

[한국항공대학교 문항정보]

1. 일반정보

유형	<input checked="" type="checkbox"/> 논술고사 <input type="checkbox"/> 면접 및 구술고사	
전형명	논술우수자전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	사회계열 / 문제 1번	
출제 범위	교육과정 과목명	국어 I, 국어 II, 화법과 작문, 독서와 문법, 문학, 고전, 생활과 윤리, 윤리와 사상, 사회, 한국사
	핵심개념 및 용어	글의 사회적·문화적·역사적 상황, 사회적 공동체의 독서행위, 문학의 비판적 수용, 문학과 공동체, 비교, 대조, 운동주
예상 소요 시간	45분 / 전체 90분	

2. 문항 및 제시문

※ 다음 제시문을 읽고 답하십시오.

가) 파란 녹이 낀 구리 거울 속에
내 얼굴이 남아 있는 것은
어느 왕조의 유물이기에
이다지도 욱될까.

나는 나의 참회의 글을 한 줄에 줄이자.
—만 이십사 년 일 개월을
무슨 기쁨을 바라 살아왔던가.

내일이나 모레나 그 어느 즐거운 날에
나는 또 한 줄의 참회록을 써야 한다.
—그때 그 젊은 나이에

왜 그런 부끄러운 고백을 했던가.

밤이면 밤마다 나의 거울을
손바닥으로 발바닥으로 닦아보자.

그러면 어느 운석 밑으로 홀로 걸어가는
슬픈 사람의 뒷모양이
거울 속에 나타나 온다.

나) 피고인은 만주국 간도성의 반도 출신 중농의 가정에 태어나 같은 곳 중학교를 거쳐 경성 소재 사립 연희전문학교 문과를 졸업하고, 쇼와 17년 3월 내지(內地)*로 건너온 이후 잠시 도쿄 릿쿄 대학 문학부 선편과(選科)*에 재학하였으나 동년 10월 이후 교토 도시샤 대학 문학부 선편과(選科)로 옮겨 현재에 이르는 자로, 유년 시절부터 민족적 학교 교육을 받아 사상적 문학서 등을 탐독하고 교우의 감화 등에 의해 치열한 민족의식을 품고 있던 바, 성장하며 내선(內鮮) 간 소위 차별 문제에 대하여 깊이 원망(怨望)하는 마음을 품는 동시에 우리의 조선 통치 방침을 보고 조선 고유의 민족문화를 절멸시키고 조선민족의 멸망을 꾀하는 것이라 생각한 결과, 이에 조선민족을 해방하고 그 번영을 초래하기 위해서는 조선이 제국 통치권의 지배로부터 이탈하여 독립국가를 건설하는 방법 말고는 없으며, 이를 위해 조선민족이 현재 가진 실력 또는 과거에 있었던 독립운동 실패의 자취를 반성하고, 당면한 조선인의 실력과 민족성을 향상시켜 독립운동의 소질을 배양할 수 있도록 일반 대중의 문화 양양(昂揚) 및 민족의식 유발에 힘써야 한다고 결의하기에 이르렀으며, 특히 대동아 전쟁의 발발에 직면하자 과학력으로 열세인 일본의 패전을 몽상(夢想)하고 그 기회를 틈타 조선 독립의 야망을 실현할 수 있다고 헛되이 믿어 더욱 그 결의를 굳히고 그 목적달성을 위해 도시샤 대학으로 전교(轉校) 후, 이미 같은 의도를 품고 있던 교토 제국대학 문학부 학생 소무라 무케이(송몽규) 등과 빈번히 회합하여 상호 독립의식 양양을 꾀한 외에 조선인 학생 마쓰바라 데루타다, 시라노 기요히코 등에 대하여 그 민족의식 유발에 전념해 왔는데 그 중, (중략) 증거를 살피건대 판시(判示)** 사실은 피고인의 당 공판의 판시와 같은 취지의 공술에 의하여 이를 인정한다. 법률에 비추어 피고인의 행위는 치안유지법 제5조에 해당하므로 그 소정 형기 범위

내에서 피고인을 징역 2년에 처하며 형법 제21조에 의하여 미결 구류
일수 중 120일을 상기 본형에 산입하도록 한다.

이에 주문과 같이 판결함.

쇼와 19년 3월 31일
교토 지방 재판소 제2형사부
재판장 판사 이시이 히라오
판사 와타나베 스네조
판사 기와라타니 스에오

* 선과(選科): 일부의 학과만을 선택하여 학습하는 코스.↔本科.

** 판시(判示): 어떤 사항에 관하여 판결하여 보임.

다) 오호라! 고(故) 시인 윤동주, 그 선조는 파평(坡平)인이다. 어린 시절
명동소학교를 마치고, 다시 화룡현립제일교 고등과에 편입하였다. 용정
은진중학에서 3년 학업을 닦고, 평양 숭실중학으로 전학하여 그 곳에
서 한 해를 보내고, 다시 용정으로 돌아와 마침내 광명학원 중학부를
우수한 성적으로 졸업하였다. 1938년 경성(京城) 연희전문학교 문과에
진학하여 4년의 겨울을 보내고 졸업하였다. 공부는 이미 이루었으나
오히려 그 뜻은 남아서, 이듬해 4월 책을 싸들고 일본으로 건너가 경
도(京都) 동지사(同志社)대학 문학부에서 진리를 탐마(琢磨)하였다. 그
러나 어찌 그대의 뜻이라, 배움의 바다에 파도가 일어 몸은 자유를 잃
고, 형설(螢雪)의 생애는 조롱(鳥籠)에 갇힌 새의 처지에 놓이는데, 병
마 더하여 1945년 2월 16일 운명하였으니, 그 때 나이 스물아홉. 그 재
능 당세에 크게 쓰일 만했고, 그의 시(詩) 장차 사회에 울려 퍼질 만했
는데, 춘풍(春風)이 무정하여 꽃 피웠으나 열매 맺지 못 하니, 애석하
도다. 그는 하현(夏鉉) 어른의 손자이며 영석(永錫) 선생의 아들로, 명
민하여 배우기를 즐겨하고 신시(新詩) 좋아하여 작품이 자못 많으니
필명(筆名)은 동주(童舟)라 한다.

1945년 6월 14일 해사(海史) 김석관 짓고 씀
동생 일주, 광주 삼가 세움

라) 동주(東柱)는 별로 말주변도 사김성도 없었건만 그의 방에는 언제나 친구들이 가득 차 있었다. 아모리 바쁜 일이 있더라도 “동주 있나” 하고 찾으면 하던 일을 모두 내던지고 빙그레 웃으며 반가히 마조 앉아 주는 것이었다.

“동주 좀 걸어보자구” 이렇게 산책을 청(請)하면 싫다는 적이 없었다. 겨울이든 여름이든 밤이든 새벽이든 산이든 들이든 강가이든 아모런 때 아모테를 끌어도 선듯 따라 나서는 것이었다. 그는 말이 없이 묵묵히 걸었고, 항상 그의 얼굴은 침울(沈鬱)하였다. 가끔 그러다가 외마디 비통(悲痛)한 고함을 잘 질렀다.

“아—” 하고 나오는 외마디 소리! 그것은 언제나 친구들의 마음에 알지 못할 울분(鬱憤)을 주었다.

(중략)

그는 간도(間島)에서 나고 일본 복강(福岡)에서 죽었다. 이역(異域)에서 나고 갔건만 무던이 조국(祖國)을 사랑하고 우리말을 좋아 하더니 — 그는 나의 친구기도 하려니와 그의 아릿적 동무 송몽규(宋夢奎)와 함께 ‘독립운동(獨立運動)’의 죄명(罪名)으로 2년형을 받아 감옥에 들어간 채 마침내 모진 악형(惡刑)에 쓸어지고 말았다. 그것은 몽규와 동주가 연전(延專)을 마치고 경도(京都)에 가서 대학생 노릇하던 중도(中途)의 일이었다.

“무슨 뜻인지 모르나 마지막 외마디 소리를 지르고 운명했지요. 짐작컨대 그 소리가 조선독립만세(朝鮮獨立萬歲)를 부르는 듯 느껴지더군요.”

이 말은 동주의 최후를 감시하던 일본인 간수가 그의 시체를 찾으러 복강(福岡) 갔던 그 유족에게 전하여준 말이다. 그 비통(悲痛)한 외마디 소리! 일본 간수야 그 뜻을 알리만두 저도 그 소리에 느낀 바 있었나 보다. 동주 감옥에서 외마디 소리로서 아조 가버리니 그 나이 스물 아홉, 바로 해방되던 해다. 몽규도 그 며칠 뒤 따라 옥사(獄死)하니 그도 재사(才士)였느니라. 그들의 유골(遺骨)은 지금 간도에서 길이 잠들었고 이제 그 친구들의 손을 빌어 동주의 시(詩)는 한 책이 되어 길이 세상에 전하여지려 한다.

[문제1] 제시문 가), 나), 다), 라)는 모두 같은 대상에 대해 서로 다른 입장에서 쓴 글이다. 각 제시문에 나타나는 글쓴이(혹은 시적 화자)의 태도를 비교 대조하여, 한 편의 글로 완성하시오.(700자 내외, 띄어쓰기 제외)

3. 출제 의도

- 글의 의미를 구성하는 사고과정으로서 독서의 특징을 이해하는 능력을 평가하고자 함.
- 동일한 대상에 대한 다양한 관점의 글을 읽고, 관점의 유사점과 상이점을 이해하여 이를 재구성하는 능력을 평가하고자 함.
- 다양한 장르의 글을 비판적으로 이해하여 인간과 사회, 세계와 역사를 이해하는 능력을 평가하고자 함.
- 인간과 사회, 세계와 역사에 대한 윤리적 인식과 탐구능력을 평가하고자 함.
- 작문의 과정과 관습을 이해하여, 통일성과 응집성을 갖춘 글을 쓸 수 있는 능력을 평가하고자 함.
- 인간과 사회와 세계와 역사를 다루고 있는 다양한 우리글을 비판적·창의적 사고와 태도로 수용하고 이해하여 표현할 수 있는지를 평가하고자 함.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	1. 교육과학기술부 고시 제 2012 - 14호 [별책 5] “국어과 교육과정” 2. 교육과학기술부 고시 제 2012 - 14호 [별책 6] “도덕과 교육과정” 3. 교육과학기술부 고시 제 2012 - 14호 [별책 7] “사회과 교육과정”																																	
관련 성취기준	1. 국어과 교육과정 <table border="1" data-bbox="351 540 1219 1584"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="351 540 1121 586">과목명: 국어 I</th> <th data-bbox="1121 540 1219 586">관련</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="351 586 428 711">성취 기준 1</td> <td data-bbox="428 586 1121 711">[독서] (4) 글의 의미를 구성하는 사고 과정으로서 독서의 특성을 이해한다.</td> <td data-bbox="1121 586 1219 711">문제1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="351 711 428 836">성취 기준 2</td> <td data-bbox="428 711 1121 836">[독서] (5) 여러 가지 독서 방법을 이해하고 상황에 맞는 독서 방법을 적용하여 글을 읽는다.</td> <td data-bbox="1121 711 1219 836">문제1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="351 836 428 923">성취 기준 3</td> <td data-bbox="428 836 1121 923">[독서] (6) 독서의 목적과 상황, 독자의 흥미나 가치관 등을 고려하여 글을 스스로 선택하여 읽는 태도를 기른다.</td> <td data-bbox="1121 836 1219 923">문제1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="351 923 428 1010">성취 기준 4</td> <td data-bbox="428 923 1121 1010">[작문] (7) 글을 쓰는 데 필요한 작문의 과정과 관습을 이해한다.</td> <td data-bbox="1121 923 1219 1010">문제1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="351 1010 428 1114">성취 기준 5</td> <td data-bbox="428 1010 1121 1114">[작문] (8) 다양한 매체에서 얻은 정보를 작문 상황에 맞게 조직하여 통일성과 응집성을 갖춘 글을 쓴다.</td> <td data-bbox="1121 1010 1219 1114">문제1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="351 1114 428 1201">성취 기준 6</td> <td data-bbox="428 1114 1121 1201">[작문] (9) 여러 가지 표현 기법과 적절한 문체를 사용하여 글을 쓰고 자신이 쓴 글을 점검하며 고쳐 쓴다.</td> <td data-bbox="1121 1114 1219 1201">문제1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="351 1201 428 1306">성취 기준 7</td> <td data-bbox="428 1201 1121 1306">[문법] (13) 한글 맞춤법의 원리와 내용을 알고 교양 있는 표기 생활에 대해 알아본다.</td> <td data-bbox="1121 1201 1219 1306">문제1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="351 1306 428 1393">성취 기준 8</td> <td data-bbox="428 1306 1121 1393">[문학] (14) 문학 갈래의 개념을 알고 각 갈래의 특징을 이해한다.</td> <td data-bbox="1121 1306 1219 1393">문제1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="351 1393 428 1479">성취 기준 9</td> <td data-bbox="428 1393 1121 1479">[문학] (15) 문학 작품에 나타난 작가의 개성을 이해하고 작품을 감상한다.</td> <td data-bbox="1121 1393 1219 1479">문제1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="351 1479 428 1584">성취 기준 10</td> <td data-bbox="428 1479 1121 1584">[문학] (16) 문학은 가치 있는 내용을 언어로 형상화한 예술이며 사회적 소통 활동임을 이해한다.</td> <td data-bbox="1121 1479 1219 1584">문제1</td> </tr> </tbody> </table>	과목명: 국어 I		관련	성취 기준 1	[독서] (4) 글의 의미를 구성하는 사고 과정으로서 독서의 특성을 이해한다.	문제1	성취 기준 2	[독서] (5) 여러 가지 독서 방법을 이해하고 상황에 맞는 독서 방법을 적용하여 글을 읽는다.	문제1	성취 기준 3	[독서] (6) 독서의 목적과 상황, 독자의 흥미나 가치관 등을 고려하여 글을 스스로 선택하여 읽는 태도를 기른다.	문제1	성취 기준 4	[작문] (7) 글을 쓰는 데 필요한 작문의 과정과 관습을 이해한다.	문제1	성취 기준 5	[작문] (8) 다양한 매체에서 얻은 정보를 작문 상황에 맞게 조직하여 통일성과 응집성을 갖춘 글을 쓴다.	문제1	성취 기준 6	[작문] (9) 여러 가지 표현 기법과 적절한 문체를 사용하여 글을 쓰고 자신이 쓴 글을 점검하며 고쳐 쓴다.	문제1	성취 기준 7	[문법] (13) 한글 맞춤법의 원리와 내용을 알고 교양 있는 표기 생활에 대해 알아본다.	문제1	성취 기준 8	[문학] (14) 문학 갈래의 개념을 알고 각 갈래의 특징을 이해한다.	문제1	성취 기준 9	[문학] (15) 문학 작품에 나타난 작가의 개성을 이해하고 작품을 감상한다.	문제1	성취 기준 10	[문학] (16) 문학은 가치 있는 내용을 언어로 형상화한 예술이며 사회적 소통 활동임을 이해한다.	문제1
과목명: 국어 I		관련																																
성취 기준 1	[독서] (4) 글의 의미를 구성하는 사고 과정으로서 독서의 특성을 이해한다.	문제1																																
성취 기준 2	[독서] (5) 여러 가지 독서 방법을 이해하고 상황에 맞는 독서 방법을 적용하여 글을 읽는다.	문제1																																
성취 기준 3	[독서] (6) 독서의 목적과 상황, 독자의 흥미나 가치관 등을 고려하여 글을 스스로 선택하여 읽는 태도를 기른다.	문제1																																
성취 기준 4	[작문] (7) 글을 쓰는 데 필요한 작문의 과정과 관습을 이해한다.	문제1																																
성취 기준 5	[작문] (8) 다양한 매체에서 얻은 정보를 작문 상황에 맞게 조직하여 통일성과 응집성을 갖춘 글을 쓴다.	문제1																																
성취 기준 6	[작문] (9) 여러 가지 표현 기법과 적절한 문체를 사용하여 글을 쓰고 자신이 쓴 글을 점검하며 고쳐 쓴다.	문제1																																
성취 기준 7	[문법] (13) 한글 맞춤법의 원리와 내용을 알고 교양 있는 표기 생활에 대해 알아본다.	문제1																																
성취 기준 8	[문학] (14) 문학 갈래의 개념을 알고 각 갈래의 특징을 이해한다.	문제1																																
성취 기준 9	[문학] (15) 문학 작품에 나타난 작가의 개성을 이해하고 작품을 감상한다.	문제1																																
성취 기준 10	[문학] (16) 문학은 가치 있는 내용을 언어로 형상화한 예술이며 사회적 소통 활동임을 이해한다.	문제1																																

과목명: 국어 II		관련
성취 기준 1	[독서] (4) 시대에 따라 글쓰기의 관습이나 독서 문화가 다름을 이해한다.	문제1
성취 기준 2	[독서] (5) 문제 해결적 사고 과정으로서 독서의 특성을 이해하며 다양한 유형의 글을 읽는다.	문제1
성취 기준 3	[독서] (6) 다양한 매체 자료를 비판적으로 분석하고 평가하며 읽는다.	문제1
성취 기준 4	[작문] (7) 핵심적인 정보를 선별하고 작문 맥락에 맞게 정보를 조직하여 설명하는 글을 쓴다.	문제1
성취 기준 5	[작문] (8) 작문 맥락에 대한 분석을 바탕으로 여러 가지 타당한 근거를 제시하여 주장하는 글을 쓴다.	문제1
성취 기준 6	[문법] (10) 올바른 문장 표현과 효과적인 담화 표현의 양상을 탐구한다.	문제1
성취 기준 7	[문학] (14) 문학이 정서적, 심미적 삶을 고양함을 이해하고 작품을 수용·생산한다.	문제1
성취 기준 8	[문학] (15) 문학의 수용 생산 활동을 통해 다양한 가치를 비평적으로 이해하고 실현한다.	문제1

과목명: 화법과 작문		관련
성취 기준 1	[화법과 작문의 본질] (1) 화법과 작문에 필요한 사고 과정을 이해하고 자신의 의사소통 행위를 성찰한다.	문제1
성취 기준 2	[화법과 작문의 본질] (2) 사회적 의사소통 행위로서 화법과 작문의 성격과 기능을 이해한다.	문제1
성취 기준 3	[화법과 작문의 본질] (3) 언어 공동체의 담화 관습을 이해하고 화법과 작문의 윤리를 인식한다.	문제1
성취 기준 4	[정보전달] (4) 정보를 수집·분류·체계화하여 청자나 독자가 이해하기 쉽도록 재구성한다.	문제1
성취 기준 5	[정보전달] (5) 정보를 전달하는 담화나 글의 구조와 내용 조직 원리를 이해하고 목적과 대상에 적합하게 내용을 구성한다.	문제1
성취 기준 6	[정보전달] (6) 사실적 정보를 전달할 때는 객관적인 관점으로 간명한 언어를 사용하는 태도를 지닌다.	문제1
성취 기준 7	[정보전달] (11) 다양한 방법으로 자료를 수집하고 가치 있고 신뢰할 만한 정보를 선별하여 글을 쓴다.	문제1
성취 기준 8	[정보전달] (12) 정보의 속성에 적합하게 내용을 조직하여 글을 쓴다.	문제1
성취 기준 9	[정보전달] (13) 정보를 효과적으로 전달하기 위해 다양한 표현 방법을 활용하여 글을 쓴다.	문제1
성취 기준 10	[정보전달] (14) 정보의 효용성, 조직의 체계성, 표현의 적절성, 쓰기 윤리를 점검하여 고쳐 쓴다.	문제1
성취 기준 11	[설득] (15) 논증의 원리와 방법을 이해하고 새로운 주장을 입증할 책임이 자신에게 있음을 안다.	문제1
성취 기준 12	[설득] (16) 설득하는 담화나 글의 구조와 내용 조직의 원리를 이해하고 청자와 독자를 고려하여 내용을 구성한다.	문제1
성취 기준 13	[설득] (17) 논리적 오류의 유형을 이해하고 내용의 신뢰성·타당성·공정성을 파악한다.	문제1
성취 기준 14	[설득] (22) 주장하는 내용과 관점이 명료하게 글을 쓰며 글의 영향과 사회적 책임을 인식한다.	문제1
성취 기준 15	[설득] (23) 언어 공동체의 쓰기 관습을 고려하여 적합하고 타당한 논거를 들어 글을 쓴다.	문제1
성취 기준 16	[설득] (25) 논거의 타당성, 조직의 효과성, 표현의 적절성을 점검하여 고쳐 쓴다.	문제1
성취 기준 17	[자기표현과 사회적 상호 작용] (31) 맥락을 고려하여 창의적이고 품격 있는 표현으로 자기를 효과적으로 소개하는 글을 쓴다.	문제1

과목명: 독서와 문법		관련
성취 기준 1	[글의 구조와 독서의 방법] (15) 글의 구성 요소를 이해하고, 글의 담화적 특성을 판단하며 읽는 능력을 기른다.	문제1
성취 기준 2	[글의 구조와 독서의 방법] (16) 글의 기본 구조와 전개 방식에 대한 이해를 바탕으로 사고 전개 과정의 특징을 파악하며 읽는다.	문제1
성취 기준 3	[글의 구조와 독서의 방법] (17) 글의 구성단위들 간의 관계를 이해하고 글의 중심 내용을 파악하며 읽는다.	문제1
성취 기준 4	[글의 구조와 독서의 방법] (18) 필자의 의도나 목적, 숨겨진 주제, 생략된 내용 등을 추론하며 읽는다.	문제1
성취 기준 5	[글의 구조와 독서의 방법] (19) 글의 내용이나 자료, 관점 등에 나타난 필자의 생각을 비판하며 읽는다.	문제1
성취 기준 6	[글의 구조와 독서의 방법] (21) 글의 화제나 주제, 필자의 관점 등에 대한 자기의 견해를 논리적으로 구성하여 창의적으로 문제를 해결하는 방법을 발견한다.	문제1
성취 기준 7	[독서의 실제와 국어 자료의 탐구] (22) 동일한 화제에 대한 다양한 관점의 글을 읽고 비판적으로 재구성한다.	문제1
성취 기준 8	[독서의 실제와 국어 자료의 탐구] (23) 시대에 따라 글쓰기의 관습이나 독서 문화가 달랐음을 알고 사회·문화적 맥락을 구성하며 글을 읽는다.	문제1
성취 기준 9	[독서의 실제와 국어 자료의 탐구] (24) 지역별 문화의 특성이 글에 반영되어 있음을 이해하고 창의적으로 글을 읽는다.	문제1
성취 기준 10	[독서의 실제와 국어 자료의 탐구] (30) 사회적 공동체의 독서 활동을 통하여 다른 사람과 교감하며 글을 읽고 삶을 성찰한다.	문제1

과목명: 문학		관련
성취 기준 1	[문학의 수용과 생산] (1) 섬세한 읽기를 바탕으로 작품의 다양한 맥락에서 이해하고 감상하며 평가한다.	문제1
성취 기준 2	[문학의 수용과 생산] (2) 작품은 내용과 형식이 긴밀하게 연관되어 이루어짐을 이해하고 감상하며 창작한다.	문제1
성취 기준 3	[문학의 수용과 생산] (3) 다양한 매체로 구현된 작품의 창의적 표현 방식과 심미적 가치를 문학적 관점에서 이해하고 수용한다.	문제1
성취 기준 4	[문학의 수용과 생산] (4) 문학이 예술, 인문, 사회 등 인접 분야와 맺고 있는 관계를 이해한다.	문제1
성취 기준 5	[문학의 수용과 생산] (6) 작품을 비판적 창의적으로 수용하고 이를 발표하여 평가한다.	문제1
성취 기준 6	[한국 문학의 범위와 역사] (8) 한국 문학 작품에 반영된 시대 상황을 이해하고 감상한다.	문제1
성취 기준 7	[문학과 삶] (12) 문학 활동을 통하여 창의적인 사고를 배양하고 이를 표현한다.	문제1
성취 기준 8	[문학과 삶] (13) 문학을 통하여 자아를 성찰하고 타자를 이해하며 삶의 다양성을 이해하고 수용한다.	문제1
성취 기준 9	[문학과 삶] (14) 문학 활동을 통하여 우리 사회의 다양한 공동체와 문제의식을 공유하고 소통한다.	문제1
과목명: 고전		관련
성취 기준 1	[고전의 가치] (2) 인문, 사회, 과학, 예술, 문학 분야의 고전을 통한 교양형성의 중요성을 인식한다.	문제1
성취 기준 2	[고전의 가치] (3) 고전에 바탕을 둔 창의적 국어 활동의 중요성을 인식한다.	문제1
성취 기준 3	[고전에 대한 태도] (12) 고전의 수용을 통해 삶을 성찰하는 태도를 형성한다.	문제1

2. 도덕과 교육과정

과목명: 생활과 윤리		관련
성취 기준 1	(1) 현대 생활과 응용 윤리 (가) 현대 생활과 응용 윤리의 필요성 ① 실천을 위한 학문으로서의 윤리학 ② 응용 윤리의 의미와 필요성 ③ 응용 윤리의 제 문제	문제1
성취 기준 2	(1) 현대 생활과 응용 윤리 (나) 윤리 문제의 탐구와 실천 ① 윤리 문제와 윤리적 탐구 ② 윤리적 탐구의 방법 ③ 토론 및 성찰의 중요성과 윤리적 실천	문제1
성취 기준 3	(4) 사회 윤리와 직업 윤리 (가) 사회의 도덕성과 사회 윤리 ① 개인 윤리적 관점과 사회 윤리적 관점의 차이 ② 사회 구조 및 제도와 윤리 ③ 개인선과 공동선의 조화	문제1
성취 기준 4	(나) 사회 정의와 정의로운 사회 ① 사회 정의의 의미 ② 분배적 정의와 공정한 분배 ③ 법적 정의와 공정한 처벌	문제1
과목명: 윤리와 사상		관련
성취 기준 1	(4) 사회 사상 (타) 공동체와 연대 ① 공동체의 정체성 및 소속감 형성 기능(구성적 공동체) ② 공동체 구성원으로서의 역할과 개인적 자아의 갈등(자유주의와 공동체주의의 인간관에 대한 논의 포함) ③ 공동선과 개인적 선의 조화	문제1
성취 기준 2	(4) 사회 사상 (태) 국가와 윤리 ① 정치적 의무의 도덕적 근거(인간 본성, 동의(승인), 공공재 및 관행의 혜택, 자연적 의무 등) ② 자민족 및 자국가 중심주의로 인한 부정적 결과와 건전한 애국심 ③ 충성과 호국 정신의 숭고함과 정백리 정신의 필요성	문제1

3. 사회과 교육과정

과목명: 사회		관련
성취 기준 1	(1) 사회를 바라보는 창 (가) 개인 이해 ① 자신의 가치와 역할을 명확하게 이해하고, 이를 바탕으로 자아 정체성 확립의 중요성을 인식하며, 자신의 현 상황(가치, 비전, 장단점 등)을 반성적으로 살펴본다. ② 개인을 둘러싼 다양한 인간 관계 및 사회 공동체를 이해하고, 이들과 효과적으로 상호 작용하는 방법을 파악하며 사회적 관계 안에서 인간 존중의 필요성을 인식한다.	문제1
성취 기준 2	(1) 사회를 바라보는 창 (나) 세상 이해 ② 다양한 자료(예: 통계, 지도, 신문 기사 등)를 활용하여 사회 현상을 분석한다. ③ 사회 현상 속에 내재되어 있는 동기(원인)와 결과를 구분하고, 이를 종합하여 생활 주변에서 일어나는 현상을 평가한다.	문제1
과목명: 한국사		관련
성취 기준 1	(5) 일제 강점과 민족 운동의 전개 (㉞) 일제 강점기에 나라 밖의 여러 지역에서 전개된 민족 운동을 파악한다. (㉟) 일제 강점기의 사회·경제적 변동에 따른 사회 모습의 변화를 파악한다.	문제1

※ 국어 문항의 경우 국어과 교육과정의 내용을 제시

나) 자료 출처

<서식>

1) 교과서 내의 자료만 활용한 경우, '교과서 내'만 작성함.

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부

2) 교과서 외 자료를 활용한 경우, 아래 표를 ‘모두’ 작성함.

교과서 외						
자료명(도서명)	작성자(저자)	발행처	발행연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
운동주 전집 (운동주에 내려진 판결문 전문)	운동주 (권영민 편)	문학사상	2017	461-467	제시문 나)	○
운동주 평전 (운동주 묘비명)	송우혜 (김석관)	서정시학	2017	459-460	제시문 다)	○
하늘과 바람과 별과 시 (발문)	강처중	서정시학	2017	479-480	제시문 라)	○

관련 교과서 근거						
도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
문학 (참회록)	한철우 외 (운동주)	비상교육	2014	218-221	제시문 가)	×
문학 (참회록)	김창원 외 (운동주)	동아출판	2014	376-380	제시문 가)	×
문학 (참회록)	권영민 외 (운동주)	지학사	2014	354-357	제시문 가)	×
국어II (쉽게 쓰여진 시)	신동훈 외 (운동주)	동아출판	2014	212-217	제시문 가)	×
문학 (쉽게 쓰여진 시)	김윤식 외 (운동주)	천재교육	2014	337-341	제시문 가)	×
문학 (쉽게 쓰여진 시)	이승원 외 (운동주)	좋은책 신사고	2014	214	제시문 가)	×
문학 (별 헤는 밤)	김대용 외 (운동주)	상문연구소	2014	151-153	제시문 가)	×
문학 (별 헤는 밤)	윤여탁 외 (운동주)	미래엔	2014	58-61	제시문 가)	×
문학(자화상)	박종호 외 (운동주)	창비	2014	284	제시문 가)	×
문학(아우의 인상화)	조정래 외 (운동주)	해냄에듀	2014	98-102	제시문 가)	×
국어 I (학창시절의 운동주)	박영목 외 (송우혜)	천재교육	2014	184-193	제시문 가) 제시문 나) 제시문 다) 제시문 라)	×

5. 문항 해설

제시문 가), 나), 다), 라)는 모두 운동주와 관련된 글이다. 가)는 운동주의 시 「참회록(懺悔錄)」이고, 나)는 운동주에 내려진 판결문의 일부이며, 다)는 운동주 묘비명이고, 라)는 1948년에 발간된 시집 『하늘과 바람과 별과 시』의 발문(跋文)이다.

운동주는 1917년 만주 북간도에서 출생하여 그곳에서 자랐다. 1935년 평양 숭실중학교에 편입했고, 1938년 서울 연희전문학교 문과를 졸업하고, 1942년 일본으로 건너가 도쿄 릿쿄(立教) 대학 문학부 영문과에 입학, 같은 해 10월에는 도시샤(同志社) 대학 영문학과에 편입했다. 1941년 연희전문 졸업 기념으로 19편의 시를 모아 시집 『하늘과 바람과 별과 시』 77부 한정판을 출간하려 했으나 뜻을 이루지 못했다. 운동주는 이 시집 세 부를 필사하여 1부는 자기가 갖고, 2부는 스승 이양하 선생과 친구 정병욱에게 각각 1부씩 주었다. 그는 1943년 독립운동을 한 혐의로 2년형을 선고받고 규슈 후쿠오카 형무소에서 복역하던 중 해방을 불과 6개월 앞두고 사망했다.

제시문 가)는 운동주의 시 「참회록」이다. 이 시는, 운동주가 1942년 1월 24일에 조국에서 쓴 마지막 작품이다. 이 시의 시적 자아는 자신이 처한 역사적 현실을 부정적으로 바라보고 있다. 그는 그러한 현실에서 살았던 자기 자신의 삶에 대해 깊이 반성하며 부끄러워하고 있다.

1연에서 화자는 “거울 속”에 비친 자기 얼굴을 보면서 “이다지도 욱될까” 하며 치욕의 감정을 느낀다. 그런데 이 거울이 “파란 녹이 낀 구리 거울”이며 “어느 왕조의 유물”이라는 점에서 역사의 거울이다. “파란 녹”, “구리 거울”, ‘어느 왕조’는 지나간 시대를 의미한다. 시인이 이 시를 창작한 시기를 고려하면, 이 거울은 일제강점기라는 부끄러운 역사를 반영하는 역사의 거울이며, 그래서 그 거울에 비친 시적 자아의 얼굴은 욱된 것이다. 이러한 감정은 거울을 들여다보는 뼈아픈 자기반성의 결과이다.

그런데 운동주의 시적 성찰은 단순히 역사적 맥락을 살피는 데서 멈추지 않는다. 3연에서 화자는 “또 한 줄의 참회록”을 예고하고 있는데, 이는 “그때 그 젊은 나이에”라는 표현처럼 과거의 어느 시점에서 현재의 삶을 반성하는 또 다른 성찰이다. 이를 통해서 우리가 알 수 있는 것은 반성할 일이 없는 삶이 불가능하다는 것, 현재의 ‘고백’조차 훗날 참회의 대상이 될 수밖에 없다는 예감이다. 그리하여 이 참회의 예감에서 조금이라도 벗어나기 위해 화자는 4연에서 “밤이면 밤마다 나의 거울을/손바닥으로 발바닥으로 닦아 보자”라고 말하고 있는데, 여기에서의 ‘거울’은 1연에 등장하는 ‘구리거울’과는 다른 것이다. 1연에

서의 거울이 역사적인 것으로서의 유물이었다면, 4연에서의 거울은 화자 개인의 내면적 성찰의 거울이다. 요컨대 시인은 거울을 통해서 개인적인 삶과 역사적인 삶을 연결시키고 있다. 여기에서 역사에 대한 반성과 개인의 삶에 대한 성찰이 만나게 된다.

5연은 이러한 만남이 만들어내는 결과에 대한 형상화이다. 5연의 1행에 등장하는 ‘그러면’ 이하의 진술이 3-4연의 결과임을 예고하고 있다. 역사적 시간과 개인의 삶을 연결시켜 성찰하는 사람, 그는 미래의 어느 날 ‘운석(隕石)’이 지시하는 하늘 아래의 어떤 길을 홀로 걸어갈 것이다. 물론 이 사람의 발걸음이 희망적인 행동이라고 말할 수는 없다. 화자, 아니 우리에게 자신의 뒷모습을 내보이고 쓸쓸히 발걸음을 옮기고 있는 인물의 모습을 화자는 “슬픈 사람”이라고 말하고 있는데, 이는 밤마다 정성껏 거울을 닦던 윤리적 주체의 행로가 결코 희망적인 결과로만 이어지는 않을 것임을 암시한 표현이다. 즉 화자는 반성과 성찰에 최선을 다하는 삶을 살지만 그것이 절망도 희망도 쉽사리 약속하지 않음을 예상하고 있다.

나)는 운동주에 내려진 판결문의 일부이다. 이 문서는 오랫동안 세상에 알려지지 않았다. 일본이 의도적으로 그것을 공개하지 않았기 때문이다.

1977년, 극비 문서였던 운동주 송몽규 사건에 관한 일본 경찰의 문초 기록이 입수되었고(『문학사상』, 1977, 12. 발표), 1979년 송몽규에 대한 판결문이 입수되었다. 이 기록들은 일본의 운동주 연구가 우지고 쓰요시가 발굴한 것으로, 전자는 일제의 극비 문서인 내무성 경보국 보안과 발행의 『특고월보』 1943년 12월 분에 실렸던 것이고, 후자는 극비 문서인 일본 사법성 형사국 발행의 『사상월보』 1944년 4, 5, 6월 분에 실렸던 것이다.

하지만 운동주의 판결문은 발견되지 않다가, 결국 그것은 1982년 경도지방 재판소 재판기록 중에서 발견된다. 규정상 판결문에 대한 열람만 허락될 뿐 복사나 필사는 금지되어 있어 가까스로 촬영하여, 『문학사상』, 1982년 10월호에 공개된다. 이로써 일제가 운동주에게 걸었던 혐의의 전모가 드러나게 되는데, 그것이 조선독립운동이었음이 명백히 밝혀졌다. 판결문을 살펴보면, 혐의는 결국 조국의 친구들과 만날 때마다 민족의 앞날을 걱정하고 우리 문화 발전에 힘쓰고자 노력했음을 알 수 있다. 거기에는 조국의 독립에 대한 염원이 간절히 담겨 있음을 확인할 수 있다.

하지만 이 판결문은 순전히 일제의 입장에서 서술되고 있음을 물론이다. 한 문장으로 된 판결문 특유의 냉정한 문체 뒤에는 강한 적대감이 숨어 있다. 또 같은 사실을 어떻게 입장에 따라 다르게 서술할 수 있는지를 잘 보여주는 문서라고 하겠다.

다)는 운동주 묘비명이다. 1945년 2월 16일 서거한 운동주의 유해는 3월 초 순에야 고향 북간도 용정 동산에 모셔지게 된다. 5월이 되어 그의 묘에는 묘비가 세워진다. “시인운동주지묘(詩人尹東柱之墓)”라고 하였다. 송명규의 아버지 송찬희 선생의 친구인 해사 김석관 선생이 비문을 짓고 글씨도 썼다.

짧은 글 속에 운동주의 일생이 어떠했는지가 잘 담겨 있다. 객관적인 사실을 밝히는 사이에도 애통함이 짙게 묻어난다. 아직 그의 시집이 발간되기 전이었으나 ‘시인’ 운동주라고 한 것으로 보면 그의 고향에서는 이미 그를 시인으로 높이 평가하고 있었음을 알 수 있다. 옥사했다는 사실을 밝힐 수 없는 때여서, 조롱(嘲弄)에 든 새가 때를 만나지 못한 것으로 비유했다고 한다. 죽어서도 영어의 몸이 다 풀리지 않았던 모양이다.

라)는 1948년에 발간된 시집 『하늘과 바람과 별과 시』의 발문(跋文)이다. 강처중이 썼다. 운동주의 유고시집을 발간하는 일은 그의 3주기가 되는 1948년 2월 16일 이전을 발간 시기로 잡고 추진되었다. 1948년 1월 30일 초간본 『하늘과 바람과 별과 시』가 정음사에서 상재되었다. 이 초간본은 31편의 시로 이루어졌다. 정병욱이 보관했던 자선시집 시고 19편과 강처중이 보관하고 있던 운동주의 유품 속에 있던 시고 12편을 합한 것이다. 여기에 정지용이 쓴 「서문」과 2주기 추도식 때 낭독했던 유명영의 「추도시」 그리고 강처중이 쓴 「발문」이 덧붙여졌다. 이 제시문은 바로 이 강처중의 「발문」이다.

강처중은 연희전문 문과 입학동기이다. 그는 연전 문과 학생회인 ‘문우회’의 회장으로도 활약하였으니 운동주와 문학적으로도 깊은 연을 맺었던 것으로 보인다. 하지만 불행하게도 죄의활동으로 잊힌 인물이다. 그는 1950년대 좌익인사로 공안당국에 체포되어 사형선고를 받고 사형수가 되었다. 이념 대립이 극심했던 시대에 그의 이름은 입에 올리기도 꺼려지면서 세상에서 잊혔다.

강처중은 일본 유학을 떠나는 운동주가 서울에 두고 간 「참회록」 원고를 비롯한 필사본에 들어가지 않은 여러 편의 시고들을 해방이 될 때까지 보관하고 있었다. 그는 운동주가 동경에서 보냈던 편지 속에 적어 넣었던 5편의 시도 보관하였다. 그는 운동주가 일본에 가져가지 못하고 서울에 남겨 두었던 책들과 연전 졸업앨범, 앞은뱅이책상 등의 물품도 고스란히 보관하였다. 운동주의 많은 유품들이 강처중에 의해 세상에 남았다.

이 발문에는 그러한 강처중의 운동주에 대한 우정이 깊게 배어있다. 운동주의 조국에 대한 사랑과 조국을 빼앗긴 데 대한 울분 그리고 그의 따뜻한 인간미가 묻어나는 글이다. 시인을 가까이서 대했던 친분이 이러한 글을 짓게 만들었을 것이다.

6. 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
	<p>제시문 가), 나), 다), 라)의 비교 대조 (40점)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 논리적으로 설명하면서 적절히 비교 대조하고 있는가?(20점) (문학적 기법, 소재, 주제, 세계관, 가치관, 시대관 등) - 문학 작품에서 형상화하고 있는 인간과 세계와 문화에 대한 이해가 충분하고 적절한가?(10점) - 문학 작품에 대한 윤리적 인식과 탐구가 충분하고 적절한가?(10점) <p>글의 완성도(10점)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 비교 대조하며 분석한 내용을 통일성과 응집성을 갖춘 한 편의 글로 적절하게 재구성하고 있는가? - 문장을 바르게 쓰고 있는가? - 어휘를 적절하게 사용하고 있는가? 	

※ 하위 문항이 있는 경우 칸을 나누어 채점 기준을 작성함.

※ 채점 기준은 문항의 출제의도에 대한 평가를 위한 것이어야 함.

7. 예시 답안

제시문 가) 나) 다) 라)는 모두 시인 윤동주를 대상으로 쓴 글이다. 그것들은 윤동주의 삶에 대한 글이며, 특히 일제 강점기라는 역사적 상황에 대해서 그가 어떻게 대응하고 있는가에 대해 쓰고 있다. 하지만 각 제시문에서 윤동주에 대한 글쓴이의 태도는 각기 다르다.

가)는 윤동주의 시 ‘참회록’이다. 이 시에서 시적 자아는 자신을 대상화하여 반성적 거리를 형성하고 있다. 시적 자아는 자기 자신에 대해 자기 성찰적 태도를 보인다. 이는 거울이라는 소재에서 잘 드러나며, 특히 ‘손바닥으로 발바닥으로 닦아보자’라는 시구에서 그것이 얼마나 절실한가를 알 수 있다.

나)는 윤동주에 대한 일본 법정의 ‘판결문’이다. 여기에서 글쓴이는 윤동주를 비판적이며 적대적인 태도를 보인다. 일본의 패전을 몽상(夢想)이라고 하고, 조선 독립에 대한 믿음을 헛된 것으로 표현한다. 뿐만 아니라 그것을 유죄 판결의 근거로 삼고 있다. 일본의 입장에서 윤동주의 행위, 즉 독립운동에 대해 법적인 판단을 내리고 있다.

다)는 윤동주의 ‘묘비명’이다. 여기에서 글쓴이는, 윤동주의 삶을 요약하면서 그에 대해 간단히 평가하고 있다. 윤동주의 삶에 대해서는 비교적 객관적인 태도를 보이지만, 그의 요절에 대해서는 지극히 감상적이다. 글쓴이는, 윤동주가

요절하여 타고난 재능을 다 펼치지 못한 데 대해 매우 안타까워하는 태도를 보인다. ‘오호라!’, ‘애석하도다’와 같은 영탄적 표현에 이러한 감정은 집약되어 있다.

라)는, 운동주의 시집에 대한 그의 친구가 쓴 글이다. 글쓴이는 운동주에 대해 매우 친밀하며 애정어린 태도를 보이며, 운동주의 죽음에 대해 안타깝게 여긴다. 그는 운동주를 가까이서 경험하였기 때문에 운동주의 내면적 갈등을 절실하게 느낀다. ‘그 비통(悲痛)한 외마디 소리!’에서 이러한 감정은 잘 드러난다. 운동주의 죽음에 대해 전해 들었음에도 불구하고, 그 현장에 있었던 일본인 간수보다도 그는 운동주의 내면을 더 잘 이해하는 듯하다.

가)에서 대상에 대한 시적자아의 태도는 반성적이다. 나)에서는 비판적이며 적대적이다. 다)에서 글쓴이는 운동주의 삶에 대해서는 객관적이지만, 그의 죽음에 대해서는 안타까워하는 태도를 보인다. 라)에서 글쓴이는 대상에 대해 친밀하며 애정어린 태도를 보이고 있다.

예시답안2

제시문 가) 나) 다) 라)는 모두 시인 운동주를 대상으로 쓴 글이다. 그것들은 운동주의 삶에 대한 글이며, 특히 일제 강점기라는 역사적 상황에 대해서 그가 어떻게 대응하고 있는가에 대해 쓰고 있다.

가)와 나)는 모두 부정적 태도를 보인다. 가)에서 시적 자아는 자기 자신을 대상화하고 있다. 시적 자아는 현재의 자신에 대해 몹시 부끄러워한다. 그는 현재까지의 자기 삶이 헛되다고 여긴다. 나)에서 글쓴이는 운동주에 대해 비판적이며 적대적인 태도를 보인다. 일본의 패전을 몽상(夢想)이라고 하고, 조선 독립에 대한 믿음을 헛된 것으로 표현한다.

하지만 가)와 나)의 글쓴이의 태도가 같은 것은 아니다. 가)에서 나타나는 시적자아의 자기부정의 태도는 자기 반성적이며 자기 성찰적 태도의 바탕이 된다. 이는 거울이라는 소재에서 잘 드러난다. 이러한 반성은 미래에 대해 희망적 태도를 지닐 수 있게 한다. 그는 미래에 ‘왜 그런 부끄러운 고백을 했던가.’ 하고 말할 수 있으리라 생각한다. 그러기 위해서 그는 현재에 ‘손바닥으로 발바닥’ 거울을 닦으며 자기 성찰을 꾀한다. 반면을 나)에서 글쓴이는 부정적 태도는 대상에 대한 적대적인 태도에서 비롯된다.

다)와 라)에서 글쓴이는 운동주에 대해서 긍정적 태도를 보인다. 둘 모두 우호적이다 하지만 그 성격이 같은 것은 아니다. 다)의 경우 운동주에 대해 객관적 거리를 유지하고 있다. 이를 통해 역사적 평가를 내린다. 라)의 경우 글쓴이

는 매우 친밀하며 애정 어린 태도를 보인다.

다)와 라)에서 운동주의 죽음(요절)에 대해 감상적인 태도를 드러낸다. 하지만 차이가 있다. 다)에 보이는 글쓴이의 감상에 비해 라)는 훨씬 개인적이다. 다)에서 ‘오호라!’, ‘애석하도다’와 같은 영탄적 표현은 격식에 맞춘 것이라면, 라)의 ‘그 비통(悲痛)한 외마디 소리!’에는 운동주를 가까이서 경험한 친구의 안타까운 감정이 절실하게 느껴진다.

제시문 가) 나) 다) 라)는 모두 시인 운동주를 대상으로 쓴 글이지만, 운동주에 대한 글쓴이의 태도는 각기 다르다. 이를 대별해 보면, 가)와 나)가 대상에 대해 부정적 태도를 보인다면, 다)와 라)는 긍정적 태도를 보인다고 하겠다. 또한 (가)가 대상이 자기 자신이라는 점에서 나), 다), 라)와 다르다. 가)가 자기 반성적 관점이라면, 나)는 역사적 인식 차이에 기반한 적대적 관점에서 서술되었다. 다)가 객관적 관점에서 대상을 평가한 것이라면, 라)는 개인적 감상이라 할 수 있다.

3 문항카드 양식 1 (인문·사회계열)

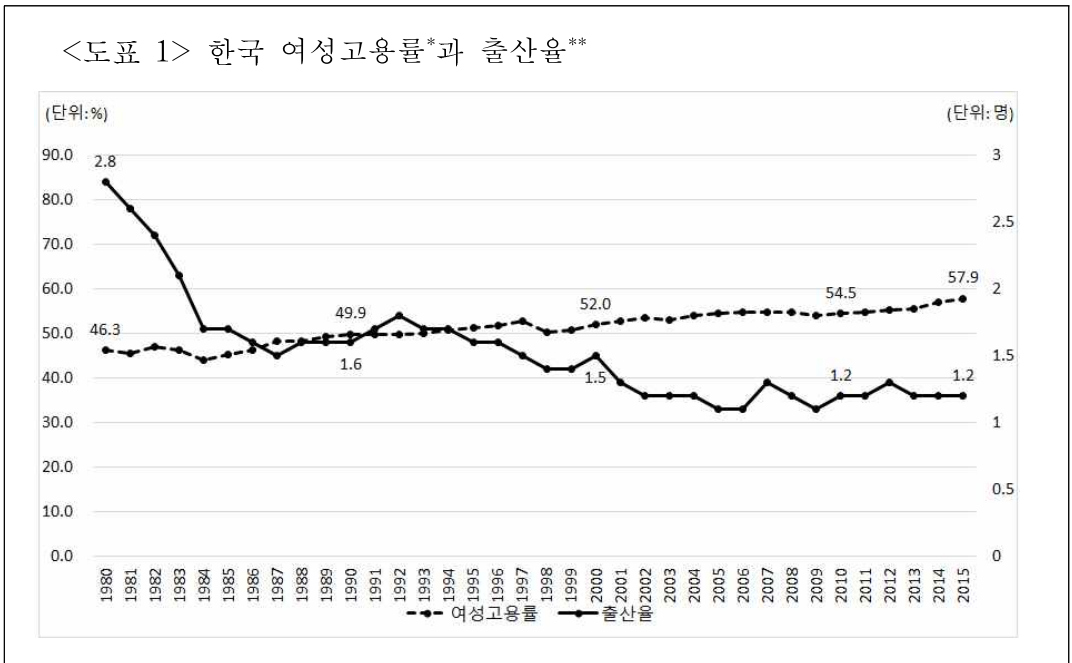
[한국항공대학교 문항정보]

1. 일반정보

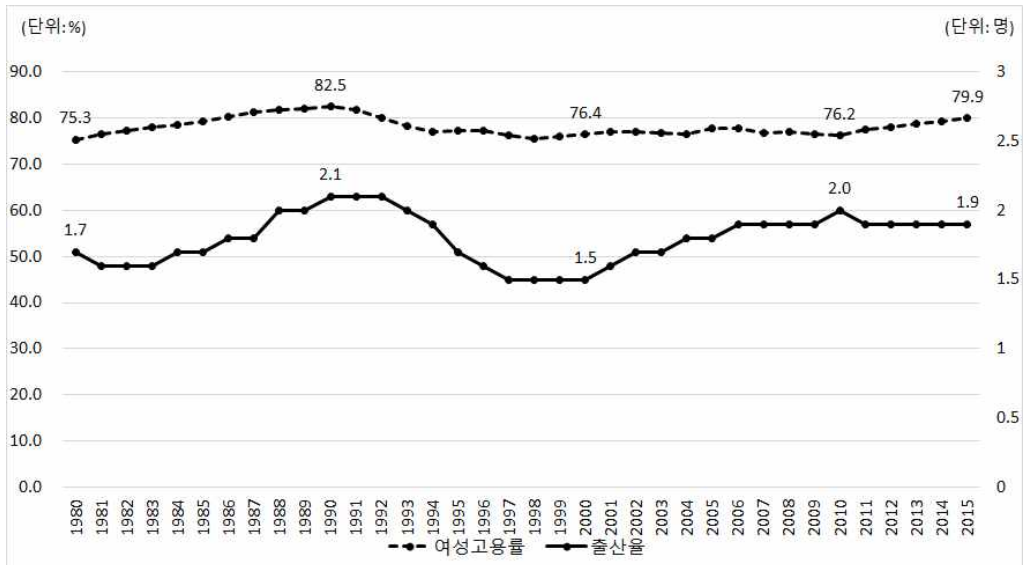
유형	<input checked="" type="checkbox"/> 논술고사 <input type="checkbox"/> 면접 및 구술고사	
전형명	논술우수자전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	사회계열 / 문제 2번	
출제 범위	교육과정 과목명	생활과 윤리, 사회, 법과 정치, 경제, 세계지리, 사회 문화, 독서와 문법, 화법과 작문
	핵심개념 및 용어	저출산, 출산율, 양성평등, 여성고용률, 육아휴직, 가사노동, 저출산 대책
예상 소요 시간	45분	

2. 문항 및 제시문

※ 다음 도표와 제시문을 보고 물음에 답하시오.



<도표 2> 스웨덴 여성고용률과 출산율



(출처: OECD, 2016)

* 여성고용률은 (15세~64세 여성 취업자수) ÷ (15세~64세 여성 인구) × 100으로 계산됨.

** 출산율은 한 여자가 가임기간(15세~49세) 동안 낳을 것으로 예상되는 평균 출생아 수로 합계출산율이라고도 함.

<도표 3> 신생아 100명당 남녀 육아휴직 사용횟수

(단위: 횟수)

국가	여성	남성
한국	16.8	0.8
스웨덴	366.6	299.5

(출처: OECD, 2013)

<도표 4> 육아휴직에 대한 인식***

(단위: %)

국가	여성이 모두 사용해야 한다	여성이 대부분을 사용해야 한다	남녀가 동등하게 사용해야 한다	남성이 대부분을 사용해야 한다	남성이 모두를 사용해야 한다	잘 모르겠다 혹은 미응답
한국	18	50	32	0	0	0
스웨덴	1	25	61	0	0	13

(출처: OECD, 2012)

*** “부부가 모두 전일제로 근무하고, 근무 조건이 유사하며, 유급 육아휴직을 사용할 수 있는 경우, 아이가 태어나면 전체 육아휴직 기간을 남성과 여성이 어떻게 배분하여 사용하는 것이 좋다고 생각하십니까?”라는 질문에 대한 응답임.

<도표 5> 남녀 평균 가사노동시간과 근로노동시간

(단위: 분/1일)

국가	성별	가사노동시간	근로노동시간	총 노동시간
한국	남성	45.0	421.9	466.9
	여성	227.3	273.3	500.6
스웨덴	남성	154.0	321.9	475.9
	여성	206.5	268.7	475.2
OECD 평균	남성	137.6	328.5	466.1
	여성	271.7	215.3	487.0

(출처: OECD, 2013)

가) 인구 변천 모형을 이용하면 국가의 경제 수준에 따른 인구 성장 과정을 한 눈에 파악할 수 있다. 1단계는 출생률이 높지만 식량 부족, 전쟁, 질병 등으로 사망률도 높아서 인구 성장이 정체된 시기이다. 2단계는 생활 환경의 개선, 의료 기술의 발달로 사망률이 급격히 감소하면서 인구가 폭발적으로 증가하는 시기이다. 3단계는 인구 억제 정책과 여성의 사회 진출, 가치관의 변화 등으로 출생률이 감소하면서 인구 성장이 둔화하는 시기이다. 4단계는 출생률과

사망률이 모두 낮아져서 인구 성장이 정체되는 시기이다.

선진국은 대체로 산업 혁명 이후 2단계로 접어들어 인구가 급성장했지만, 최근에는 인구 증가율이 매우 낮은 4단계에 해당한다. 반면, 개발 도상국은 20세기 중반부터 인구가 급성장하여 현재 2단계 또는 3단계에 머물고 있다.

나) 지나치게 빠른 고령화 현상의 진행 속도를 늦추기 위해서는 첫째, 저출산 문제를 해결해야 한다. 출산과 육아의 부담을 줄일 수 있도록 보육비와 교육비의 수혜 대상과 혜택을 확대하고, 다자녀 가정을 지원하는 등 정부의 제도적 지원이 필요하다. 하지만 출산 장려와 보육 지원을 위해서는 정부 정책과 더불어 기업의 노력도 함께 이루어져야 한다.

다) ‘남자는 수학이나 과학을 잘하고, 여자는 언어나 문학 분야에 능력이 있다.’, ‘남자는 리더십이 있어야 하고 여자는 예뻐야 한다.’라는 등 성 정체성과 성 역할에 대한 고정 관념이 아직도 우리 문화 의식에 남아있다. 그러나 성 역할에 대한 고정 관념은 남녀 차별로 이어질 수 있다. 예를 들어 ‘여성은 아이를 낳아야 하니까 직장을 그만두고 애를 돌보고 살림을 해야 한다.’, ‘남성은 관리직에 적합하고, 여자는 사무직이나 쉬운 일에 적합하다.’ 등과 같은 주장은 성 역할에 대한 고정 관념이 남녀 차별로 이어진 경우이다.

이런 차별은 직업 선택이나 승진 등에서 남녀 차별 대우를 가져와 자유권과 평등권 그리고 행복 추구권을 침해한다. 이는 개인의 자아실현 기회를 박탈하고, 사회 발전과 통합을 저해할 수 있다. 따라서 우리는 양성평등 사회를 실현하기 위해 개인적으로나 사회적으로 어떤 노력이 필요한지 생각해 보아야 한다.

양성평등이란 ‘남성과 여성의 두 성이 권리나 의무, 신분 따위에서 차별이 없고 한결같음.’을 의미한다. 즉 남성 또는 여성이라는 이유로 법률적으로나 사회적으로 차별하지 않고 똑같이 대우하는 것이다. 그러나 양성평등이 남녀간의 차이를 무시하고 똑같이 대우하는 것을 의미하지는 않는다. 양성 평등을 이루기 위해서는 양성의 차이를 인정하고, 서로 배려해야 한다. 여성이 아이를 출산하면 출산 휴가를 충분히 주고, 출산으로 인해 보수나 승진에 불이익을 받지 않도록 배려해야 한다. 이처럼 여성과 남성이 평등한 존재로 상호 보완하고 조화를 이루려는 삶의 태도를 가질 때, 양성평등이 이루어질 수 있다.

[문제 2] 위 도표와 제시문을 분석하여 우리나라 출산율과 관련된 문제점을 도출하고, 그 이유와 해결방안을 논술하시오. (800자 내외, 띄어쓰기 제외)

3. 출제 의도

- 사회적 문제점을 도표나 그래프를 통해 이해하고, 이를 개선할 수 있는 방안을 종합적으로 제시할 수 있는지 평가함
- 시각 자료를 해석하여 정보를 논리적으로 연계하고 자료에 담긴 중요 내용을 해석하여 제시할 수 있는 능력을 평가함
- 종합력, 문제 해결 대안 제시의 창의력이 있는지 평가함
- 논증의 원리를 이해하고 설득력 있게 논리를 전개하는 능력 파악. 논거의 타당성과 다양성, 일관성, 내용 조직의 체계성을 갖추고, 표현면에서 논리성, 명확성을 갖추어 글을 쓸 수 있는지 평가함
- 사회 현상을 올바르게 인식하고 민주 사회 구성원에게 기본적으로 요구되는 가치와 태도를 지니고 있는지 평가함

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	1. 교육과학기술부 고시 제 2012 - 14호 [별책 5] “국어과 교육과정” 2. 교육과학기술부 고시 제 2012 - 14호 [별책 6] “도덕과 교육과정” 3. 교육과학기술부 고시 제 2012 - 14호 [별책 7] “사회과 교육과정”		
관련 성취기준	1. 국어과 교육과정		
	과목명: 화법과 작문		관련
	성취 기준 1	정보 전달을 위한 작문 (11) 다양한 방법으로 자료를 수집하고 가치 있고 신뢰할 만한 정보를 선별하여 글을 쓴다.	
	성취 기준 2	정보 전달을 위한 작문 (12) 정보의 속성에 적합하게 내용을 조직하여 글을 쓴다.	
	성취 기준 3	설득의 원리 (16) 설득하는 담화나 글의 구조와 내용 조직의 원리를 이해하고 청자와 독자를 고려하여 내용을 구성한다.	
성취 기준 4	설득을 위한 작문 (22) 주장하는 내용과 관점이 명료하게 글을 쓰며 글의 영향과 사회적 책임을 인식한다.		

과목명: 독서와 문법		관련
성취 기준 1	글의 구성원리 (16) 글의 기본 구조와 전개 방식에 대한 이해를 바탕으로 사고 전개 과정의 특징을 파악하며 읽는다.	
성취 기준 2	독서의 방법 (19) 글의 내용이나 자료, 관점 등에 나타난 필자의 생각을 비판 하며 읽는다.	
성취 기준 3	독서의 방법 (21) 글의 화제나 주제, 필자의 관점 등에 대한 자기의 견해를 논리적으로 구성하여 창의적으로 문제를 해결하는 방법을 발견 한다.	

2. 도덕과 교육과정

과목명: 생활과 윤리		관련
성취 기준 1	(2) 생명, 성, 가족 윤리 (㉔) 성과 사랑의 윤리 성(性)과 사랑의 의미, 성과 관련된 문제에 대한 이해를 통해 성 과 사랑에 대한 성숙한 윤리관을 형성한다. 이를 위해 성과 관련 된 다양한 윤리 문제들을 조사·분석하고, 이 문제들에 대한 자신 의 입장을 제시하고 토론한다. ② 성 차별과 성적 소수자 문제	
성취 기준 2	(4) 사회 윤리와 직업 윤리 (㉔) 인권 존중과 공정한 사회 정의롭고 공정한 사회를 실현하기 위해서는 인권 존중, 차별 금 지, 부패 방지 등이 중요함을 사회 정의의 관점에서 이해하고, 공감·소통·갈등 해결 능력과 관용 및 정의를 지향하는 태도를 기른다. 이를 위해 인권 침해, 차별, 폭력, 사회 부패, 시민불복 종 등과 관련된 윤리적 문제들을 조사·분석하고, 이 문제들을 해 결할 수 있는 개인 윤리적 방안과 사회 윤리적 방안에 대하여 토론한다. ② 차별과 역차별, 우대 정책의 윤리적 문제	

3. 사회과 교육과정

과목명: 사회 문화		관련
성취 기준 1	(4) 사회계층과 불평등 경제적인 측면뿐만 아니라 사회·문화적인 측면에서 나타나는 다양한 사회 계층과 불평등 현상을 살펴본다. 그리고 사회 불평등 현상의 원인을 설명하는 여러 이론적 시각을 이해하 고, 사회 불평등의 해결 방안을 모색한다. (㉔) 성 불평등의 의미를 이해하고, 성 불평등 현상이 발생하는 원 인과 해결 방안을 탐색한다.	

성취 기준 2	<p>(6) 현대 사회와 사회 변동 지속적으로 변화하는 사회의 역동적인 측면을 살펴본다. 이를 위하여 먼저 사회 변동을 이해하려는 다양한 관점을 이해한다. 그리고 사회 변동의 구체적인 모습을 살펴보기 위하여 근대화 와 산업화 과정을 살펴보고, 현대 사회의 중요한 변화 양상인 세계화와 정보화를 이해한다. 아울러 현대 사회의 여러 가지 문제를 해결하고 바람직한 사회 변화를 이끌어내려는 방안에 관해서 알아본다.</p> <p>(배) 산업화에 따른 노동 및 인구의 변화 과정을 이해하고, 이들 문제에 대한 원인 및 대처 방안을 탐색한다.</p>	
---------------	---	--

과목명: 세계지리		관련
성취 기준 1	<p>(4) 변화하는 세계의 인구와 도시 세계의 인구는 폭발적으로 증가하고 있으며 이와 관련하여 급격한 도시화가 이루어지고 있다. 이 단원은 세계의 인구 분포 및 특성, 국제 인구 이동의 최근 양상, 인구 문제 등을 파악하고, 도시화 과정 및 세계 도시의 체계와 구조를 살펴 세계 도시 전반에 대한 이해를 종합적으로 하도록 한다</p> <p>(배) 국가의 경제적 수준에 따라 차별적으로 나타나는 인구 성장 및 인구 구조의 차이와 이로 인한 문제점(예, 인구 과잉·과소, 지역적 편재, 성비 불균형, 저출산, 고령화 등)과 해결 방안을 사례를 통해 탐구한다..</p>	

과목명: 법과정치		관련
성취 기준 1	<p>(3) 헌법의 기본 원리 우리나라 민주 정치의 토대로서 헌법의 의의를 이해하고, 우리나라 헌법의 기본 원리를 파악하도록 한다. 또한 헌법에 규정된 기본권 및 통치 구조에 대해서 학습함으로써, 민주 시민의 기본적인 권리와 의무를 이해하도록 한다.</p> <p>(배) 기본권과 의무의 종류와 내용을 이해하고 기본권 제한의 조건과 그 한계를 파악한다.</p>	

과목명: 사회		관련
성취 기준 1	<p>(2) 공정성과 삶의 질 (가) 개인과 공동체 개인과 공동체 간의 관계에서 개인의 자유와 권리의 소중함을 인식하고, 개인과 공동체 간의 조화로운 발전 방안을 탐색한다. 또한 구체적인 사례의 분석을 통해 우리 사회의 차별과 소외를 없애기 위한 다양한 방안들을 평가한다.</p> <p>④ 사회적 약자를 보호하고 지역 격차를 해소하기 위한 다양한 정책 사례(예: 장애인 고용제, 공정 거래 제도, 국토 균형 개발 등)를 분석하고 평가하여 자신의 입장을 명료화한다.</p>	
성취 기준 2	<p>(2) 공정한 삶의 질 (다) 삶의 질과 복지 개인과 공동체의 삶의 질 향상을 위한 기본적인 조건들을 이해하고, 삶의 질을 높이기 위한 개인과 사회, 그리고 국가의 노력을 파악한다.</p> <p>① 인간다운 삶을 위해 필요한 삶의 조건(경제적, 문화적, 환경적 요인 등 고려)을 찾아보고, 이를 갖추도록 사회가 지원해야 하는 이유와 지원 방법에 대하여 토의한다.</p>	
성취 기준 3	<p>5) 미래를 바라보는 창 (가) 인구, 식량, 그리고 자원 인류의 생존과 직결된 인구, 식량, 자원 문제의 현황을 살펴보고, 이것이 현재의 문제임과 동시에 미래에도 지속되는 문제임을 인식한다. 또한 다양한 자료를 활용하여 이들 문제를 총체적인 관점에서 탐구하고, 지속가능한 지구를 유지할 수 있는 방안을 모색한다.</p> <p>① 세계 인구 규모와 분포의 변화에 대한 자료 분석을 통해 현재와 미래의 인구 특성을 이해하고, 현재와 미래 지구촌의 다양한 인구 문제 양상(예 : 과잉 인구화, 인구 분포의 불균등 등)을 파악한다.</p>	
과목명: 경제		관련
성취 기준 1	<p>(4) 국민 경제의 이해 국민 경제의 주요 지표를 활용하여 경제 상황을 총체적으로 파악하고, 경제 순환과 함께 경기 변동 양상을 동태적으로 분석한다. 그 과정에서 국민 경제가 당면하고 있는 안정과 성장, 실업과 인플레이션 등의 문제에 대한 원인을 살펴보고, 재정·통화 정책을 중심으로 그 대책을 이해한다.</p> <p>(대) 실업과 인플레이션의 발생 원인과 경제적 영향을 알아보고, 그 해결 방안을 모색한다.</p>	

※ 국어 문항의 경우 국어과 교육과정의 내용을 제시

나) 자료 출처

<서식>

1) 교과서 내의 자료만 활용한 경우, '교과서 내'만 작성함.

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
사회	이동환 외 6명	천재 교육	2013	102		x
생활과 윤리	조성민 외 6명	비상 교육	2013	80-1		x
세계지리	권동희 외 5명	천재 교육	2013	149		x

2) 교과서 외 자료를 활용한 경우, 아래 표를 ‘모두’ 작성함.

교과서 외						
자료명(도서명)	작성자 (저자)	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
한국과 스웨덴의 출산율 ¹⁾	OECD.org	OECD	2016			o
한국과 스웨덴의 여성고용률 ²⁾	OECD.org	OECD	2016			o
한국과 스웨덴의 남녀육아휴직 사용횟수 ³⁾	OECD.org	OECD	2013			o
한국과 스웨덴의 육아휴직 사용에 대한 인식 ⁴⁾	OECD.org	OECD	2012			o
한국과 스웨덴의 가사노동 사용시간 비교 ⁵⁾	OECD.org	OECD	2013			o

1) Total fertility rate. (2016). OECD.Stat. Retrieved from <http://stats.oecd.org/Index.aspx?DataSetCode=FAMILY>

2) Employment/population ratio. (2016). OECD.Stat. Retrieved from https://stats.oecd.org/Index.aspx?DataSetCode=LFS_SEXAGE_I_R#

3) Users of paid parental leave. (2013). OECD Family Database. Retrieved from <http://www.oecd.org/els/family/database.htm>

4) Attitudes towards the gender distribution of leave-taking. (2012). OECD Family Database. Retrieved from <http://www.oecd.org/els/family/database.htm>

5) Employment: Time spent in paid and unpaid work by sex. (2013). OECD.Stat. Retrieved from <https://stats.oecd.org/index.aspx?queryid=54757>

관련 교과서 근거						
도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
세계지리	위상복 외 14명	비상 교육	2013	158-59	표 1, 2	o
세계지리	김중욱 외 9명	교학사	2013	139	표1 . 2	o
세계지리	권동희 외 6명	천재 교육	2013	151-53	표 1, 2	o
사회문화	강운선 외 5명	미래엔	2013	226-29	문제 2, 표 3, 4, 5	o
사회문화	구정화 외 5명	천재 교육	2013	229-33	문제 2, 표 3, 4, 5	o
사회문화	이진석 외 5명	지학사	2013	230-33	문제 2, 표 3, 4, 5	o
사회문화	신형민 외 5명	비상 교육	2013	255-58	문제 2, 표 3, 4, 5	o
사회문화	박선용 외 5명	금성 출판사	2013	239-42	문제 2, 표 3, 4, 5	o
사회	이동환 외 6명	천재 교육	2013	100-03, 214-17	문제 2 표 1, 2	o
사회	설동훈 외 9명	미래엔	2013	82-5, 172-76	문제 2 표 1, 2	o
사회	박윤진 외 5명	지학사	2013	92-6, 201-05	문제 2 표 1, 2	o
사회	육근록 외 4명	비상 교육	2013	96-101, 212-19	문제 2 표 1, 2	o
생활과 윤리	남궁달화 외 5명	교학사	2013	79-81	문제 2	o
생활과 윤리	조성민 외 6명	비상 교육	2013	80-1	문제 2	o
생활과 윤리	변순용 외 8명	천재 교육	2013	66-7	문제 2	o
생활과 윤리	정창우 외 11명	미래엔	2013	71-3	문제 2	o
법과 정치	박영경 외 5명	비상 교육	2013	86-7	문제 2	o
법과 정치	김왕근 외 5명	천재 교육	2013	104	문제 2	o
법과 정치	손명로 외 6명	금성 출판사	2013	101	문제 2	o

경제	유종열 외 5명	비상 교육	2013	144-45	표 1, 2	o
경제	박형준 외 5명	천재 교육	2013	146-47	표 1, 2	o
경제	김종희 외 1명	씨마스	2013	176-77	표 1, 2	o
화법과 작문	박영목 외 1명	천재 교육	2013	80-1	표 1, 2, 3, 4, 5	o
화법과 작문	박영민 외 5명	비상 교육	2013	68-73	표 1, 2, 3, 4, 5	o
화법과 작문	김동환 외 4명	미래엔	2013	90-1	표 1, 2, 3, 4, 5	o
화법과 작문	이상형 외 8명	지학사	2013	74-5	표 1, 2, 3, 4, 5	o
독서와 문법	이도형 외 6명	창비	2013	216-17	제시문 가, 나, 다, 문제 2	o
독서와 문법	이관규 외 6명	비상 교육	2013	176-17	제시문 가, 나, 다, 문제 2	o
독서와 문법	한철우 외 7명	교학사	2013	178-79	제시문 가, 나, 다, 문제 2	o
독서와 문법	윤여탁 외 9명	미래엔	2013	198-200	제시문 가, 나, 다, 문제 2	o
독서와 문법	박영목 외 4명	천재 교육	2013	184-88	제시문 가, 나, 다, 문제 2	o
독서와 문법	이삼형 외 8명	지학사	2013	86-7	제시문 가, 나, 다, 문제 2	o

5. 문항 해설

1. 저출산 문제점 도출

- <도표 1>, <도표 2>, 제시문 가)를 중심으로 분석함.
 - 우리나라 저출산 문제점에서 언급할 수 있는 내용
- ① 현재 출산율 1.2명으로 아주 낮음. (OECD 최저, 혹은 최저 수준 이라고 해도 됨)
 - ② 우리나라의 출산율은 지속적으로 감소 추세를 보이고 있음.
 - ③ 우리나라는 여성고용률 증가와 함께 출산율 감소 추세를 보이고 있음. (역 상관관계)
 - ④ 우리나라의 출산율 감소는 <도표 1>과 제시문 가)에서 언급한 ‘3단계는 인구 억제 정책과 여성의 사회 진출, 가치관의 변화 등으로 출생률이 감소하면서 ~’ 라는 것을 고려하면 인구 변천 모형의 3단계의 현상이 발생한 것으로 보임.
 - ⑤ 반면 스웨덴(도표 2)은 여성고용률 증가에 따른 출산율 감소현상이 보이지 않음. (혹은 여성고용률과 출산율이 같은 추세를 보임/여성고용률 증가 시 출산율도 증가한다고 볼 수 있음)
 - ⑥ 우리와 다른 스웨덴의 현상과 원인을 바탕으로 우리나라 저출산 대책을 수립할 수 있음. (혹은 왜 스웨덴은 여성고용률이 증가하지만 출산율이 증가할까? 도 좋음)

2. 저출산 문제점 발생 원인 추론

- <도표 3>, <도표 4>, <도표 5>를 중심으로 이유 도출
 - 우리나라 저출산 문제의 이유에서 언급할 수 있는 내용
 - 도표로 알 수 있는 저출산의 핵심적인 이유는 ‘여성에게 집중된 육아와 가사 부담 (혹은 남성의 육아나 가사 부담이 현격히 적음)으로 인한 출산기피’ 라고 볼 수 있음.
- ① <도표 3>은 양국의 성별 육아휴직 사용 횟수를 보여주는 표로 ‘전반적으로 스웨덴의 육아휴직 사용 건이 한국에 비해 많다’ 라는 것과 ‘한국 남자의 육아휴직 사용률(4.5%)이 스웨덴의 육아휴직 사용률(45%)보다 현저히 낮다’ 라는 분석이 중요함.
 - ② 한국 남성 육아휴직 사용률 4.5%와 스웨덴 45%라 것을 표의 수치를 바탕으로 계산하여 제시한다면 우수함.
 - ③ <도표 4>에서는 육아휴직 사용에 대한 인식의 차이를 보여주는 것으로 한국은 약 68%가 ‘여성이 육아휴직을 모두 혹은 대부분 사용해야 한다’ 고 생각하고 ‘남녀가 동등하게 사용해야 한다’ 고 생각한 사람이 32%인 반면, 스웨덴은 각 26%와 61%로 육아휴직을 남녀가 동등하게 사용해야 한다는 인식이 두 배 정도 높다는 것을 알 수 있음.
 - ④ 육아 휴직 인식에 대하여 ‘여성이 모두 사용해야 한다’ 와 ‘여성이 대부분을 사용해야 한다’ 를 더하여 한국의 경우 68%, 스웨덴의 경우 26%라고 구체적인 통계치를 제시하면 우수함.
 - ⑤ <도표 5>는 양국의 성별 가사노동시간을 보여줌. 한국 남성의 가사 노동시간은 하루 45분(16.5%)인 반면, 스웨덴은 154분(42.7%)으로 한국 남성의 가사 노동 참여 비율이 스웨덴에 비하여 현저히 낮음을 알 수 있음.

- ⑥ 가사노동시간에 대하여 표의 수치를 계산하여 한국 남성의 가사노동비율(약 16.5%), 스웨덴 남성의 가사노동비율(약 42.3%)를 제시한 경우 우수함.
- ⑦ <도표 3, 4, 5>를 종합하면 한국 남성의 육아와 가사 참여가 스웨덴에 비해 현저히 적고(반대로 스웨덴은 남성의 육아와 가사 참여가 많다), 인식에 있어서도 한국은 ‘육아는 여성이 주로 하는 것’이라는 생각이 지배적임. 즉, 육아와 가사의 부담이 여성에게 집중되어 있음을 알 수 있음. - 이 부분은 앞의 ①, ③, ⑤를 간략히 정리하는 것으로 필수는 아니지만 간략히 요약하고 넘어간다면 우수함.
- ⑧ 이를 바탕으로 앞의 한국의 저출산 이유를 설명하면, 한국은 육아와 가사의 부담이 여성에게 집중되어 있어 여성의 고용률이 높아질수록 출산율이 감소하는 반면 스웨덴은 육아와 가사의 부담을 남자도 같이 부담하므로 여성의 출산에 대한 부담이 적어 고용률 증가가 출산율 감소로 나타나지 않음.

3. 저출산 문제점 해결 방안

- 앞에서 언급한 문제와 이유(여성에게 집중된 육아와 가사 부담)를 바탕으로 해결 방안을 제시하여야 함. (앞의 이유와 관계없는 일반적인 저출산 대책은 점수를 주지 않음)
- 제시문 나), 다)의 내용을 참고하여 논술하여야 함.
- 우리나라 저출산 문제 해결 방안에서 언급할 수 있는 내용
- ① 제시문 나)는 우리나라의 일반적인 저출산 대책 중 몇 가지를 나열하고 있으나 보육비나 교육비 지원 등 재정적 지원에 초점을 맞추고 있음. 앞서 분석한 저출산 이유(여성에게 집중된 육아와 가사 부담)의 관점에서 보면 재정적 지원 만으로는 한계가 있음.
- ② 제시문 다)는 양성평등에 대한 내용을 담고 있음. 특히, 성 역할에 대한 고정 관념을 타파해야 하며 서로 배려해야 한다는 것을 강조하고 있음. 앞서 분석한 저출산 이유(여성에게 집중된 육아와 가사 부담)의 관점에서 보면, 우리나라의 저출산 대책은 양성평등의 토대 위에 여성의 육아와 가사 부담을 경감(혹은 남녀 간 동등한 육아와 가사 참여)하는 대책이 필요함.
- ③ 도표와 제시문의 내용을 기초로 한 직접적인 비판이나 대책으로는 아래와 같은 것들이 포함될 수 있음.
 - ◆ 남성의 육아 휴직 사용을 늘려야 한다(혹은 남녀간 동등한 육아 휴직 사용).
 - ◆ 육아휴직에 대한 인식(여성 위주)이 바뀌어야 한다.
 - ◆ 남성의 가사 참여가 늘어나야 한다(혹은 남녀 간 동등한 가사 참여).
 - ◆ 재정적 대책 보다는(혹은 재정적 대책에 더하여) 여성의 육아와 가사부담을 줄일 수 있는 방법(혹은 양성평등)이 필요하다.
 - ◆ 양성평등 관점의 저출산 대책이 있어야 한다.
 - ◆ 제시문 다)의 내용 중 ‘여성이 아이를 출산하면 출산 휴가를 충분히 주고, 출산으로 인해 보수나 승진에 불이익을 받지 않도록 배려해야 한다’ 를 비판적으로 해석하여 양성평등의 관점임에도 불구하고 출산 휴가를 여성에 한정된 점을 비판하면 아주 우수함.
- ④ 도표와 제시문의 내용에는 없지만 여성의 육아와 가사부담 경감 혹은 양성평등의 관점과 일관된 대책이 하나 이상 포함되어야 함 - 창의성 평가. 그 예는 아래와 같음.

- ◆ 남성의 육아휴직을 일정 이상 사용하게 강제하는 법적 대책
- ◆ 여성의 육아 부담을 줄여줄 수 있는 육아도우미 제도
- ◆ 남성 육아휴직을 일정이상 사용하게 권장한 기업에 대한 감세 및 장려금 지급.
- ◆ 양성평등을 촉진하기 위한 초중고, 대학 과정에서의 양성평등 교육 강화
- ◆ 육아와 가사는 남녀 간 같이 하는 것이라는 사회, 문화적 인식의 확산과 확산을 할 수 있는 방법.

6. 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
저출산 문제점 (15점)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 위의 문항해설에서 제시한 ①~⑥까지의 내용 중 모두 언급하였다면 13-15점 (단, ①, ②, ③은 꼭 들어가야 함) ■ 위에 제시한 ①~⑥까지의 내용 중 5개를 언급하였다면 11-12점 (단, ①, ②, ③은 꼭 들어가야 함) ■ 위에 제시한 ①~⑥까지의 내용 중 4개를 언급하였다면 9-10점 ■ 위에 제시한 ①~⑥까지의 내용 중 3개 이하 언급하였다면 8점 이하 <p>13-15, 11-12점 등 구간 내의 평가는 해당 단락의 전반적인 논리의 흐름과 완성도, 창의적 해석 등을 고려하여 구간 내에서 차등 채점함.</p>	
저출산 문제 발생 이유 (15점)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 위의 문항해설에 제시한 ①~⑧까지의 내용 중 6개 이상 언급하였다면 13-15점 (단, 밑줄 친 ①, ③, ⑤, ⑧은 꼭 들어가야 함) ■ 위에 제시한 ①~⑧까지의 내용 중 5개를 언급하였다면 11-12점 (단, 밑줄 친 ①, ③, ⑤, ⑧은 꼭 들어가야 함) ■ 위에 제시한 ①~⑧까지의 내용 중 4개 이상 언급하였다면 9-10점 (단, 밑줄 친 ⑧은 꼭 들어가야 함) ■ 위에 제시한 ①~⑧까지의 내용 중 3개 이하 언급하였거나(단, 밑줄 친 ⑧은 꼭 들어가야 함), 4개 이상 언급했지만 밑줄 친 ⑧을 언급하지 않았다면 8점 이하 <p>13-15, 11-12점 등 구간 내의 평가는 해당 단락의 전반적인 논리의 흐름과 완성도, 창의적 해석 등을 고려하여 구간 내에서 차등 채점함.</p>	
저출산 문제 해결 방안	<ul style="list-style-type: none"> ■ 위의 문항해설에서 제시한 ①~④까지의 내용을 모두 언급하였고, ③과 ④의 대책이 각 1개 이상 있다면 17-20점 ◆ 특히 직접적 대책 외 사회, 문화적 인식 변환에 대한 구체적인 대 	

(20점)	<p>책이 있을 경우 우수</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 양성평등의 관점을 유지하되 창의적인 답안이 있는 경우 우수 ■ 위에 제시한 ①~④까지의 내용 중 ①~③은 언급하였으나 ④가 없다면 혹은 ①, ②의 언급 없이 ③과 ④ 만을 중심으로 작성한 경우 13-16점 ■ 상기의 경우보다 미흡하다면 12점 이하 ■ 대책이 구체적인가에 대한 여부는 아래 예를 참조 ◆ 양성평등 관점의 저출산 대책이 있어야 한다 ⇒ 남자에게도 육아휴직을 강제(장려)하는 법안이 필요하다. ◆ 남성의 육아참여에 대한 사회적 공감대 확산이 필요하다 ⇒ 남성의 육아참여도 당연하다는 인식을 확산시킬 수 있는 언론캠페인을 해야 한다 혹은 초중고 교육과정 중 남녀가 동등하게 참여하는 육아 교육과정을 강화해야 한다 <p>17-20, 13-16점 등 구간 내의 평가는 해당 단락의 전반적인 논리의 흐름과 완성도, 방안의 구체성과 창의성 등을 고려하여 구간 내에서 차등 채점함.</p>
-------	--

※ 하위 문항이 있는 경우 칸을 나누어 채점 기준을 작성함.

※ 채점 기준은 문항의 출제의도에 대한 평가를 위한 것이어야 함.

7. 예시 답안

※ 문항카드 양식 1의 실례는 pp. 33-40 <IV. 계열·교과별 문항 제출 양식(문항카드)-1. 인문·사회계열-가. 문항카드 작성 샘플-(2) 문항카드 작성 예시>를 참고

<도표 1>을 보면 한국은 1.2명의 낮은 출산율이 큰 문제이다. 또 출산율이 그간 지속적으로 감소하고 있다. 특히 한국은 여성고용률 증가와 반대로 출산율은 감소하는 경향을 보이는 것도 문제다. 이는 우리나라가 제시문 가)의 인구 변천 모형 3단계이며 여성 사회 진출에 따른 출산율 감소가 일어났다고 볼 수 있다. 반면 <도표 2>에서 스웨덴은 여성고용률 증가에 따라 여성출산율이 감소하지 않는 경향을 보인다. 따라서 우리나라와 스웨덴의 여성고용률에 따른 출산율 관계를 분석한다면 저출산 대책을 도출할 수 있을 것이다.

<도표 3, 4, 5>를 보면 우리나라 출산율 문제의 이유를 추론할 수 있다. 먼저 <도표 3>에서 한국은 전반적 육아휴직 사용건수가 스웨덴에 비하여 적다. 또 한국 남자의 육아휴직 사용 비율(약 4.5%)이 스웨덴 남자의 사용비율(약 45%)보다 현저히 작다. <도표 4>에서 한국은 육아휴직을 주로 여성이 사용하는 것으로 인식(약 68%)하고 있는 반면 스웨덴은 61%가 육아휴직은 남녀가 동등하게 사용하는 것으로 인식하고 있다. <도표 5>는 한국 남자의 가사노동시간(45분)이 스웨덴의 154분에 비하여 현저히 적다는 것을 보여준다. 이를 통해 우리나라는 육아 및 가사노동이 여성에 집중되어 있고

인식에서도 ‘육아는 여성의 몫이다’라는 생각이 많음을 알 수 있다. 따라서 이는 우리나라 저출산 문제의 이유 중 하나라 할 수 있다.

이를 기초로 우리나라 저출산 대책을 생각해 보자. 제시문 나)는 저출산 대책으로 보육비나 교육비 지원 등 재정 지원책을 제안하고 있다. 반면 제시문 다)는 양성평등의 중요성을 강조하고 있다. 앞서 한국의 저출산 문제가 여성에게 집중된 육아와 가사 부담이라는 점을 고려하면 제시문 나)의 재정 지원은 한계가 있고, 제시문 다)의 관점과 같은 양성간 서로 배려하는 태도, 즉 여성에게 과도하게 집중된 육아와 가사 부담을 남성이 같이 분담하는 방안이 보다 효과적인 저출산 대책이 될 수 있을 것이다. 예를 들어 남성에게 육아휴직을 권장하는 기업에게 감세나 장려금을 지급하는 제도를 생각해 볼 수 있다. 또 제도의 보완과 더불어 육아나 가사가 남녀 간 동등하게 해야 하는 일이라는 사회, 문화적 인식 변화가 중요하다고 하겠다.