

1. 다음 상황에서 ㉠에 어울리는 말은?



- ① “우유는 먹었니?”
- ② “역할극 잘했어.”
- ③ “응. 준비물은 찰흙 맞지?”
- ④ “가방을 들어주어서 고마워.”

2. 느낌을 표현하는 문장으로 알맞은 것은?

- ① 밥을 먹고 있어. ② 옷이 참 예쁘구나!
- ③ 어디로 여행을 가니? ④ 지금 방 청소를 해라.

3. 다음 글에서 현지의 마음으로 가장 적절한 것은?

지영아!
네 생일잔치에 가지 못하게 되어서 정말 미안해.
할머니께서 갑자기 입원하셔서 병문안을 가야 해. 다녀
와서 연락할게.

현지가

- ① 미안함 ② 신기함 ③ 즐거움 ④ 행복함

4. 다음 글에서 중심 문장에 해당하는 것은?

나뭇잎의 모양은 다양하다. 단풍나무 잎은 손바닥처럼
생겼다. 그리고 소나무 잎은 바늘처럼 생겼다. 또 은행
나무 잎은 부채처럼 생겼다.

- ① 나뭇잎의 모양은 다양하다.
- ② 단풍나무 잎은 손바닥처럼 생겼다.
- ③ 소나무 잎은 바늘처럼 생겼다.
- ④ 은행나무 잎은 부채처럼 생겼다.

5. ㉠~㉣ 중 글쓴이의 감상이 나타난 부분은?

이튿날 새벽, 우리는 ㉠ 일출을 보기 위하여 우도봉에
올랐다. 해가 뜨기 전이라 그런지 ㉡ 어두워서 주변은
잘 보이지 않았다. 잠시 후 수평선 저 끝에서 불그스름한
빛이 서서히 새어 나오더니 드디어 ㉢ 아침 해가 모습을
드러내었다. 태어나서 ㉣ 처음 본 일출은 시간이 지나도
마음속에서 지워지지 않을 만큼 멋지다고 느꼈다.

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣

6. 다음 글에서 ㉠에 들어갈 말로 알맞은 것은?

어려움을 딛고 대학에 입학한 영우는 열심히 대학
생활을 했습니다. 하지만 장애를 가진 영우에게 대학
생활은 힘들고 어려웠습니다. ㉠ 그 당시 대학교
에는 시각 장애인이 사용할 수 있는 점자 교재가 한 권도
없었기 때문입니다.

- ① 그리고 ② 그래서 ③ 그러나 ④ 왜냐하면

7. 다음 광고에서 전하려는 것으로 가장 적절한 것은?



- ① 전기를 절약하자.
- ② 게임을 하지 말자.
- ③ 공부를 열심히 하자.
- ④ 일회용품을 사용하지 말자.

8. 밑줄 친 낱말과 같은 의미로 사용된 것은?

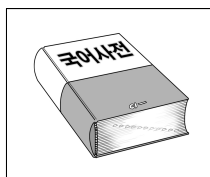
빵을 먹다.

- ① 고기를 먹다. ② 나이를 먹다.
- ③ 더위를 먹다. ④ 마음을 먹다.

[9~10] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

책 아주머니는 눈보라가 치는 날에도 어김없이 ㉠ 온다.
“똑, 똑, 똑.” 누군가 유리창을 두드린다. 바로 책 아주머니다.
책 아주머니는 머리끝부터 발끝까지 뽀뽀 ㉡ 왔지. 책
아주머니는 이런 어려움도 무릅쓰고 늘 찾아온다.

9. 국어사전에서 ㉠의 뜻을 알아보기 위해 찾아야 할 낱말은?



- ① 오고 ② 오는
- ③ 오다 ④ 오며

10. 밑줄에서 ㉡에 들어갈 말로 알맞은 것은?

- ① 울고 ② 웃고 ③ 감싸고 ④ 좋아하고

11. 다음 글의 공간적 배경은?

저녁 무렵이었습니다. 칠산 할매가 허리를 꼬부랑하게 해서 우리 집을 찾아왔습니다.

“호철 엄마 있는가?”

부엌에서 저녁밥을 짓던 엄마는 까닭 모르는 일이라
눈을 동그렇게 해서 내다보았습니다.

- [illegible]

[12~13] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

늑대가 들려주는 아기 돼지 삼형제 이야기

나는 늑대야. 이름은 알렉산더 올프. 나는 도대체 모르겠어. 커다랗고 고약한 늑대 이야기가 어떻게 처음 생겨났는지. 하지만 그건 모두 거짓말이야. 아마 우리가 먹는 음식 때문에 그런 얘기가 생긴 것 같아.

하지만 우리 늑대가 토끼나 양이나 돼지같이 귀엽고 조그만 동물을 먹는 건 우리 잘못이 아니야. 원래 우리는 그런 동물을 먹게끔 되어 있거든. 치즈를 먹는다고 해서 너희를 커다랗고 고약한 사람이라고 한다면, 그게 말이 되니?

12. 윗글에서 늑대가 하고 싶은 말로 가장 적절한 것은?

- ① 나는 겁이 많아.
- ② 나는 거짓말쟁이야.
- ③ 나는 춤추고 노래하는 것을 좋아해.
- ④ 나는 너희들이 생각하는 것처럼 고약하지 않아.

13. 윗글에서 밑줄 친 낱말 중 고유어가 아닌 것은?

- ① 이름 ② 토끼 ③ 치즈 ④ 사람

14. ㉠에 들어갈 내용으로 알맞은 것은?

주장: (㉠)

- 근거: ○ 실내에서 뛰다니면 위험하다.
○ 먼지가 생겨 건강에 좋지 않다.
○ 공부를 하는 친구에게 방해가 된다.

- ① 교통질서를 잘 지키자.
- ② 실내에서는 뛰지 말자.
- ③ 나쁜 말을 사용하지 말자.
- ④ 친구들과의 약속을 지키자.

15. 논설문의 특성으로 알맞지 않은 것은?

- ① 서론, 본론, 결론으로 짜여 있다.
- ② 주장과 이를 뒷받침하는 근거가 있다.
- ③ 운율을 살려 생각이나 느낌을 함축적으로 쓴다.
- ④ 결론에서는 글쓴이의 주장을 요약 및 강조한다.

16. 다음 희곡의 ㉠에 들어갈 말로 알맞은 것은?

크리스마스 캐럴

때: 크리스마스 날 오후

곳: 조카 프레드의 집

(㉠): 스크루지, 하녀

스크루지는 용기를 내어 문을 두드린다.

하녀: (문을 열어 얼굴을 내밀며) 누구세요?

스크루지 : 주인아저씨 계시냐?

- ① 대사 ② 지문 ③ 해설 ④ 나오는 인물

17. ㉠에 들어갈 속담으로 가장 적절한 것은?

“(㉠)”라는 말이 있듯이 무슨 일이든지 그 시작이 중요한 거야.

- ① 천 리 길도 한 걸음부터
- ② 하나만 알고 둘은 모른다.
- ③ 말 한마디에 천 냥 빚도 갚는다.
- ④ 낮말은 새가 듣고 밤말은 쥐가 듣는다.

18. 다음 중 문장의 구조가 다른 것은?

- ① 광희는 빠르게 달린다.
- ② 수진이는 전화를 한다.
- ③ 재훈이는 노래를 부른다.
- ④ 연수는 강아지를 좋아한다.

19. 다음 글에서 놀부가 잠을 설친 까닭으로 가장 적절한 것은?

흥부는 제비 다리를 고쳐 주고 큰 복을 받았다. 그날 밤
놀부는 흥부가 큰 복을 받았다는 소식을 듣고 잠을 설쳤다.

다음날 흥부를 찾아간 놀부는 복을 받은 이유를 꼬치 꼬치 캐물었다. 이유를 알고 난 놀부는 입가에 미소를 지었다.

- ① 날씨가 너무 더워서
- ② 흥부가 큰 복을 받아서
- ③ 제비가 다리를 크게 다쳐서
- ④ 부인과 싸운 것이 마음이 아파서

20. 다음 시에서 ‘별’을 비유한 대상은?

별 하나

이주관

저 별은
하늘 아이들이
사는 집의
찌그만
초인종

문득
가만히
누르고 싶었다.

- ① 하늘 ② 아이들 ③ 집 ④ 초인종