

제 4 교시

사회탐구 영역(국사)

성명		수험 번호							
----	--	-------	--	--	--	--	--	--	--

- 자신이 선택한 과목의 문제지인지 확인하십시오.
- 문제지에 성명과 수험 번호를 정확히 써 넣으시오.
- 답안지에 성명과 수험 번호를 써 넣고, 또 수험 번호와 답을 정확히 표시하십시오.
- 과목을 선택한 순서대로 풀고, 답은 답안지의 '제1선택'란에서부터 차례대로 표시하십시오.
- 문항에 따라 배점이 다르니, 각 물음의 끝에 표시된 배점을 참고하십시오. 3점 문항에만 점수가 표시되어 있습니다. 점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

1. 다음은 고려 시대 원 간섭기에 대한 수업 내용이다. 이를 배우고 난 후 학생들이 가질 수 있는 역사 의식으로 가장 적절한 것은?

철 수 : 선생님! 왜 원 간섭기의 왕들은 '조' 나 '종' 자를 붙이지 않고 '무슨 무슨 왕' 이라 했어요?
 선생님 : 그것은 원나라 입장에서 고려를 제후국이라 생각했기 때문이지요. 그래서 고려 왕을 강제로 원나라 황실의 딸과 결혼시키기도 했지요. 또 원에 충성하라는 의미로 왕의 시호 맨 앞에 '충성 충(忠)'자를 붙이기도 했지요.
 영 희 : 그럼 왜 고려는 원나라에 흡수되지 않았어요?
 선생님 : 끈질긴 항전의 결과였지요. 강화도의 고려 정부도 항전에 참여하였지만 그보다도 일반 민중들이 용감하게 대항했지요. 그리하여 원나라도 고려의 주권과 고유한 풍속을 인정할 수밖에 없었어요.

- ① 갑 : 역경을 극복하려면 민족의 단합과 역량이 필요해.
- ② 을 : 역시 원나라는 대국이야. 나라는 크고 봐야 한다니까.
- ③ 병 : 나약한 문신들보다 무인들이 정권을 더 오래 잡았어야 했는데.
- ④ 정 : 공민왕이 쌍성총관부를 회복하는 김에 원나라도 정벌했으면 좋았을 텐데.
- ⑤ 무 : 여·몽 연합군의 일본 원정이 성공했다라면 고려의 입지가 더 강화되었을 텐데.

2. 밑줄 친 '이것'에 대한 설명으로 옳은 것은? [3점]

○ 신문왕 9년 1월에 내외관의 '이것' 을 혁파하고, 매년 조(租)를 내리되 차등이 있게 하였다.
 ○景德왕 16년 3월에 여러 내외관의 월봉을 없애고 다시 '이것' 을 나누어 주었다.
 ○ 소성왕 원년 3월에 청주(靑州) 거노현을 국학생의 '이것' 으로 삼았다. -삼국사기-

- ① 일정 지역의 토지와 노동력에 대한 수취권을 인정해 준 것이다.
- ② 국가에 큰 공을 세운 신하들에게 특별히 내려 준 것이다.
- ③ 이것의 혁파는 왕권의 약화와 밀접한 연관이 있었다.
- ④ 이것의 부활은 관료전 및 정전의 폐지 이후 가능하였다.
- ⑤ 고려의 전시과 제도는 이것을 그대로 이어받은 것이다.

[3~4] 조선 시대 여성에 관한 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

(가) 오늘날 우리에게 그녀의 '현모' 이미지는 너무나 익숙하고 낯은 기호이다. 그로 인해서 소박하고 섬세한 여성의 심정을 잘 나타낸 그녀의 예술성은 많이 가려져 있다. 하지만 이제는 '현모'의 고정된 이미지에서 그녀를 자유롭게 할 때이다. 훌륭한 화가이고 시인이고 서예가였던 그녀 자신을 우리 역사 속에서 되찾아야 할 때이다.
 (나) 그녀는 남녀 간의 애정과 이별의 정한을 노래했다. "동짓달 지나긴 밤을 한 허리를 베어내어 춘풍 이불 아래 서리서리 넣었다가 어른님 오신 날 밤이어든 구비구비 퍼리라" 같은 정감어린 시가 대표적이다. 하지만 그녀가 사랑을 주로 노래했다고 해서, 남녀 간의 사랑 이야기로만 그녀를 이해해선 안 된다. 이제는 그녀에 대한 에피소드 중심의 이해에서 벗어나, 그녀가 활동했던 시기와 관련해서 그녀의 사상적 갈등과 신분적 고민까지도 이해하려 해야 한다.

3. (가)에서 언급하고 있는 그녀의 예술성과 관련된 작품은?



4. (나)의 입장에서 그녀를 이해하려 할 때 가장 적절한 주장은?

[3점]

- ① 신분 차별에 비판적인 한글 소설의 영향으로 신분적 고민에 빠진 그녀를 이해해야 한다.
- ② 이륜행실도의 윤리가 강조되는 사회상 속에서 그녀의 윤리적 갈등이나 고민을 이해해야 한다.
- ③ 서학의 전래로 인한 남녀평등 의식의 확산과 관련하여 그녀의 사상적 갈등을 이해해야 한다.
- ④ 양 난 이후 유교적 질서 회복을 내세우며 예학이 지배한 시대상과 관련하여 그녀의 애정관을 이해해야 한다.
- ⑤ 청요직으로의 진출 허용을 요구하는 서얼들의 신분 상승 운동에 공감했던 그녀의 신분적 처지를 이해해야 한다.

5. 밑줄 친 ㉠ ~ ㉤에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

조선 시대의 관리는 과거와 취재, ㉠음서, 천거를 통하여 선발되었다. 과거에는 문관을 뽑는 ㉡문과와 무관을 뽑는 ㉢무과, 기술관을 뽑는 ㉣잡과가 있었다. 문과는 3년마다 실시되는 정기 시험인 식년시와 부정기 시험인 ㉤별시가 있었다.

- ① ㉠ : 음서 출신은 문과에 합격하지 않으면 고관으로 승진이 어려웠다.
- ② ㉡ : 소과에 합격해야 응시할 수 있었지만, 뒤에는 큰 제한이 없었다.
- ③ ㉢ : 탐관오리의 아들과 서얼에게는 응시를 제한하였다.
- ④ ㉣ : 3년마다 실시되며 분야별로 정원이 정해져 있었다.
- ⑤ ㉤ : 국가에 경사가 있을 때나, 성균관 유생을 격려하기 위해 실시되었다.

6. 다음 자료를 통해 추론한 것으로 옳은 것을 <보기>에서 모두 고른 것은? [3점]

1540년 안동의 노(奴) 복만에게는 두 딸이 있었다. 그런데 복만이 다른 집의 비(婢)와 혼인한 연고로 두 딸은 모두 그쪽에 속할 수밖에 없었다. 이에 복만은 자기 주인인 이 씨에게 자식 한 명당 논 16복(卜), 밭 3복, 화로 1기, 큰 소 두 마리에 상당한 재산을 헌납할 수밖에 없었다.

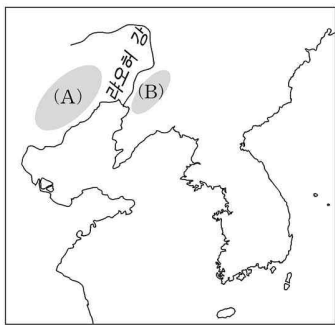
* 복(卜) : 결부제에서 토지의 면적을 표시하는 단위

<보 기>

ㄱ. 노비종모법이 일반화되었음을 알 수 있다.
 ㄴ. 노비들은 토지를 비롯한 재산을 소유할 수 있었다.
 ㄷ. 주인과 노비 간의 갈등으로 인해 소송이 발생하였다.
 ㄹ. 주인은 노가 다른 집의 비와 혼인하는 것을 장려하지 않았다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

7. 지도의 (A), (B) 지역을 답사하기 위해 사전에 조사할 내용을 옳게 짝지은 것은?



	(A)	(B)
①	고조선 후기의 세형동검문화	발해의 건국 과정
②	부여의 성립과 발전	고려말 철령위 문제와 위화도 회군
③	4세기 백제의 해외 진출	고구려와 수·당의 전쟁
④	광개토왕대 고구려의 영역 확장	9세기 재당 신라인 거주 지역
⑤	발해 무왕대의 당나라 공격	광해군대의 중립외교와 병자호란

8. 학생들이 역사극을 제작하려고 할 때 당시의 역사적 상황에 부합되는 것을 <보기>에서 모두 고른 것은?

- 시대 배경 : 조선 세종 재위 시기
- 극본 의도 : 당시의 생활상을 생생하게 전달하고자 함

<보 기>

ㄱ. 한양에 사는 백성들이 넓은 거리에 모여 석전을 하는 장면
 ㄴ. 자격루 시보 소리에 잠을 깬 왕이 하루 일과를 시작하는 장면
 ㄷ. 성균관 재학 중인 김생원이 군역 부담을 위해 낙향하는 장면
 ㄹ. 어머니 기일에 이 진사가 누님 댁에 가서 제사를 지내는 장면

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄴ, ㄷ ③ ㄷ, ㄹ
- ④ ㄱ, ㄴ, ㄹ ⑤ ㄱ, ㄷ, ㄹ

9. 다음 자료를 통해 추론한 내용으로 옳지 않은 것은?

골품제는 처음에는 왕족을 대상으로 한 골제와 왕경 내의 일반 귀족들을 대상으로 한 두품제가 별개의 체제로 성립하였다. 진평왕 때에 이르러 왕족 내부에서 다시 성골이 분리되어 성골과 진골이라는 2개의 골과 6두품에서 1두품에 이르는 6개의 두품 등 모두 8등급의 신분으로 구성되었다. 7세기 중반에 성골이 사라졌고, 통일 이후에는 1두품에서 3두품에 이르는 신분의 구별도 차츰 사라졌다.

- ① 8등급 신분제로서의 골품제는 6세기 후반에서 7세기 전반 사이에 완성되었다.
- ② 7세기 전반 신라에서 여왕의 출현은 성골 관념의 확산과 관계가 깊다.
- ③ 골과 두품의 구별로 인해 6두품은 정치 활동 범위에 제약을 받았다.
- ④ 1두품에서 3두품의 신분은 통일 이후 4두품으로 흡수되었다.
- ⑤ 지방민은 골품제의 적용 대상에서 벗어나 있었다.

10. (가) ~ (다)에 들어갈 구절과 그에 대한 해석이 옳게 짝지어진 것은? [3점]

고조선에는 법으로 금하는 여덟 가지 항목이 있었다. 사람을 죽인 자는 (가). 남에게 상처를 입힌 자는 (나). 도둑질한 자는 (다). …… 비록 용서를 받아도 사람들로 부터 부끄러움을 씻지 못하여 결혼할 상대를 구하기 어렵다. -한서-

	구절	해석
①	(가) 즉시 죽인다	개인적 차원의 보복 행위 용인
②	(가) 사형에 처하고 가족을 노비로 삼는다	연좌제의 실시
③	(나) 소나 말로 변상하게 한다	농경과 목축의 발달
④	(다) 노비로 삼는다	계급 분화와 신분제의 성립
⑤	(다) 흠친 물건의 12배로 배상하게 한다	사유 재산 중시

11. 밑줄 친 '이것' 이 시행되는 과정에서 농촌 사회에 나타난 변화로 옳지 않은 것은?

'이것'은 작인이 지주에게 일정액을 바치는 정액지대제였다. 작인은 토지세와 기타 부가세를 모두 부담하는 조건 아래, 계약된 지대를 해마다 바치기만 하면 영농 과정 전체와 일부 작물의 선택까지도 자유로이 할 수 있었다. 그리하여 총 생산량 중에서 계약한 지대액을 뺀 나머지 분량을 자기 소유로 할 수 있게 된 농민들은 생산 의욕이 높아졌다.

- ① 병작 반수제가 확대되었다.
② 상품 작물의 재배가 활발해졌다.
③ 지대의 금납화가 점차 이루어졌다.
④ 일부 농민들이 부농으로 성장할 수 있었다.
⑤ 지주 전호제가 신분적 관계에서 경제적 관계로 바뀌어 갔다.

12. 표는 울산 지역의 신분별 인구 변동을 나타낸 것이다. (가) ~ (다)의 신분층에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

(단위 : %)

Table with 4 columns: 시기, (가), (나), (다) and 5 rows of years (1729, 1765, 1804, 1867) showing population percentages.

- ① (가)의 증가는 이 계층의 사회적 권위를 떨어뜨렸다.
② 장자 상속제가 확립되면서 (가)의 수가 증가하였다.
③ (나)의 수가 감소하여 이들의 조세 부담이 무거워졌다.
④ (나)의 계층은 납속과 공명첩을 통해 신분 상승을 꾀하였다.
⑤ 도망 등의 방법으로 인하여 (다)의 수가 감소하였다.

13. 다음 표는 고려시대 전시과의 토지 지급 액수를 표시한 것이다. (가) ~ (다)에 대한 설명으로 옳은 것을 <보기>에서 모두 고른 것은? [3점]

(단위 : 결)

Table with 18 columns (등급 1-18) and 4 rows (명칭 (가), (나), (다)) showing land payment amounts.

<보 기>

ㄱ. (가)는 현직 관리뿐 아니라 산관에게도 지급되었다.
ㄴ. (나)의 지급 대상에 군인들도 포함되었다.
ㄷ. (가), (나), (다)에 의해 지급된 토지는 수조권만 갖는 토지였다.
ㄹ. (나)→(다)의 변천 과정에서 시지 지급량이 감소한 것은 거란의 침입이 주 요인이었다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄹ
④ ㄱ, ㄴ, ㄷ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

14. 다음 자료를 읽고 추론한 내용으로 옳지 않은 것은? [3점]

이제 농사짓는 사람은 토지를 갖고 농사짓지 않는 사람은 토지를 갖지 못하게 하려면 토지 제도를 바꿔야 한다. 산골짜기와 시냇물의 지세를 기준으로 구역을 확정하여 경계를 삼고, 그 경계선 안에 포괄되어 있는 지역을 1여로 한다. ... 1여마다 여장을 두며 무릇 1여의 인민이 공동으로 경작하도록 한다. 여민들이 농경하는 경우 여장은 매일 개개인의 노동량을 장부에 기록하여 두었다가 가을이 되면 오곡의 수확물을 모두 여장의 집에 가져온 다음 분배한다. 이 때 국가에 바치는 세와 여장의 봉급을 제하며, 그 나머지를 가지고 노동 일수에 따라 여민에게 분배한다. - 여유당전서 -

- ① 지주 전호제를 해체하려는 구상이다.
② 경영 방식은 일종의 집단 농장제이다.
③ 노동량에 따른 소득의 분배를 추구하고 있다.
④ 경자유전(耕者有田)의 원칙을 주장하고 있다.
⑤ 조세 수입의 증대를 주된 목적으로 하고 있다.

15. 다음의 대화에서 (가)와 (나)에 대한 설명으로 옳은 것은?



- ① (가)는 재신의 하나이고, (나)는 이부·병부·호부를 말한다.
② (가)는 국정을 총괄하였고, (나)는 호구 조사 업무를 관장하였다.
③ (가)는 도평의사사의 구성원이고, (나)는 왕명 출납을 담당한 관부였다.
④ (가)는 의정부의 구성원이고, (나)는 사헌부·사간원·홍문관을 말한다.
⑤ (가)는 도병마사의 구성원이고, (나)는 화폐와 곡식의 출납 사무를 맡았다.

16. 자료에 제시된 사건이 일어난 후 전개된 상황으로 옳은 것은? [3점]

정유년 이후부터 조정 신하들 사이에는 대운·소운의 설이 있었는데 군소배들이 부회하여 말이 많았다. 이기 등은 윤원형 형제와 은밀히 결탁하였다. 인종이 승하한 뒤에 윤원형이 기회를 얻었음을 기뻐하여 비밀리에 보복할 생각을 품고 위험한 말을 꾸며 다른 사람들을 두렵게 하니 소문이 위에까지 들리고 자전(왕의 어머니)은 밀지를 윤원형에게 내렸다. 이에 이기 등이 변을 고하여 큰 화를 만들어냈다. - 명종실록 -

- ① 김종직의 문인이 대부분 피해를 입었다.
② 위훈삭제를 통해 공신 세력이 위축되었다.
③ 척신들이 정국 운영의 주도권을 장악하였다.
④ 조광조는 현량과를 통해 사림의 등용을 시도하였다.
⑤ 폐비 윤씨 사건에 관련된 훈구 대신들이 제거되었다.

17. (가), (나)와 관련된 설명으로 옳지 않은 것은? [3점]


- 재조대장경은 그 내용이 정확하고 글씨가 아름다우며 제작 기술이 뛰어나 세계에서 가장 훌륭한 판본이다. 그래서 그것은 고려대장경으로 널리 알려져 있다. 고려의 (가)는 (은) 팔만대장경의 제작 과정에서 최고의 기술 수준에 도달한 것이다.
- 12세기 말이나 13세기 초에는 이미 (나)가 (이) 발명 되었으리라 추측되며, 몽고와 전쟁 중이던 강화도 피난 시에는 상정고금예문이 탄생하였다. 이는 서양보다 200여 년이나 앞선 것이었다.

- ① (가) : 여러 가지 책을 소량으로 인쇄하는 데 적합하였다.
- ② (가) : 통일 신라 때부터 발달하여 불경을 간행하는 데 이용되었다.
- ③ (나) : 청동 주조 기술과 제지술의 발달이 그 배경이 되었다.
- ④ (나) : 조선 태종 때 주자소를 설치하고 계미자를 주조하였다.
- ⑤ (나) : 조선 세종 때 밀랍 대신 식자판을 조립하는 방법을 창안하였다.

18. 다음은 역사 신문의 기사 내용과 만평이다. (가)에 들어갈 기사의 내용으로 가장 적절한 것을 <보기>에서 모두 고른 것은? [3점]

정조, '문체반정' ... "고문체로 돌아가라"

패관소품 문체 사용 금지 지시 ... 학계에 충격!
서학으로 수세에 몰린 국왕의 정국 반전 노력인 듯!



(만평)

국왕의 이번 '문체반정' (문체의 잘못을 바로잡는다는 뜻) 조치는 언뜻 보면 타락한 명·청대의 문체를 일소하고 순수한 6경 고문의 문체로 되돌아가자는 것이다. 그러나 이러한 조치는 본래 내세우는 명분과는 달리, 정치적 의도가 밀바탕에 깔려있다는 것이 정가의 지배적인 시각이다.

(가)

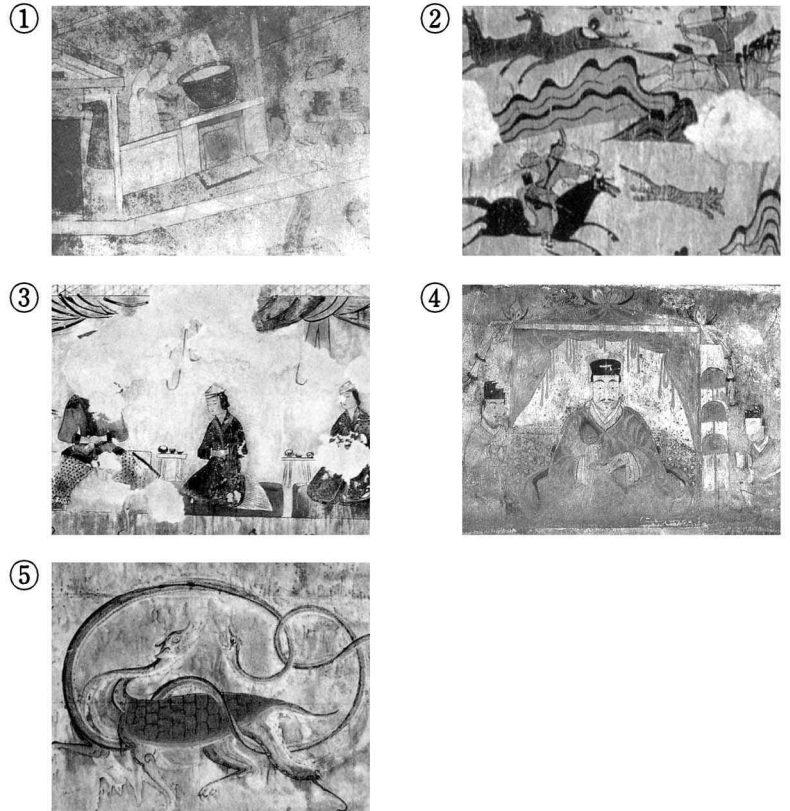
<보 기>

- ㄱ. 국왕의 이번 문체반정 조치는 주로 노론 벽파에 집중되고 있다.
- ㄴ. 중인층의 시인들은 시사를 조직하여 반대의 목소리를 높이고 있다.
- ㄷ. 문체 혁신을 주장한 박지원의 '열하일기'가 이 조치에 해당되는 대표적 작품이다.
- ㄹ. 사회 부조리를 폭로한 정약용의 시에 대해서도 이 칼날이 미치리라는 전망이 유력하다.

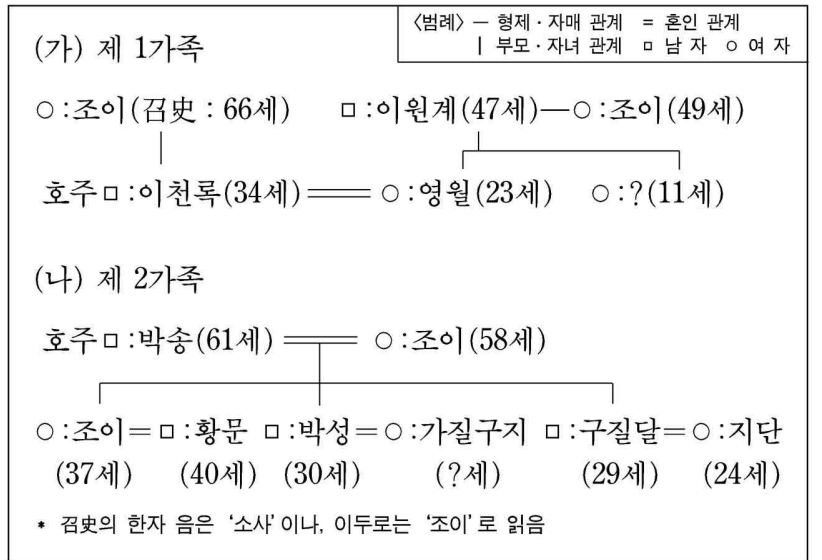
- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

19. 자료와 관련성이 가장 높은 벽화의 장면은?

고구려 말기인 무덕, 정관 연간에 나라 사람들이 다투어 오두미교를 신봉하였다. 당나라 고조가 이 소식을 듣고서 도사로 하여금 친존상을 가지고 가서 도덕경을 강연하게 하였다. 영류왕과 나라 사람들이 함께 강의를 들었다.
-삼국유사-



20. 다음은 어느 호적에 나오는 내용을 도식화한 것이다. 이를 근거로 탐구 활동을 할 때 그 시기와 주제가 바르게 짝지어진 것은? [3점]



- ① 통일 신라 - 촌락의 인구 상황
- ② 고려 전기 - 아들과 딸의 재산 분배 상황
- ③ 고려 후기 - 가족 구성과 혼인 형태
- ④ 조선 전기 - 족보의 내용과 보학의 발전 상황
- ⑤ 조선 후기 - 가족 제도와 남성의 지위

* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.