

직업탐구 영역(디자인 일반)

- 자신이 선택한 과목의 문제지인지 확인하십시오.
- 문제지에 성명과 수험번호를 정확히 써 넣으십시오.
- 답안지에 성명과 수험번호를 써 넣고, 또 수험번호와 답을 정확히 표시하십시오.
- 과목을 선택한 순서대로 풀고, 답은 답안지의 제 1 선택란에서부터 차례대로 표시하십시오.
- 문항에 따라 배점이 다르니, 각 물음의 끝에 표시된 배점을 참고하십시오. 3 점 문항에만 점수가 표시되어 있습니다. 점수 표시가 없는 문항은 모두 2 점입니다.

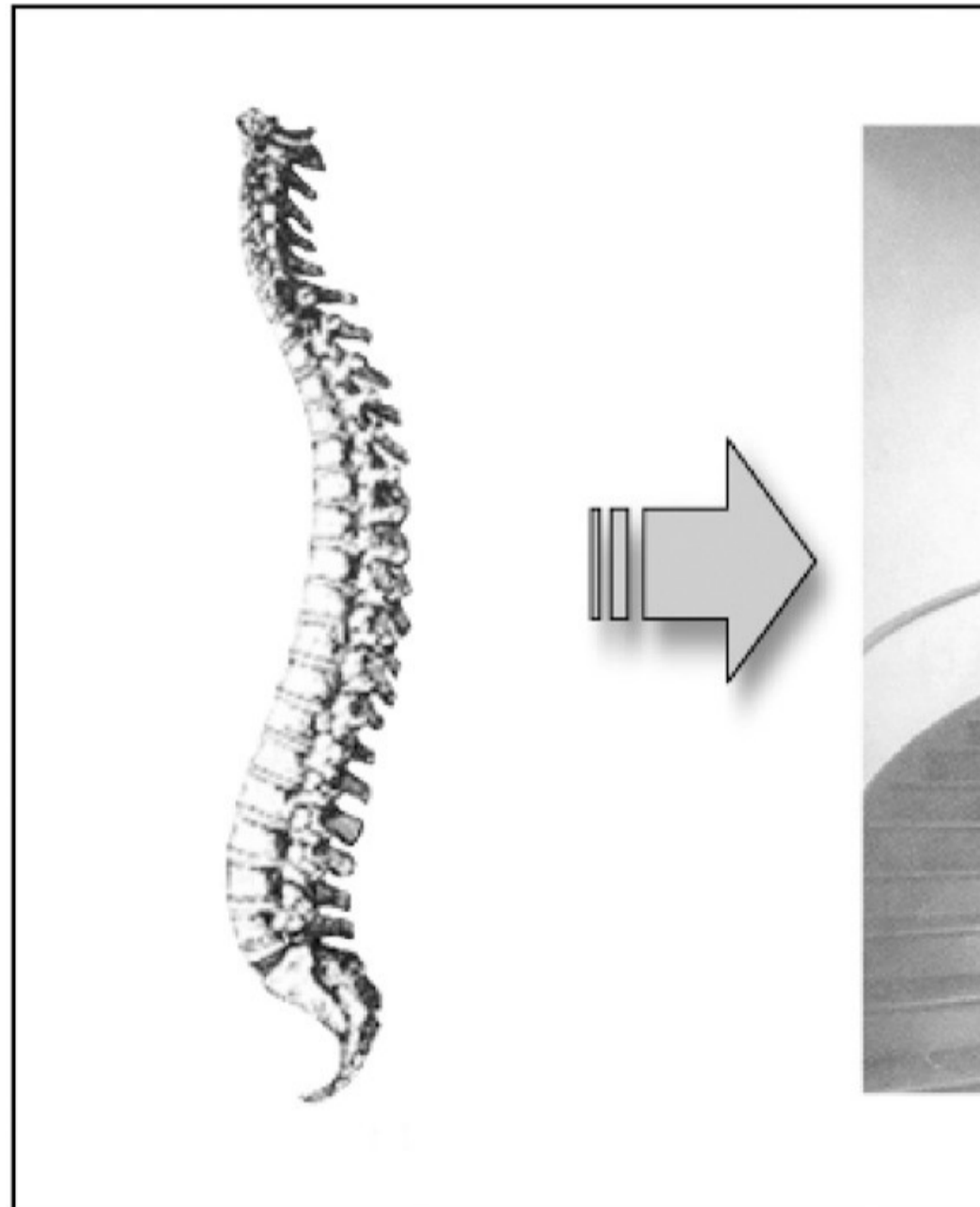
0. 그림은 수업의 한 장면이다. (가)에 해당하는 디자인 행위에 대한 설명으로 옳은 것은?



- ① 아이디어를 구체화하여 표현하는 과정이다.
- ② 조형의 원리를 적용할 수 있는 사고의 과정이다.
- ③ 디자인이 완성되는 과정으로 최종 결과물을 얻을 수 있다.

- ④ 평면적 표현 과정으로 아이디어 스케치, 렌더링 등이 있다.
- ⑤ 표현된 결과물의 입체화 과정으로 설계·모델링을 할 수 있다.

1. 그림은 형태의 응용 과정을 나타낸 것이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것은?



- ① 기능적 형태를 이용하여 유기적 형태로 제작하였다.
 - ② 기능적 형태를 이용하여 추상적 형태로 재창조하였다.
 - ③ 자연적 형태를 근원으로 하여 기능적 형태로 발전되었다.
 - ④ 자연적 형태가 이미지 과정에 의해 순수 형태로 변화되었다.
 - ⑤ 기능적 형태가 구, 원기둥과 같은 비구상적 형태로 변화되었다.
2. 다음 대화 내용과 관련된 근대 디자인 운동의 특징이 나타난 사례로 가장 적절한 것은? [3 점]



관람객 : 이 의
 안내원 : 예, 까지
 운동
 작품
 한 것
 것이



3. 보색대비의 사례로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은?

- ㄱ. 검정색 작업복에 노란색이 보인다.
- ㄴ. 아파트 건물의 남색이 보인다고 보인다.
- ㄷ. 파랑색 컵 아래 연두색이 위 보인다고 보인다.
- ㄹ. 빨강색 티셔츠에 청색이 더욱 뚜렷하게 보인다고 보인다.

① ㄱ, ㄴ ----- ② ㄱ, ㄷ ----- ③ ㄴ, ㄷ
 ④ ㄴ, ㄹ ----- ⑤ ㄷ, ㄹ

직업탐구 영역

4. 다음 대화를 바탕으로 제작될 디자인 결과물의 종류를 <보기>에서 고른 것은?

홍보 담당 : 우리 회사
 새로운
 디자이너 : 예, 알
 디자인
 홍보 담당 : 그렇게
 있는 인
 디자이너 : 예, 알

ㄱ. 포장 (package)
 ㄴ. DM (direct mail)
 ㄷ. POP (point of purchase)

- ① ㄱ, ㄴ, ㄷ
- ② ㄱ, ㄷ, ㄹ
- ③ ㄱ, ㄹ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄷ, ㄷ
- ⑤ ㄴ, ㄹ, ㄷ

5. 전통 목공예 기법을 <보기>에서 모두 고른 것은? [3 점]

ㄱ. 무늬를 표현하기 위
 ㄴ. 문양을 나타내기 위
 ㄷ. 화려한 색채를 표현
 ㄹ. 각재의 형태를 표현

- ① ㄱ, ㄴ
- ② ㄱ, ㄷ
- ③ ㄴ, ㄹ
- ④ ㄱ, ㄷ, ㄹ
- ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

6. 다음은 애니메이션 동아리 회원들의 대화 내용이다. 회장의 질문에 바르게 말한 사람을 모두 고른 것은?

회장 : 셀 애니메이션
일을 할 것인

철수 : 저는 캐릭터

영희 : 저는 스토리

민수 : 그림, 저는 카

영철 : 저는 관절이
게요.

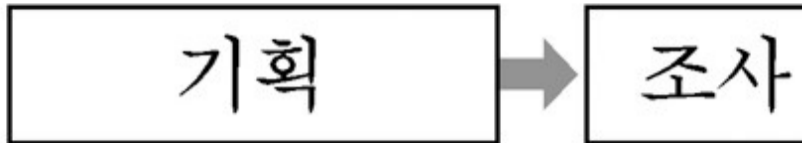
- ① 철수, 영희-----② 철수, 민수
- ③ 영희, 영철-----④ 철수, 민수, 영철
- ⑤ 영희, 민수, 영철

7. 다음 그림과 설명에 해당하는 조형 이론은?



- ① 제품이론-----② 색채조화론-----③ 형태지각론
- ④ 프랙털 이론-----⑤ 카오스 이론

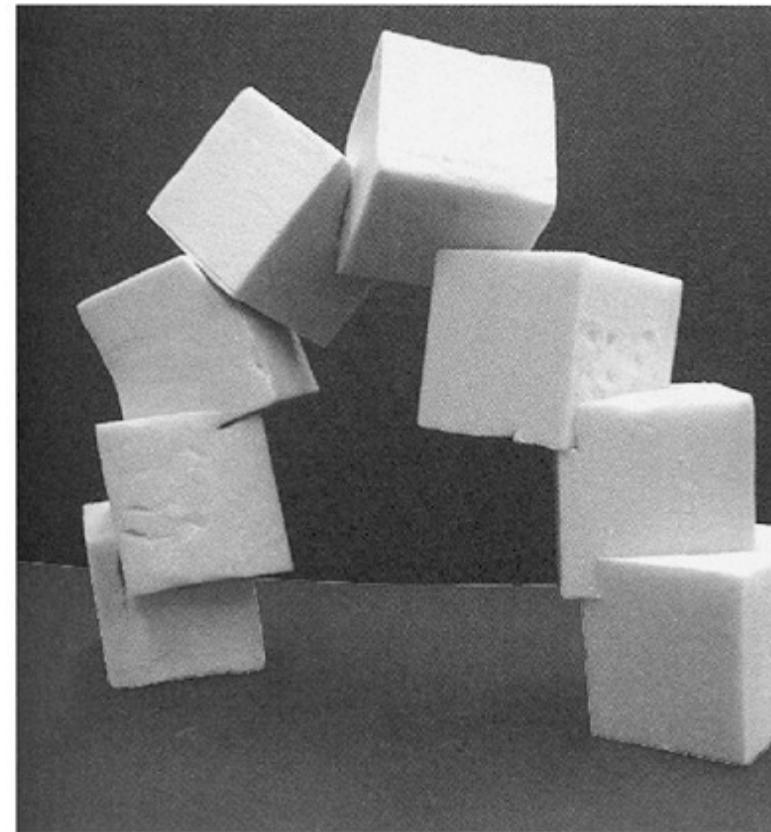
8. 다음은 실내디자인의 과정을 나타낸 것이다. (가)단계에서 디자이너가 해야 할 일을 <보기>에서 고른 것은? [3 점]



ㄱ. 쾌적한 동선과
 ㄴ. 공사 금액 산출
 한다.
 ㄷ. 투상도, 투시도
 시한다.
 ㄹ. 고객의 요구와
 집하고 분석한다.

- ① ㄱ, ㄴ-----② ㄱ, ㄷ-----③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ-----⑤ ㄷ, ㄹ

9. 그림 (가)와 (나)에 해당하는 디자인 요소에 대한 설명을 <보기>에서 골라 바르게 짝지은 것은? [3 점]



(가)

ㄱ. 점이 계속 이동할 때
 ㄴ. 선이 일정 방향으로
 ㄷ. 형태와 공간의 특징
 ㄹ. 공간을 구성하는 단
 때 발생한다.

- <가>-----<나>
- ①-----ㄱ-----ㄴ-----
- ②-----ㄴ-----ㄷ-----
- ③-----ㄴ-----ㄹ-----
- ④-----ㄷ-----ㄹ-----
- ⑤-----ㄹ-----ㄱ-----

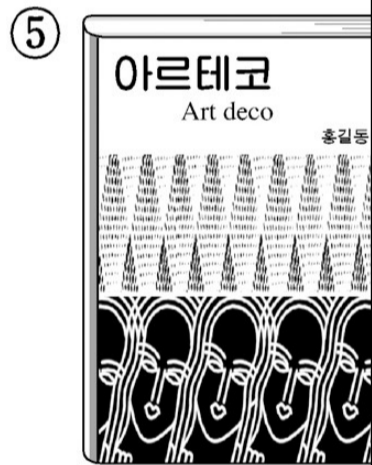
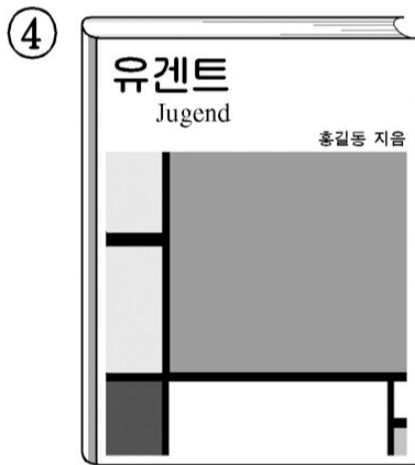
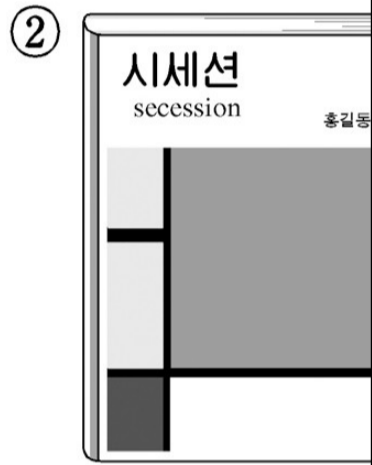
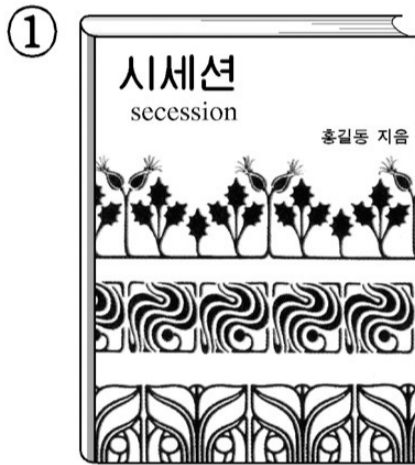
10. 다음 대화 내용에서 밑줄 친 ㉠과 ㉡을 적용하여 만든 책의 표지를 바르게 나타낸 것은? [3 점]

독자 : 최근 출판된 책의 제목이 다
있습니까?

저자 : 예, ㉠ 책의 제목은 과거 유러
과 같은 것인데 '청춘' 또는
있습니다.

독자 : 아, 그렇군요! 표지의 그림이
있나요?

저자 : 물론입니다. ㉡ 표지의 그림
적인 특징이 잘 나타나 있습니



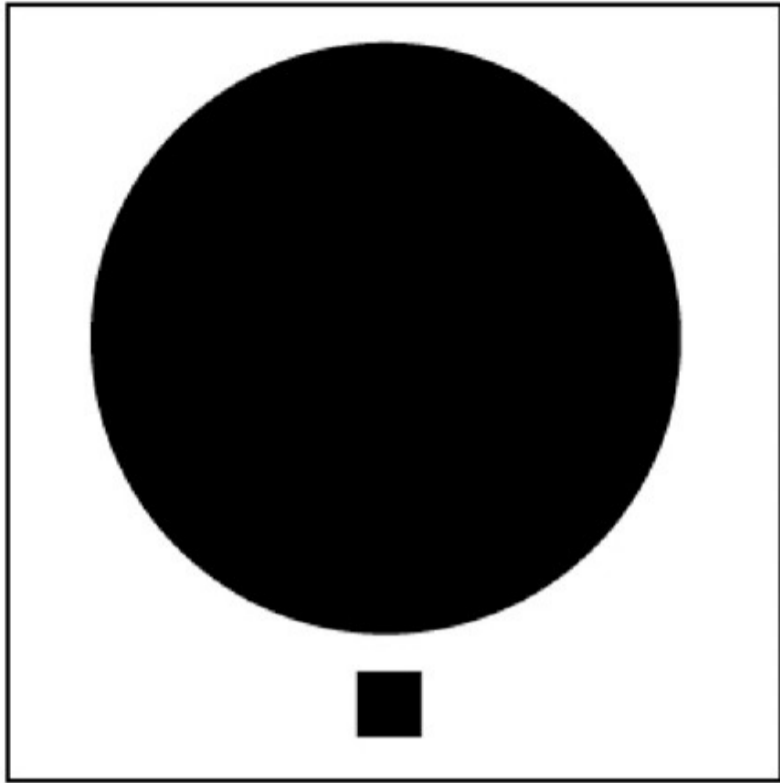
11. 다음은 홈 뷔페용 가열식 냄비의 디자인 개발 사례이다. (가)~
(다)에 해당하는 디자인 조건을 바르게 짝지은 것은?

- | | | | | | |
|-------|-----|-------|-----|-------|-----|
| ----- | (가) | ----- | (나) | ----- | (다) |
| ① | 경제성 | ----- | 심미성 | ----- | 기능성 |
| ② | 경제성 | ----- | 안전성 | ----- | 재료성 |
| ③ | 심미성 | ----- | 기능성 | ----- | 안전성 |
| ④ | 재료성 | ----- | 경제성 | ----- | 안전성 |
| ⑤ | 재료성 | ----- | 심미성 | ----- | 기능성 |



- (가) 부품 수를 줄이고
했다.
- (나) 용기를 타원 형태
고급화했다.
- (다) 사용 공간을 고려
수 있도록 설계했다.

12. 그림 (가)와 (나)에 해당하는 디자인의 구성 원리를 바르게 짝지은 것은?



(가)

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|----|
| ----- | (가) | ----- | (나) | |
| ① | ----- | 울동 | ----- | 반복 |
| ② | ----- | 균형 | ----- | 점증 |
| ③ | ----- | 울동 | ----- | 점증 |
| ④ | ----- | 대비 | ----- | 점이 |
| ⑤ | ----- | 대비 | ----- | 반복 |

13. 그림이 제작된 시기와 관련된 디자인 운동의 특징으로 옳은 것은? [3 점]

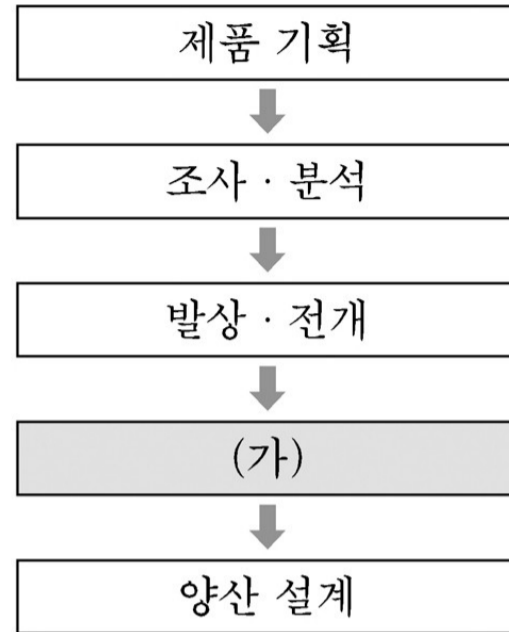


<앤디 워홀 작>

- ① 기계에 의한 미래 사회 건설을 목표로 하였다.
- ② 수공예 부활을 위한 미술공예운동이 일어났다.
- ③ 디자인 교육 체계를 확립한 바우하우스가 설립되었다.

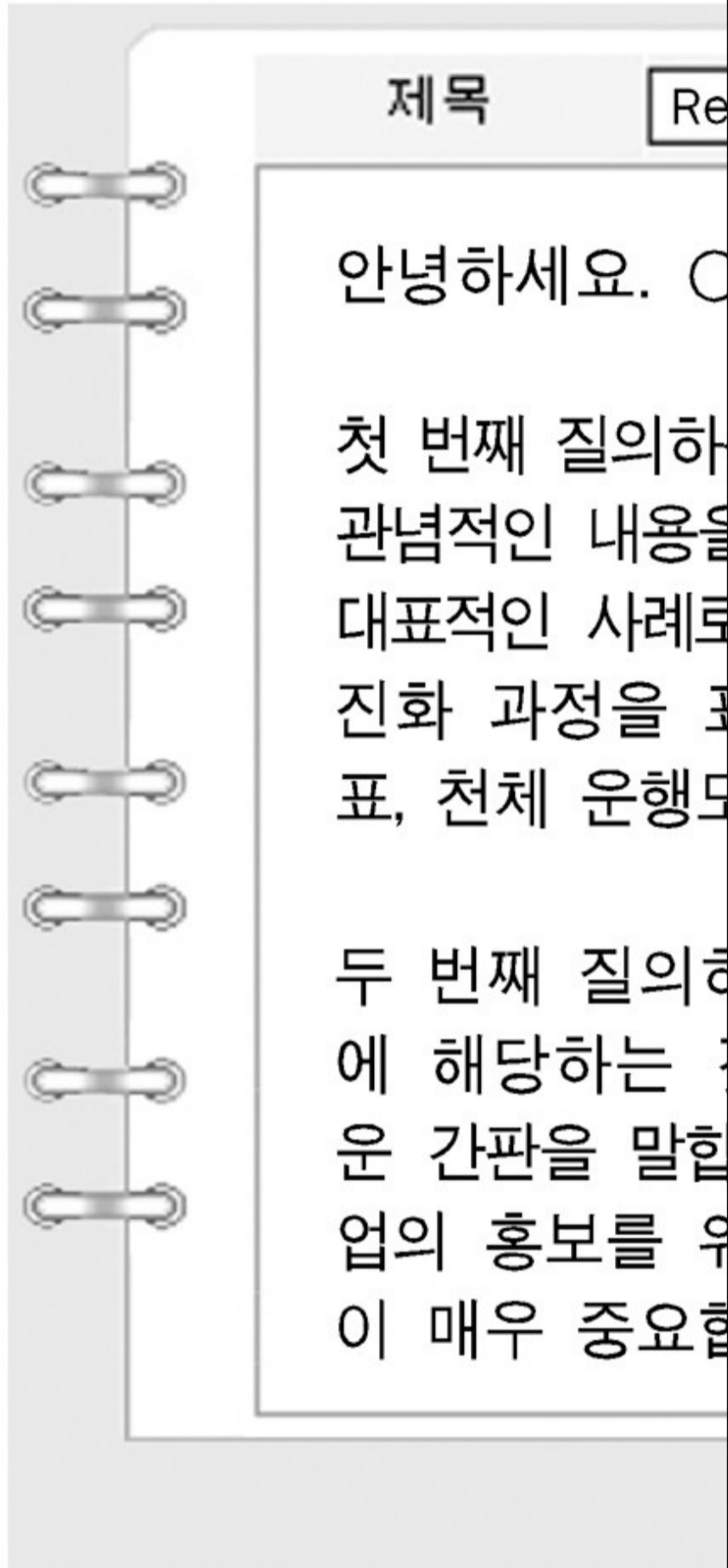
- ④ 순수 미술과 디자인이 합쳐지는 대중 문화 운동이 일어났다.
- ⑤ 사회주의에 입각한 예술의 혁명적 조형 예술 운동이 일어났다.

14. 다음은 제품 디자인의 개발 과정이다. (가) 단계에서 제작되는 모형으로 옳은 것은? [3 점]



- ① 디자인의 형태감과 균형 파악을 위한 연구용 모형
- ② 디자인 개념과 기능 관계를 검토하기 위한 개략 모형
- ③ 성능 실험이 요구되는 영역만을 제작하는 실험용 모형
- ④ 시제품 생산용으로 최초의 제품 원형이 되는 작동용 모형
- ⑤ 실물과 흡사하게 제작하여 디자인을 검토하는 제시용 모형

15. 그림은 개인 홈페이지 게시판의 답변 등록 화면이다. (가)와 (나)에 들어갈 용어를 바르게 짝지은 것은? [3 점]



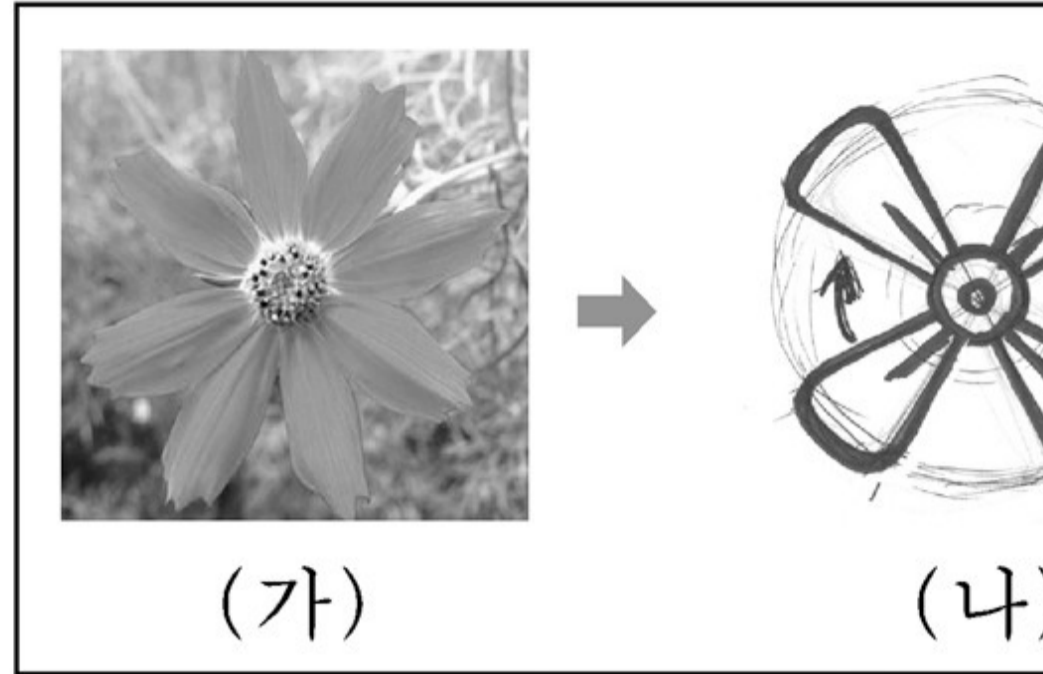
- (가) ----- (나)
- ① 픽토그램 ----- 빌보드
- ② 픽토그램 ----- 애드벌룬
- ③ 다이어그램 ----- 빌보드
- ④ 다이어그램 ----- 애드벌룬
- ⑤ 다이어그램 ----- 점두간판

16. 다음 대화 내용에서 (가)에 해당하는 디자인 분야와 이를 적용한 사례를 바르게 짝지은 것은? [3 점]



- 디자인 분야-----사례
- ① 그린 디자인-----솔방울 형태를 응용한 조명등
 - ② 그린 디자인-----썩는 플라스틱을 사용한 삼푸병
 - ③ 바이오 디자인-----동물의 뼈 구조를 응용한 교량
 - ④ 바이오 디자인-----재생 용지를 사용한 행사 팸플릿
 - ⑤ 바이오 디자인-----황토와 참숯을 사용한 공기청정기

17. 그림은 디자인 발상의 예를 나타낸 것이다. (가)~(라)에 대한 설명으로 옳은 것은?



- ① (가)는 비구상적 형태이다.
- ② (나)는 사물을 디테일 기법으로 도안한 것이다.
- ③ (다)는 바람개비의 구조를 러프 스케치한 것이다.
- ④ (나)는 아이디어 스케치이고 (라)는 썸네일 스케치이다.
- ⑤ (가)~(라)에서 형태의 공통적인 특징은 대칭과 방사이다.

18. 그림에 나타난 조형 원리에 대한 설명으로 옳은 것을 <보기>에서 모두 고른 것은?

(가) 공원에 설치될 각종
따른 설치 수량을
(나) 휴대폰의 성능을
제조 원가를 낮추는
(다) 전기밥솥의 디자인
의 재질과 열고 닫

ㄱ. 상하 좌우 대칭
ㄴ. 반복에 의한 패
ㄷ. 착시의 요소가
ㄹ. 점증과 평행이

- (가)-----(나)-----(다)
 ① 관계 분석-----가치 분석-----원인 분석
 ② 원인 분석-----관계 분석-----가치 분석
 ③ 관계 분석-----원인 분석-----가치 분석
 ④ 원인 분석-----가치 분석-----관계 분석
 ⑤ 가치 분석-----관계 분석-----원인 분석

- ① ㄱ, ㄷ-----② ㄱ, ㄹ-----③ ㄴ, ㄹ
 ④ ㄱ, ㄴ, ㄷ-----⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

19. 다음 (가)~(다)의 설명에 해당하는 디자인 분석 기법을 바르게 짝지은 것은? [3 점]

- * 확인 사항
 ○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.