

# 제 ③ 교시 미술

1. 다음 중 자연물을 재료로 이용하여 만든 작품은?

①



종이 상자로 만든 문어

②



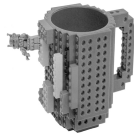
자갈로 표현한 인간의 얼굴

③



비닐로 만든 상상의 생명체

④



플라스틱 블록으로 만든 장난감 컵

2. 다음 중 '경험한 것 그리기'의 소재로 적절하지 않은 것은?

- ① 생일 선물을 받았던 순간
- ② 가족과 함께 여행했던 내 모습
- ③ 자전거를 타고 우주를 나는 나
- ④ 체육 대회에서 가장 즐거웠던 경기

3. 다음 설명에 해당하는 것은?



김홍도, <고누 놀이>

- 그 시대의 풍습이나 일상의 모습을 그린 그림을 의미한다.
- 예시 작품에서는 사람들이 고누 놀이를 하는 모습이 표현되었다.

- ① 정물화    ② 조각보    ③ 풍속화    ④ 데칼코마니

4. 다음 중 ㉠에 들어갈 내용으로 적절한 것은?

### 디자인 계획서

- (가) ㉠ : 손가락 힘이 약해서 뚜껑을 열기 어렵다.
- (나) 해결 방법 찾기: 뚜껑을 여는 손잡이를 붙인다.
- (다) 스케치하기: 다양한 아이디어로 스케치한다.

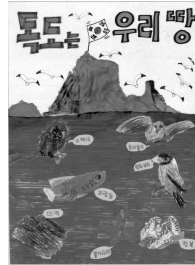
- ① 제품 제작하기                      ② 제품 판매하기
- ③ 스케치 수정하기                    ④ 생활 속 불편한 점 찾기

5. 다음 픽토그램이 의미하는 것은?



- ① 공항
- ② 비상구
- ③ 장애인
- ④ 휴게소

6. 다음 포스터에서 전달하고자 하는 내용으로 가장 적절한 것은?



- ① 숲을 보호하자.
- ② 교통 규칙을 잘 지키자.
- ③ 독도는 대한민국 땅이다.
- ④ 환절기 감기를 조심하자.

7. 다음 설명에 해당하는 것은?

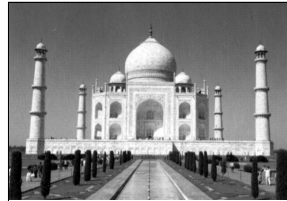


마다몸베, <축하>

- 덩어리를 느낄 수 있는 대상의 부피감과 무게감을 의미한다.
- 예시 작품에서는 돌덩이를 깎아 묵직함이 느껴지도록 표현되었다.

- ① 양감    ② 여백    ③ 점이    ④ 점중

8. 다음 중 ㉠에 공통으로 들어갈 말로 가장 적절한 것은?



타지마할(인도)

- ㉠ 은/는 왼쪽과 오른쪽 또는 위아래의 모양이나 색을 같게 하는 것을 의미한다.
- 타지마할은 건물과 정원에서 좌우 ㉠ 의 균형미가 돋보인다.

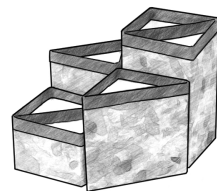
- ① 대칭    ② 동세    ③ 명암    ④ 질감

9. 다음 중 붓글씨를 쓸 때 바른 자세로 가장 적절한 것은?



- ① 등을 굽힌다.
- ② 다리를 꼬고 앉는다.
- ③ 붓대를 지면과 수직으로 세운다.
- ④ 몸과 책상의 거리는 멀수록 좋다.

10. 다음 설명에 해당하는 한지 공예의 제작 방법은?



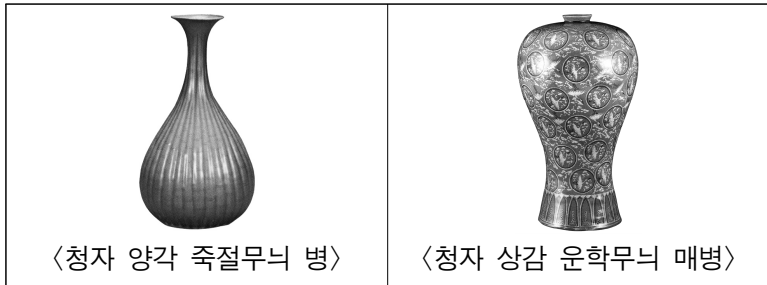
우유갑 겉면에 풀칠하고 한지를 붙인다.

- ① 한지 구겨 만들기                      ② 한지 꼬아 만들기
- ③ 한지 붙여 만들기                      ④ 한지 엮어 만들기

11. 다음 중 미술관에서 작품을 감상하는 태도로 가장 적절한 것은?

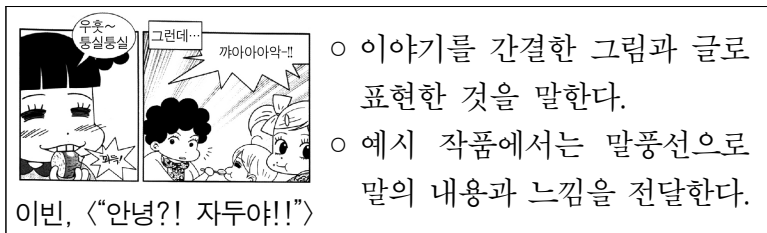
- ① 관람 중에 큰 소리로 통화한다.
- ② 사진은 허락된 장소에서만 찍는다.
- ③ 작품은 반드시 손으로 만지며 감상한다.
- ④ 뛰어다니며 다른 사람의 관람을 방해한다.

12. 다음 두 작품의 공통점으로 적절하지 않은 것은?



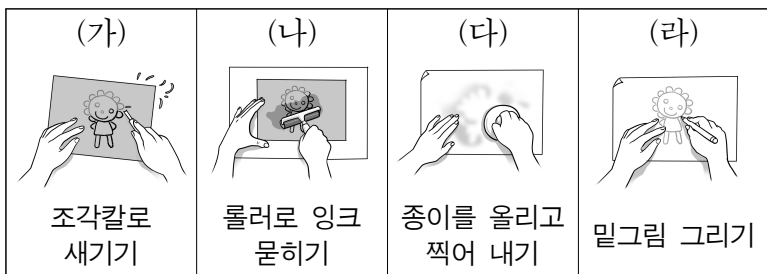
- ① 푸른빛을 띤다.
- ② 고려 시대에 제작되었다.
- ③ 흙으로 만든 도자기이다.
- ④ 구름과 학이 그려져 있다.

13. 다음 설명에 해당하는 것은?



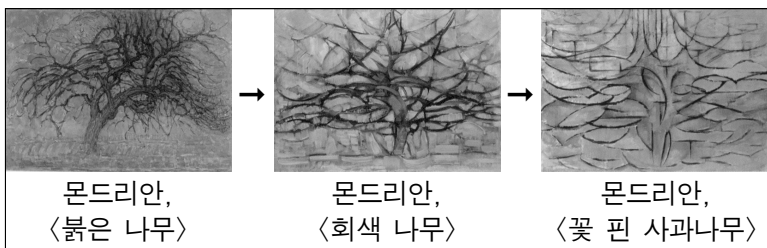
- ① 만화
- ② 사진
- ③ 염색
- ④ 마블링

14. 다음 중 판화를 만드는 과정을 순서대로 나열한 것은?



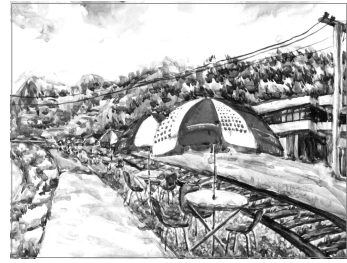
- ① (가)→(나)→(다)→(라)
- ② (나)→(다)→(라)→(가)
- ③ (다)→(라)→(가)→(나)
- ④ (라)→(가)→(나)→(다)

15. 다음 추상화 과정에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?



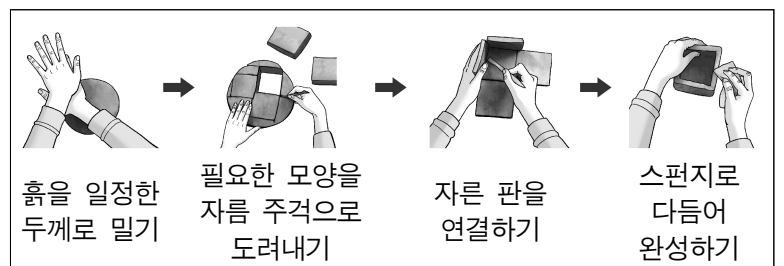
- ① 물감을 뿌려 표현한다.
- ② 형을 단순화하여 표현한다.
- ③ 대상을 사진과 똑같이 표현한다.
- ④ 대상의 움직임을 영상으로 표현한다.

16. 다음 그림에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?



- ① 풍경을 관찰하여 그렸다.
- ② 먼 곳에 있는 대상은 크기를 작게 그렸다.
- ③ 작가가 자신을 모델로 해서 그린 자화상이다.
- ④ 가까운 곳에 있는 대상은 크기를 크게 그렸다.

17. 다음과 같은 과정으로 작품을 만드는 방법은?



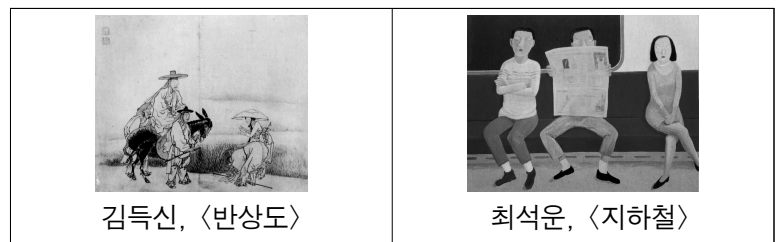
- ① 말아서 만들기
- ② 물레로 만들기
- ③ 찍어서 만들기
- ④ 판으로 만들기

18. 두 작품의 공통된 소재는?



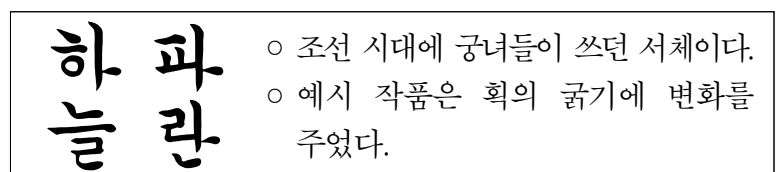
- ① 굴
- ② 사과
- ③ 수박
- ④ 포도

19. 두 작품의 공통점으로 가장 적절한 것은?



- ① 조선 시대 작품이다.
- ② 사람을 소재로 했다.
- ③ 외국 작가의 작품이다.
- ④ 정물을 사실적으로 그렸다.

20. 다음 설명에 해당하는 서체는?



- ① 궁체
- ② 고딕체
- ③ 판본체
- ④ 흘림체