

제 ① 교시

국 어

수험번호 ()

성 명 ()

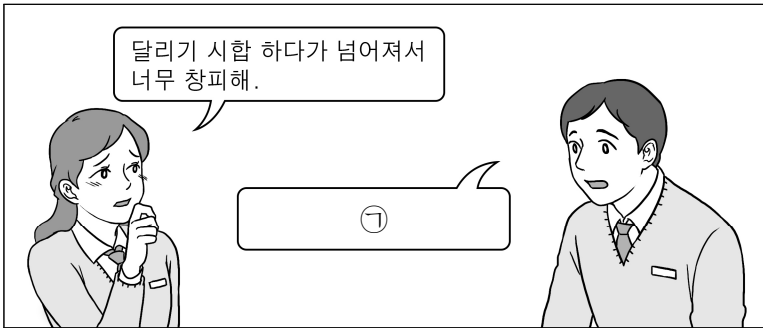
※ 다음 물음에 대한 가장 옳은 답을 하나만 골라, OMR 답안지에 정확히 표기하시오.

1. 다음 말하기의 목적으로 가장 적절한 것은?

반가워! 나는 오늘 서울에서 전학 온 순신이야. 김순신. 이순신 장군을 가장 존경하는 우리 할아버지께서 지어 주신 이름이야. 이순신 장군처럼 나라를 위하는 훌륭한 사람이 되고 싶어. 내 이름 김순신을 기억해 줘. 앞으로 친하게 지내자.

- ① 안부 묻기 ② 위로하기 ③ 소개하기 ④ 충고하기

2. ㉠에 들어갈 ‘공감하며 말하기’로 가장 적절한 것은?



- ① 너 정말 한심하구나.
② 나는 달리기 잘하는데.
③ 평소에 운동을 안 하니까 그렇지.
④ 정말 창피했겠구나. 다치진 않았니?

3. 다음 설명에 해당하는 단어는?

실질적인 뜻을 지닌 하나의 형태소로 이루어진 단어를 단일어라고 한다.

- ① 구름 ② 논밭 ③ 구경꾼 ④ 풋사과

4. 다음 단어들의 공통점으로 적절한 것은?

당신, 이것, 여기

- ① 대상의 움직임을 나타내는 말
② 수량이나 순서를 나타내는 말
③ 대상의 성질이나 상태를 나타내는 말
④ 사람, 사물, 장소의 이름을 대신하는 말

5. 밑줄 친 부분의 공통된 문장 성분으로 적절한 것은?

- 승호가 책을 샀다.
○ 토끼는 거북이보다 빠르다.

- ① 주어 ② 보어 ③ 목적어 ④ 서술어

6. 다음에서 설명하는 음운 변동의 예로 적절한 것은?

표준발음법

제18항 받침 ‘ㄱ(ㄲ, ㅋ, ㆁ, ㄷ, ㄸ, ㅌ, ㄴ, ㄹ, ㄺ, ㄻ, ㅍ, ㅊ, ㅍ, ㅍ)’은 ‘ㄴ, ㄹ’ 앞에서 [ㅇ, ㄴ, ㄹ]으로 발음한다.

- ① 좋다 ② 국밥 ③ 먹는 ④ 미닫이

7. 밑줄 친 부분의 예로 적절한 것은?

주어가 남에게 동작을 하도록 시키는 것을 사동이라 하고, 이를 나타내는 문장을 사동문이라고 한다.

- ① 물이 얼음이 되었다.
② 경찰이 도둑을 잡았다.
③ 누나가 동생에게 책을 읽혔다.
④ 나는 자전거를 타지 않았다.

8. ㉠을 하기 위해 찾은 자료로 가장 적절한 것은?

청소년 인터넷 중독에 관한 보고

우리나라는 세계가 인정하는 정보 통신 강국이다. 그 명성에 걸맞게 최첨단 기능을 갖춘 각종 정보 통신 기기가 연일 쏟아져 나오고 있다. 특히 우리나라의 인터넷 보급률과 이용률은 세계 제일이라 할 수 있다. 하지만 인터넷의 이용에 따른 부작용 역시 큰 것이 사실이다. 먼저 ㉠ 성인과 청소년의 인터넷 중독률을 비교하고 분석해 보자.

- ① 유치원생 인터넷 중독률이 나타난 그래프
② 인터넷 예방 및 치료 프로그램 안내 그림
③ 청소년의 흡연 및 학교 폭력 금지 포스터
④ 성인과 청소년의 인터넷 중독률을 제시한 도표

9. 다음과 관련 있는 글쓰기의 과정으로 가장 적절한 것은?

어제 완성한 초고를 오늘 읽고 또 읽어 보았다. 그랬더니 어제는 안 보였던 잘못 쓴 문장이 보인다. 저속한 표현은 쓰지 않는 것이 좋겠다. 호응이 어색한 부분도 수정해야겠다.

- ① 계획하기 ② 자료 수집
③ 개요 작성 ④ 고쳐 쓰기

10. 다음에 사용된 설명 방식으로 적절한 것은?

표준어는 ‘교양 있는 사람들이 두루 사용하는 현대 서울말’이다.

- ① 예시 ② 정의 ③ 비교 ④ 대조

[11~13] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

돌담에 속삭이는 햇발같이
풀 아래 웃음 짓는 샘물같이
내 마음 고요히 고운 봄 길 위에
오늘 하루 하늘을 우러르고 싶다.

㉠ 새악시 불에 떠오르는 부끄럼같이
시의 가슴에 살포시 젖는 물결같이
보드레한 에메랄드 얇게 흐르는
실비단 하늘을 바라보고 싶다.

- 김영랑, 「돌담에 속삭이는 햇발」 -

11. 위 시에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

- ① 울림소리 ‘ㄹ’을 많이 사용하였다.
② 다양한 감각적 표현이 두드러진다.
③ 우리말의 아름다움을 살린 시어가 쓰였다.
④ 문장을 질문 형식으로 종결하여 여운을 주었다.

12. ㉠과 같은 표현 방법이 사용된 예로 적절한 것은?

- ① 밥 먹자, 서준아.
② 산은 높고 물은 깊다.
③ 너는 별처럼 반짝인다.
④ 봄이 왔네, 봄이 왔어.

13. 위 시에서 다음에 해당하는 시어는?

○ 말하는 이가 바라보고 싶은 대상

- ① 풀 ② 돌담 ③ 하루 ④ 하늘

[14~16] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

새침하게 흐린 품이 눈이 올 듯하더니, 눈은 아니 오고
얼다가 만 비가 추적추적 내리는 날이었다.

이날이야말로 동소문 안에서 ㉠ 인력거꾼 노릇을 하는
김 침지에게는 오래간만에 도 닦은 운수 좋은 날이었다.
문안에(거기도 문밖은 아니지만) 들어간답지는 앞집 마마님을
전차길까지 모셔다 드린 것을 비롯으로 행여나 손님이 있을까
하고 정류장에서 어정어정하며, 내리는 사람 하나하나에게
거의 비는 듯한 눈결을 보내고 있다가, 마침내 교원인 듯한
양복쟁이를 동광 학교까지 태워다 주기로 되었다.

첫 번째 삼십 전, 둘째 번째 오십 전 — 아침 댓바람에
그리 흥치 않은 일이었다. 그야말로 재수가 옴 붙어서
근 열흘 동안 돈 구경도 못한 김 침지는 십 전짜리 백통화
서 푼, 또는 다섯 푼이 찰갑하고 손바닥에 떨어질 제
[A] 거의 눈물을 흘릴 만큼 기뻐했다. 더구나 이날 이때에
이 팔십 전이라는 돈이 그에게 얼마나 유용한지 몰랐다.
결절한 목에 모주* 한 잔도 적실 수 있거니와, 그보다도
않는 아내에게 ㉡ 설렁탕 한 그릇도 사다 줄 수 있음
이다.

...(중략)...

그때도 김 침지가 오래간만에 돈을 얻어서 ㉢ 좁쌀 한 되와
십 전짜리 나무 한 단을 사다 주었더니, 김 침지의 말에 의지
하면, 그 오라질 년이 천방지축으로 냄비에 대고 끓였다.
마음은 급하고 불길은 달지 않아, 채 익지도 않은 것을 그
오라질 년이 ㉣ 숟가락은 고만두고 손으로 움켜서 두 뺨에
주먹 덩이 같은 흑이 불거지도록 누가 빼앗을 듯이 처박질
하더니만 그날 저녁부터 가슴이 땅긴다, 배가 켕긴다고 눈을
홉뜨고 지랄병을 하였다.

- 현진건, 「운수 좋은 날」 -

* 모주 : 술을 거르고 남은 찌끼에 물을 타서 뿌옇게 걸러낸 탁주.

14. 윗글에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 배경이 되는 날씨가 우울한 분위기를 형성한다.
② 인물 간의 대화를 중심으로 이야기가 전개된다.
③ 가난한 인력거꾼의 생활상이 사실적으로 드러난다.
④ 비속어를 사용하여 인물의 감정을 현실감 있게 보여준다.

15. ㉠~㉣ 중, 당시의 시대적 배경이 드러나는 것은?

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣

16. [A]에 나타난 김 침지의 심리로 가장 적절한 것은?

- ① 감격함 ② 노여움 ③ 무서움 ④ 부러움

[17~18] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

S# 13 식당(밤)

옥림이와 아빠, 식당에서 밥을 먹고 있다.

옥림 (흥분하며) 아니, 그깟 반칙 정도는 할 수 있는 거 아니?

그래서 우리가 직접 항의하려고, 체육 선생님한테.

아빠 그래도 안 되지, 반칙은.

옥림 아니, 이게 무슨 월드컵도 아니고 올림픽도 아니고
그냥 학교 반 대항인데 뭘 그렇게 깐깐하게 하냐고!

아빠 (멈칫하며 옥림이를 쳐다본다.)

옥림 안 그래? 치, 양심? 양심이 뭐 밥 먹여 줘? 옥이 봐,
양심선언 한 번 했다가 결국 경기도 지고, 몇 년 동안
놀림받고.

아빠 (가만히 보는……. 말하는 거 보니 큰일 났다 싶다.)

옥림 우리만 깨끗하면 뭐해? 사람들이 그걸 인정을 안 해
주는데. 세상이 원래 그런 걸 뭐. 안 그래? (일어서며)
아줌마, 화장실 어디예요?

옥림이가 화장실에 가고 난 뒤 가만히 앉아 있는 아빠,
안주머니에서 지갑을 꺼내 본다. 80만 원이 그대로 있는
지갑. 아직 갖다 주지 않았지만 ㉠ 무언가 결심한 표정.

S# 14 파출소 앞 거리(밤)

옥림이의 팔을 붙잡고 어디론가 끌고 가는 아빠의 모습.

옥림 (어리둥절해하며) 왜 이래, 아빠 어디 가는 건데?

아빠, 파출소 앞에 탁 멈춰 선다.

아빠 (지갑을 꺼내 보이며) 이거, 그때 내가 주운 지갑이야.
솔직히 아빠도 이거 갖다 줄까 말까 갈등했는데, 네 얘기
들으니까 안 되겠어. 왜 그런지 알아?

옥림 (똥해서 본다.)

아빠 너 몇 살이야? 열다섯 살밖에 안 됐지? 그런 애가 만날
세상 탓하고 다른 사람들이 다 도둑질하면 너도 도둑 될래?

… (중략) …

썩썩하게 파출소로 들어가서 경찰관에게 의기양양 턱
지갑을 내미는 아빠의 모습을 바라보는 옥림이.

- 홍자람, 「챔피언」 -

17. 윗글에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 시간적 배경은 밤이다.
- ② 영화나 드라마의 대본이다.
- ③ 막과 장으로 구성된 글이다.
- ④ 인물의 갈등이 드러나 있다.

18. ㉠에서 ‘아빠’가 결심한 내용으로 가장 적절한 것은?

- ① 상심한 옥이와 옥림 격려하기
- ② 옥림이 주운 지갑 파출소 갖다 주기
- ③ 직접 도둑을 잡아 경찰관에게 넘겨주기
- ④ 자신이 잃어버린 지갑 찾으러 파출소 가기

[19~20] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

우리 집은 골목 안에서 중앙이 아니라 구석 쪽이었지만
내가 앉아 있는 계단 앞이 친구들의 놀이 무대였다. 놀이에
참여하지 못해도 나는 전혀 소외감이나 박탈감을 느끼지
않았다. 아니, 지금 생각하면 내가 소외감을 느낄까 봐 친구
들이 배려를 해 준 것이었다.

그 골목길에서의 일이다. 초등학교 1학년 때였던 것 같다.
하루는 우리 반이 좀 일찍 끝나서 나는 혼자 집 앞에 앉아
있었다. 그런데 그때 마침 깨엿 장수가 골목길을 지나고
있었다. 그 아저씨는 가위만 찢렁이며 내 앞을 지나더니 다시
돌아와 내게 깨엿 두 개를 내밀었다. 순간 그 아저씨와 내
눈이 마주쳤다. 아저씨는 아무 말도 하지 않고 아주 잠깐
미소를 지어 보이며 말했다.

“괜찮아.”

무엇이 괜찮다는 것인지는 몰랐다. 돈 없이 깨엿을 공짜로
받아도 괜찮다는 것인지, 아니면 목발을 짚고 살아도 괜찮
다는 것인지……. 하지만 그건 중요하지 않다. 중요한 건
내가 그날 마음을 정했다는 것이다. 이 세상은 그런대로 살 만한
곳이라고. 좋은 사람들이 있고, 선의와 사랑이 있고, ‘괜찮아’
라는 말처럼 용서와 너그러움이 있는 곳이라고 믿기 시작했
다는 것이다.

- 장영희, 「괜찮아」 -

19. 윗글의 특징으로 가장 적절한 것은?

- ① 여행 중에 보고 들은 내용을 전달하고 있다.
- ② 문학 작품에 대한 감상과 비평을 서술하고 있다.
- ③ 체험을 통해 얻은 감동을 자유롭게 표현하고 있다.
- ④ 객관적인 설명을 중심으로 정보를 제공하고 있다.

20. 윗글에서 글쓴이가 말하고자 하는 바로 적절하지 않은 것은?

- ① 세상은 선의와 사랑이 있는 곳이다.
- ② 세상은 혼자서 살아가야 하는 곳이다.
- ③ 세상은 좋은 사람들이 있어 살 만하다.
- ④ 세상은 용서와 너그러움이 있어 살 만하다.

[21~23] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

먼저 ㉠ 냉장고를 사용하면 전기를 낭비하게 된다. 언제 먹을지 모를 음식을 보관하는 데 필요 이상으로 전기를 쓰게 되는 것이다. 전기를 낭비한다는 것은 전기를 만드는데 쓰이는 귀중한 자원을 낭비하는 것과 같다.

우리는 냉장고를 쓰면서 인정을 잃어 간다. 냉장고가 없던 시절에는 식구가 먹고 남은 정도의 음식을 만들거나 얻게 되면 미련 없이 이웃과 나누어 먹었다. 여러 가지 이유가 있겠지만 그 이유 가운데 하나는 ㉡ 남겨 두면 음식이 상한다는 것이었다. 그런데 냉장고를 사용하게 되면서 그 이유가 사라지게 되고, 이에 따라 이웃과 음식을 나누어 먹는 일이 줄어들게 되었다.

또한 냉장고는 당장 소비할 필요가 없는 것들을 사게 한다. 그리하여 애꿎은 생명을 필요 이상으로 죽게 만들어서 생태계의 균형을 무너뜨린다. 짐승이나 물고기 등을 마구 잡고, 당장 죽이지 않아도 될 수많은 가축을 죽여 냉장고 안에 보관하게 한다. 대부분의 가정집 냉장고에는 양의 차이는 있지만 ㉢ 닭고기, 쇠고기, 돼지고기, 생선, 멸치, 포 등이 쌓여 있다.

냉장고를 사용하면서 우리는 많은 음식을 버리게 되었다. ㉣ 냉장고가 커질수록 먹지 않는 음식도 늘어나기 때문이다. 아까운 전기를 써서 냉동실에 오랫동안 보관한 음식들은 쓰레기통으로 들어가기 일쑤다. 이런 현상은 잘사는 나라뿐 아니라 남태평양이나 아프리카의 가난한 나라에서도 일어나고 있다.

- 박정훈, 「냉장고의 이중성」 -

21. 윗글을 읽는 방법으로 적절하지 않은 것은?

- ① 사례가 적절한지 파악하며 읽는다.
- ② 글의 통일성이 있는지 살피며 읽는다.
- ③ 인물의 일생을 시간 순으로 정리하며 읽는다.
- ④ 주장에 대한 근거가 타당한지 파악하며 읽는다.

22. 냉장고에 대한 글쓴이의 태도로 가장 적절한 것은?

- ① 긍정적 ② 비판적 ③ 예찬적 ④ 환상적

23. ㉠~㉣ 중, 각 문단의 중심 문장에 해당하는 것은?

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣

[24~25] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

훈민정음*은 그 이름 자체가 ‘백성을 가르치는 바른 소리’라는 뜻으로서 문자를 몰라 고통을 받던 사람들을 위하여 만든 것이다. 훈민정음에는 백성을 위하는 애민 정신이 깃들어 있는 것이다.

훈민정음은 우리 사회가 발전하는 데 큰 도움이 되었다. 글자를 모르던 일반 백성들도 문자 생활을 하게 되어 사회 구성원들 간에 더 넓은 의사소통의 길이 열렸다. 또 질병의 치료법이나 생활 예절 등 다양한 정보를 글을 통해 널리 알릴 수 있게 되어 백성들이 더 나은 삶을 ㉠ 누리게 되는 데 도움이 되었다.

현대에 이르러서도 한글 덕분에 많은 지식과 정보의 전달이 쉽고 빠르게 이루어질 수 있었다. 그 결과 교육, 언론, 산업 등 각 분야에서 우리 사회는 큰 발전을 이루게 되었다.

특히 오늘날 우리 사회는 간단하면서도 체계적인 한글 덕분에 컴퓨터 등 정보화 분야에서 크게 발전하였다. 한글은 우리 사회의 발전에 그 무엇보다도 크나큰 공헌을 하였다.

* 훈민정음: 1443년에 세종이 창제한 우리나라 글자를 이르는 말.

24. 윗글의 내용과 일치하지 않는 것은?

- ① 훈민정음에는 백성을 위하는 애민 정신이 깃들어 있다.
- ② 훈민정음은 백성들의 문자 생활에 많은 어려움을 주었다.
- ③ 한글은 많은 지식과 정보를 쉽고 빠르게 전달할 수 있다.
- ④ 우리 사회는 한글 덕분에 정보화 분야에서 크게 발전하였다.

25. ㉠과 같은 의미로 쓰인 예가 아닌 것은?

- ① 이제는 자유를 누리고 싶다.
- ② 이 고기는 누린 냄새가 난다.
- ③ 그녀는 행복을 누리릴 자격이 있다.
- ④ 그 가수는 정상의 인기를 누리고 있다.

※ 확인 사항
답을 OMR 답안지의 해당란에 정확히 표기했는지 확인하시오.