

제 6 교시

미술

1. 다음 설명에 해당하는 채색 재료는?

안료에 기름을 섞은 것으로 보존성이 뛰어나다.

- ① 목탄 ② 지우개 ③ 유화 물감 ④ 수채화 물감

2. 다음 중 조형 요소가 아닌 것은?

- ① 면 ② 선 ③ 색 ④ 통일

3. 다음 설명에 해당하는 조형 원리는?



프리드먼, <한불>

특정 부분의 색이나 형태 등을 나머지 부분과 달리하여 시선을 집중시킨다.

- ① 강조 ② 동세 ③ 분해 ④ 율동

4. 다음 중 조각의 재료로 적절하지 않은 것은?

- ① 돌 ② 물 ③ 나무 ④ 비누

5. 다음 중 명도가 가장 높은 색은?

- ① 검정 ② 보라 ③ 파랑 ④ 하양

6. 다음 설명에 해당하는 발상 방법은?



올덴버그, <스푼 브리지와 체리>

본래의 사물보다 크기와 규모를 더 크게 표현한다.

- ① 반사하기 ② 제거하기 ③ 확대하기 ④ 자동기술법

7. 다음 설명에 해당하는 것은?



학생 작품, <내 신발>

대상의 특징을 정확하게 관찰하여 세밀하게 표현한다.

- ① 마블링 ② 정밀 묘사 ③ 프로타주 ④ 데칼코마니

8. 다음 중 ㉠에 들어갈 말은?

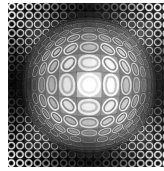


네바문 무덤 벽화

고대 ㉠ 네바문 무덤 벽화에서는 인체를 그릴 때 눈과 가슴은 앞에서 본 모습, 코와 입, 다리와 발은 옆에서 본 모습으로 그렸다.

- ① 인도 ② 중국 ③ 그리스 ④ 이집트

9. 다음 중 ㉠에 공통으로 들어갈 말은?

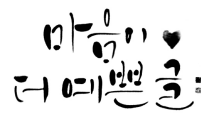


바자렐리, <Victor>

- 옅아트는 ㉠을 통해 공간감, 입체감, 움직임이 느껴지게 표현한다.
- 이 작품은 2차원 평면에 ㉠를 이용하여 3차원 입체처럼 표현한다.

- ① 번짐 효과 ② 연결 효과 ③ 착시 효과 ④ 혼합 효과

10. 다음 설명에 해당하는 것은?



이미화, <마음이 더 예쁜 글>

- 손으로 쓴 아름다운 글씨를 뜻한다.
- 개성 있는 글씨체로 시선을 집중시키고 글이나 단어의 의미나 느낌을 전달한다.

- ① 배틱 ② 스케치 ③ 크로키 ④ 컬러그래피

11. 다음 설명에 해당하는 것은?



<라바 아일랜드>의 한 장면

- '영혼', '생명'을 의미하는 라틴어에서 유래된 말이다.
- 이미지를 연속적으로 보여 주어 대상이 움직이는 것처럼 보이게 만든 영상이다.

- ① 스크래치 ② 픽토그램 ③ 애니메이션 ④ 인포그래픽

12. 다음 설명에 해당하는 작가는?

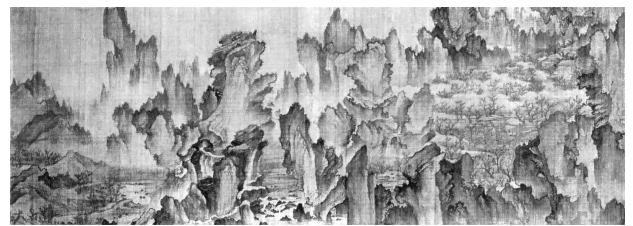


<상처 입은 사슴>

- 멕시코 출신 작가로 큰 수술을 여러 차례 받았고, 평생 신체적 고통과 불편함을 겪으며 살았다.
- 화살을 맞은 사슴 이미지를 통해 자신의 고통과 아픔을 시각적으로 표현하였다.

- ① 뒤상 ② 몽크 ③ 피카소 ④ 프리다 칼로

13. 다음 중 ㉠에 들어갈 말은?



안견, <몽유도원도>

- ㉠은 바라보는 시선의 위치를 기준으로 고원법, 평원법, 심원법으로 나뉘는데 이를 통해 공간감이 표현된다.

- ① 구름법 ② 삼원법 ③ 쌍구법 ④ 오지법

14. 다음 설명에 해당하는 것은?

- 카메라를 사용하여 순간을 기록한다.
- 카메라의 기능을 조작하여 다양한 효과를 연출할 수 있다.

- ① 도예 ② 모빌 ③ 사진 ④ 전각

15. 다음 설명에 해당하는 것은?



풀과 곤충을 소재로 그린 그림이다.

신사임당, <맨드라미와 쇠똥벌레>

- ① 산수화 ② 인물화 ③ 책가도 ④ 초충도

16. 다음 설명에 해당하는 것은?



'최소한의 예술'이란 뜻으로 형과 색 등으로 간결하게 표현하는 미술이다.

저드, <무제>

- ① 정물화 ② 사실주의 ③ 초현실주의 ④ 미니멀 아트

17. 다음 설명에 해당하는 판화의 종류는?

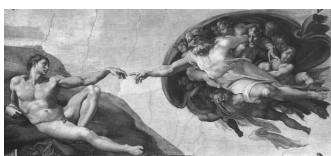


- 불룩한 부분에 잉크를 묻혀 찍는다.
- 조각도의 칼날 모양에 따라 다양한 효과가 나타난다.

오윤, <바람 부는 곳>

- ① 공판화 ② 평판화 ③ 볼록 판화 ④ 오목 판화

18. 다음 설명에 해당하는 것은?



미켈란젤로, <아담의 창조>

- 인간의 정신과 지혜의 부활을 추구하였다.
- 인체 해부학과 원근법이 도입되었다.

- ① 고대 미술 ② 중세 미술
③ 바로크 미술 ④ 르네상스 미술

19. 다음 중 전시 기획과 진행 과정에서 할 일로 옳지 않은 것은?

- ① 관람자의 동선은 고려하지 않는다.
② 전시 주제에 맞는 작품을 선정한다.
③ 전시를 홍보하기 위한 포스터를 제작한다.
④ 작품의 크기와 감상 방법을 고려하여 작품을 설치한다.

20. 다음 설명에 해당하는 직업은?



영화 촬영, 편집 등 영화 제작 전체 과정을 총괄하는 일을 합니다. 영화 제작에 필요한 지식과 기술, 촬영 현장에서의 다양한 경험 등이 필요합니다.



- ① 화가 ② 영화 감독
③ 컬러리스트 ④ 패션 디자이너

21. 다음 중 ㉠에 해당하는 작가는?



<생각하는 사람>

미술 감상 보고서			
작품 제목	생각하는 사람	작가 이름	㉠
작품 설명	<ul style="list-style-type: none"> • 단테의 문학 작품에서 영감을 받아 제작한 <지옥의 문>의 일부이다. • 지옥의 문 위에서 아래를 내려다보는 사람을 표현하였다. 		

- ① 로댕 ② 모네 ③ 반 고흐 ④ 자코메티

22. 다음 작품의 주제로 가장 적절한 것은?



크루거, <나는 쇼핑한다고 나는 존재한다>

- ① 학교 폭력 예방
② 전쟁으로 인한 피해
③ 인공 지능 기술의 문제점
④ 현대 사회의 소비문화 비판

23. 다음 설명에 해당하는 것은?



감천문화마을

- 낮은 건축물이나 버려진 도시 공간을 아름답고 실용적으로 바꾸는 것이다.
- 예시는 마을의 벽과 계단에 다양한 그림을 그려 새로운 공간으로 만든 사례이다.

- ① 도시 재생 ② 아트 페어 ③ 지도 제작 ④ 제품 디자인

24. 다음 설명에 해당하는 것은?



이제석, <총알같이 달려가겠습니다>

사람과 교통량이 많은 야외나 도로변에 설치하여 홍보 효과를 높인다.

- ① 대지 미술 ② 옥외 광고 ③ 정크 아트 ④ 보디 페인팅

25. 다음 중 (가)~(다)를 만들어진 시대순으로 바르게 배열한 것은?



- ① (가) → (나) → (다) ② (가) → (다) → (나)
③ (나) → (가) → (다) ④ (다) → (나) → (가)