

제 ③ 교시

미술

1. 다음 중 ㉠에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

		
〈앞에서 찍기〉	〈위에서 찍기〉	〈아래에서 찍기〉

똑같은 대상도 사진을 찍는 ㉠에 따라 모양이 다르게 보인다.

- ① 방향 ② 소리 ③ 시간 ④ 온도

2. 다음 중 ‘경험한 것 그리기’의 소재로 적절하지 않은 것은?

- ① 즐거웠던 체육대회 모습
② 친구들과 수영장에 갔던 일
③ 신나게 미끄럼틀을 탔던 기억
④ 개미를 타고 땅속을 여행하는 장면

3. 다음 중 찰흙으로 얼굴을 만드는 과정을 순서대로 바르게 배열한 것은?

(가)	(나)	(다)	(라)
			
평평하게 펴기	밑그림 그리기	세부 모습 표현하기	대강 붙이기

- ① (가) → (나) → (다) → (라)
② (가) → (나) → (라) → (다)
③ (나) → (가) → (다) → (라)
④ (다) → (가) → (나) → (라)

4. 다음 중 미술관에서 작품을 감상하는 태도로 적절한 것은?

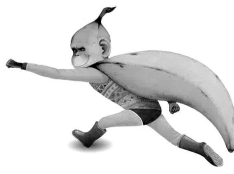
- ① 관람 중에 큰소리로 통화한다.
② 사진은 허락된 곳에서만 촬영한다.
③ 관람하는 사람들 사이를 뛰어다닌다.
④ 마음에 드는 작품은 집으로 가져간다.

5. 그림과 같은 생활용품의 쓰임으로 가장 적절한 것은?



- ① 옷을 건다.
② 과일을 깎는다.
③ 바느질을 한다.
④ 음악을 듣는다.

6. 두 작품의 공통된 소재는?

	
쿠시, 〈금혼식〉	브라운, 〈꿈꾸는 율리〉

- ① 사과 ② 포도 ③ 바나나 ④ 복숭아

7. 그림과 같은 광고에서 전달하고자 하는 내용으로 적절한 것은?



- ① 환경을 보호하자.
② 학교 폭력을 예방하자.
③ 흡연 예방 캠페인에 참가하자.
④ 차를 탈 때 안전벨트를 꼭 매자.

8. 다음 설명에 해당하는 창의적 발상 방법은?

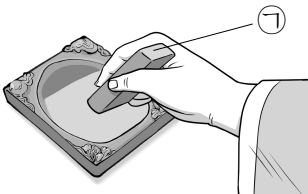
	컵에 과자 등을 담을 수 있는 주머니가 붙어 있다.
---	------------------------------

- ① 빼기 ② 더하기
③ 소개하기 ④ 장소 이동하기

9. 다음 중 같은 모양이 일정하게 되풀이되는 조형 원리는?

- ① 면 ② 반복 ③ 변화 ④ 질감

10. 다음 중 ㉠에 해당하는 것은?

	버루에 갈아서 먹물을 만드는 서예 용구
---	-----------------------

- ① 먹 ② 붓 ③ 연적 ④ 화선지

11. 작품에 대한 설명으로 옳은 것은?


〈청자 동화연화문 표주박모양 주전자〉

- ① 곡선이 없다.
② 미국 작품이다.
③ 나무로 만들었다.
④ 연꽃무늬가 있다.

12. 다음 설명에 해당하는 것은?



정선, 〈인곡유거〉

- 먹과 물감으로 그린 그림이다.
- 먹의 농담을 조절하여 그린 후 색을 얹게 칠한다.

- ① 유화 ② 파스텔화
③ 크레파스화 ④ 수묵 담채화

13. 다음 설명에 해당하는 것은?



- 통일 신라 시대에 제작되었다.
- 돌을 깎아 입체적으로 표현한 불상이다.

- ① 수원 화성 ② 경복궁 근정전
③ 석굴암 본존상 ④ 백제 금동 대향로

14. 다음 중 ‘나’를 표현하는 방법으로 알맞지 않은 것은?

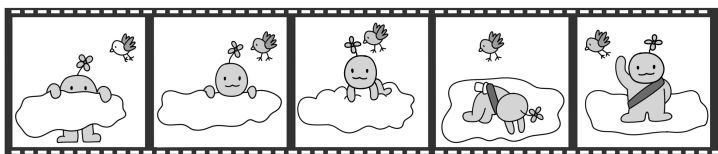
- ① 교실 위치 안내도 그리기
- ② 거울을 보고 내 모습 그리기
- ③ 나의 성격을 시화로 표현하기
- ④ 나의 추억을 애니메이션으로 제작하기

15. 그림이 의미하는 것은?



- ① 비상구
- ② 에너지 절약
- ③ 자전거 통행금지
- ④ 음식물 반입 금지

16. 다음 설명에 해당하는 것은?



정지된 대상의 움직임을 조금씩 바꿔 가며 촬영한 후, 연속 재생하여 나타낸 방법이다.

- ① 염색 ② 판화
③ 콜라주 ④ 스톱 모션 애니메이션

17. 다음 설명에 해당하는 것은?

미술 작품을 여러 관점에서 살펴보고, 예술적 가치를
평가하여 쓴 글

- ① 밑그림 ② 비평문
③ 마인드맵 ④ 스토리 보드

18. 다음과 같은 과정으로 작품을 만드는 방법은?



- ① 만화 ② 사진
③ 스텐실 ④ 도자기 공예

19. 다음 중 정물화에 해당하는 것은?



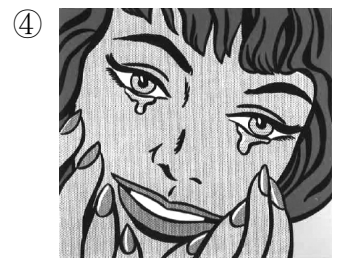
구자승, 〈꽃과 과일〉



샤갈, 〈도시 위에서〉

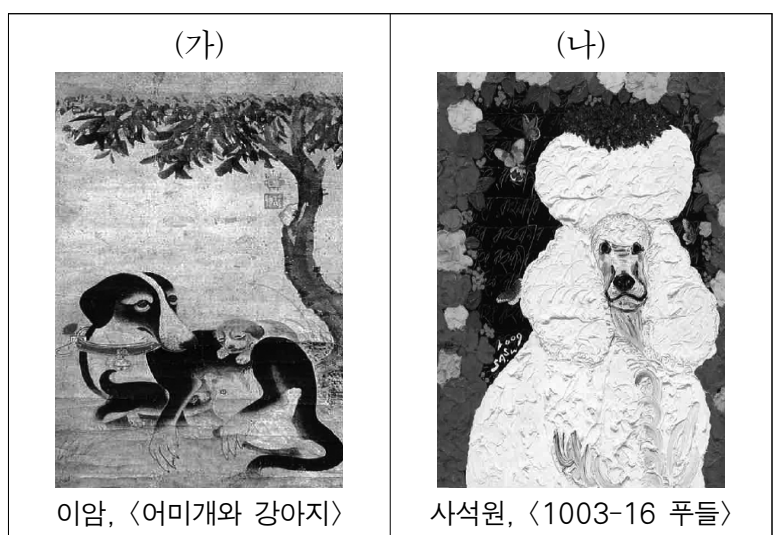


칸딘스키,
〈꿈 같은 즉흥〉



리히텐슈타인,
〈행복한 눈물〉

20. 두 작품을 비교 감상한 내용으로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은?



—〈보기〉—

- ㄱ. (가)는 배경에 나무가 있다.
 ㄴ. (나)는 위, 아래가 대칭을 이룬다.
 ㄷ. (가), (나)는 모두 입체 작품이다.
 ㄹ. (가), (나)는 모두 개를 소재로 한다.

- ① $\neg, \perp$ ② $\neg, \sqsubset$ ③ $\perp, \sqsubset$ ④ $\sqsubset, \sqsubset$