

제 6 교시

미술

1. 다음 중 ㉠에 해당하는 조형 요소는?

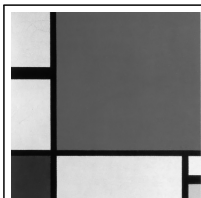
- 빛에 의하여 나타나는 밝음과 어둠, 음영을 뜻한다.
- ㉠의 표현에 따라 입체감과 실재감이 나타난다.

- ① 명암 ② 분해 ③ 상징 ④ 통일

2. 다음 중 자연 미술에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 기계 문명에 대한 기대를 표현한다.
- ② 폐품이나 기성품을 재료로 활용한다.
- ③ 디지털 매체로 관객의 참여를 유도한다.
- ④ 자연과 인간의 공생을 위해 자연 그대로의 아름다움을 강조한다.

3. 다음 중 ㉠에 해당하는 조형 원리는?



몬드리안, <빨강, 파랑, 노랑의 구성>

- ㉠은/는 부분과 전체, 부분과 부분 사이의 조화로운 관계이다.
- 몬드리안은 수직선과 수평선으로 면을 분할하여 ㉠을/를 표현하였다.

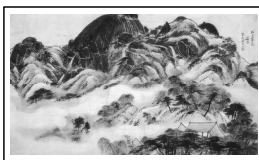
- ① 점 ② 비례 ③ 질감 ④ 곡선미

4. 다음 설명에 해당하는 것은?

- 다섯 가지 방위를 상징하는 우리나라의 전통색이다.
- 청색, 백색, 적색, 흑색, 황색이 있다.

- ① 보색 ② 무채색 ③ 오방색 ④ 유사색

5. 다음 작품에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?



정선, <인왕제색도>


- ① 먹색을 위주로 표현하였다.
- ② 종이로 만든 입체 작품이다.
- ③ 자연의 경치를 그린 산수화이다.
- ④ 비 온 뒤의 인왕산의 모습을 그렸다.

6. 다음 중 ㉠에 해당하는 전통 회화의 특징은?

- 수묵화에서 배경은 ㉠으로 남겨 공간의 깊이를 나타낸다.
- ㉠은 무한한 공간을 암시하는 동시에 주제의 내용을 두드러지게 한다.

- ① 병풍 ② 서진 ③ 여백 ④ 전각

7. 다음 중 ㉠에 해당하는 사군자의 소재는?




조지운, <묵매>

㉠은 이른 봄에 추위를 무릅쓰고 제일 먼저 꽃을 피운다.

- ① 난초 ② 매화 ③ 대나무 ④ 소나무

8. 다음 설명에 해당하는 전통 회화는?



김두량, <흑견도>

새나 짐승처럼 털이 있는 동물을 그린 그림이다.

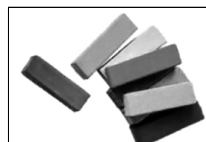
- ① 영모화 ② 정물화 ③ 초상화 ④ 추상화

9. 다음 설명에 해당하는 표현 기법은?

크레파스나 오일 파스텔 등으로 색을 두껍게 칠하고 날카로운 도구로 긁어내는 기법이다.

- ① 불기 ② 뿌리기 ③ 콜라주 ④ 스크래치

10. 다음 설명에 해당하는 표현 재료는?



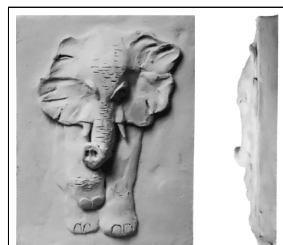
- 입자가 고와 부드러운 색조 표현이 가능하다.
- 완성된 작품은 정착액을 뿌려 보관한다.

- ① 마커 ② 사인펜 ③ 파스텔 ④ 유채 물감

11. 다음 중 천을 염료에 담가서 전체를 같은 빛깔로 염색하는 기법은?

- ① 자수 ② 침염 ③ 스텐실 ④ 조각보

12. 다음 설명에 해당하는 것은?



평면 위에 입체감 있게 표현하여 한쪽에서만 감상이 가능하게 제작한 반입체이다.

정면 측면

- ① 부조 ② 사진 ③ 소묘 ④ 환조

13. 다음 중 두 그림의 공통점으로 옳은 것은?



- ① 산수화 ② 종교화 ③ 추상화 ④ 풍속화

14. 다음 설명에 해당하는 것은?

○ 옷칠을 한 표면에 얇은 조개껍데기를 붙여 장식하는 공예이다.
○ 주로 자개장이나 보석함, 경대 등을 만든다.

- ① 금속 공예 ② 나전 칠기 ③ 유리 공예 ④ 한지 공예

15. 다음 중 웹툰(webtoon)에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

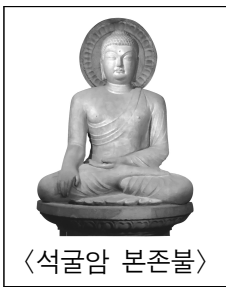
- ① 스토리와 그림으로 구성된다.
② 우리나라의 고유한 전통 회화이다.
③ 인터넷이나 모바일을 통해 쉽게 접할 수 있다.
④ 인터넷을 뜻하는 '웹(web)'과 만화를 뜻하는 '카툰(cartoon)'의 합성어이다.

16. 다음 설명에 해당하는 것은?

○ 판에 그림을 그리거나 새긴 후 잉크, 물감 등을 묻혀 찍어 내는 그림이다.
○ 여러 장을 반복해서 찍어 낼 수 있다.

- ① 서예 ② 영상 ③ 조소 ④ 판화

17. 다음 작품에 대한 설명으로 적절한 것은?



- ① 유리를 녹여 만들었다.
② 화강암을 깎아서 만들었다.
③ 테라코타로 구워서 만들었다.
④ 지점토를 틀에 찍어 내어 만들었다.

18. 다음 설명에 해당하는 것은?

정지된 물체를 조금씩 움직이며 카메라로 촬영한 후 이미지를 연결하여 마치 물체가 움직이는 것처럼 보여 주는 애니메이션 기법이다.

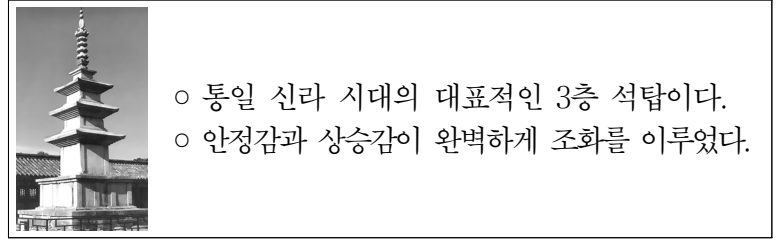
- ① 모빌 ② 가상 현실
③ 종이 접기 ④ 스톱 모션 애니메이션

19. 다음 설명에 해당하는 것은?

감정(emotion)과 기호(icon)의 합성어로 문자나 이미지를 이용하여 감정을 표시하는 그림을 말한다.

- ① 그래프 ② 공공 미술 ③ 이모티콘 ④ 홀로그램

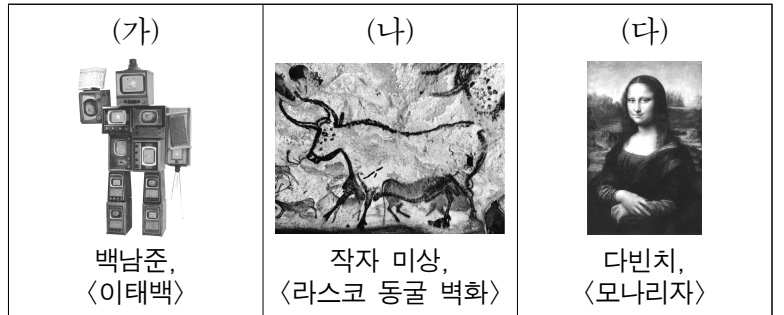
20. 다음 설명에 해당하는 조형물은?



- 통일 신라 시대의 대표적인 3층 석탑이다.
○ 안정감과 상승감이 완벽하게 조화를 이루었다.

- ① 석가탑 ② 에펠 탑 ③ 천마총 ④ 첨성대

21. (가)~(다)를 제작된 시대 순서대로 바르게 배열한 것은?



- ① (가) → (나) → (다) ② (가) → (다) → (나)
③ (나) → (다) → (가) ④ (다) → (가) → (나)

22. 다음 대화의 밑줄 친 부분을 중시하는 제품 디자인의 조건은?



- ① 경제성 ② 독창성 ③ 심미성 ④ 장식성

23. 다음 작품에 대한 설명으로 적절한 것은?



- ① 추상 작품이다.
② 행위 예술이다.
③ 전통 문화가 반영되었다.
④ 일상의 상품을 소재로 한 작품이다.

24. 다음 중 빛의 효과를 극대화시켜 이미지를 창조하는 현대 미술은?

- ① 모자이크 ② 데칼코마니
③ 라이트 아트 ④ 포장 디자인

25. 다음 설명에 해당하는 직업은?

드라마, 연극, 영화 등을 연출할 때 등장인물의 성격이나 특징에 맞게 화장법, 머리 모양 등을 꾸미는 것을 담당한다.

- ① 도슨트 ② 분장사
③ 학예 연구사 ④ 미술품 경매사