

2020학년도 수시모집 논술고사 문항해설 및 채점기준(인문사회계열)

[덕성여자대학교 문항정보 1]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형 고사	
전형명	논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문사회계열 / 문항번호 1	
출제 범위	교육과정 과목명	[국어], [도덕]
	핵심개념 및 용어	인식의 한계, 안분지족, 마음의 평화, 한계극복, 성장
예상 소요 시간	45분 / 전체 90분	

2. 문항 및 자료

<가> 개구리가 어느 날 동해의 자라에게 말하였소. “나는 참 즐겁소! 나는 우물가 위로 뛰어올라 놀기도 하고, 우물 안에 깨진 벽 틈으로 들어가 쉬기도 하오. 물로 들어가서는 양편 겨드랑이를 수면에 대고 턱을 물 위에 받치며, 진흙을 발로 차면 발은 등까지밖에는 그 속에 빠지지 않소. 장구벌레나 게나 올챙이를 둘러보아도 나와 같은 자가 없소. 거기다가 한 우물을 내 집으로 삼아 편안히 쉬는 즐거움이란 또한 최고의 것이고. 당신도 때때로 들어와 보는 게 어떨겠소?”

이번에는 동해의 자라가 개구리에게 바다 이야기를 하였소. “천 리의 먼 거리로도 바다의 크기를 표현하기엔 불충분하며, 천 길의 높이로도 바다의 깊이를 형용하기엔 부족하오. 우임금 때 십 년 동안에 아홉 번이나 장마가 졌지만 바다의 물은 더 불어나지 않았고, 탕임금 적에는 팔 년 동안에 일곱 번이나 가뭄이 들었지만 바다의 물은 더 줄어들지 않았소. 좁은 우물 안에만 머물러서야 넓은 세상의 도리를 알 수 있겠소. 거기에서 나와 모든 강물이 흘러드는 바다를 보길 바라오.”

- 장자, 추수(秋水)

<나> 새는 알에서 나오려고 투쟁한다.

알은 곧 세계다.

태어나려는 자는

하나의 세계를 깨뜨려야 한다.

- 헤세, 데미안

정적인 성과나 결과보다는 성장, 개선, 진보의 과정이 의미 있는 것이다. 목적은 더 이상 도달해야 할 종착점이나 한계가 아니다. 그것은 현존하는 상황을 변화시키는 능동적인 과정이다. 최종적인 목표로서의 완성이 아니라, 완성시키고, 성숙해지고, 다듬어가는 부단한 과정이 삶에서의 목표이다. 건강, 부, 학식과 마찬가지로 정직, 근면, 정의 또한 획득해야 할 고정된 목표를 표현하는 선이 아니다. 유일한 도덕적 ‘목적’은 나의 한계를 넘어서는 성장 자체이다.

- 듀이, 철학의 재구성

<다> 나는 별일 없이 산다. 뭐 별다른 걱정 없다.

나는 별일 없이 산다. 이렇다 할 고민 없다.

이번 건 네가 절대로 믿고 싶지가 않을 거다.

그것만은 사실이 아니길 엄청 바랄 거다.

하지만 나는 사는 게 재밌다. 하루하루 즐거웁다.

나는 사는 게 재밌다. 매일매일 신난다.

- 장기하, 별일 없이 산다

참된 쾌락과 참된 행복은 영혼의 고요한 평정에 있다. 두려움, 욕망, 고통 등과 같은 영혼의 소용돌이를 잠재울 때 바람 한 점 없는 고요함이 나타난다. 소박한 식사와 물만으로도 만족하니 나의 몸과 마음은 상쾌하기 그지없다. 가장 큰 부를 소유하고, 또 군중들에게서 명예와 존경을 얻었다고 하더라도 마음의 동요는 결코 끝나지 않으며 진정한 기쁨도 생기지 않는다.

- 에피쿠로스, 자연에 관하여/쾌락

<라> 시 나부랭이 같은 건 다시 쓰지 않으리라! 그렇게 끝이 났다. 내 청춘은 거기서 끝나고 말았다. 그래서 시나 문학이니 하는 것하고는 멀어도 한참 먼, 사돈네 팔촌의 발뒤꿈치 정도의 인연도 없을 것 같은 학과를 택해 입학원서를 썼다. ‘내가 지금 문학 같은 것 해서 뭐하겠냐. 밥벌이 잘되는 학과나 가서 밥이나 굶지 않고 살면 그만이지.’

대학 4년을 보내고 군대까지 다녀온 뒤 들어간 직장에서 내가 맡게 된 일은 돈을 다루는 일이었다. 날마다 돈을 만지작거리는 일이 내 업무였다. 그런 어느 날, 무심코 돈다발을 정리하다 보니 만 원짜리를 한 손에 집을 때마다 정확하게 백만 원씩 손에 집히는 걸 알았다. 돈다발을 손에 쥐고 세기 위해 펼치면 금세 백만 원이 헤아려지긴 했지만, 무심코 돈을 집었는데도 백만 원씩 손에 집히는 건 끔찍한 일이었다. 나는 돈 세는 기계가 되어 있었던 것이다.

‘내가 돈 세는 기계가 되고 말았다니, 말도 안돼! 나는 기계가 아니야! 기계가 아니라

고!

나는 직장에 휴가를 낸 뒤 곧바로 여행을 떠났다.

뒷동산에 오른 나는 어렸을 때 늘 앉던 자리에 다시 앉아 바다에 붉은 원색의 물감을 풀어 놓는 석양을 바라보았다. 어린 소년의 가슴을 달아오르게 하기도 하고 서늘하게 만들기도 하던 노을이 거기 있었다. 그동안 잊고 살던 것들이었다. 오로지 밥벌이만 최고로 알고 자신을 밥벌이 기계로만 쓰느라 애써 잊고 있던 것들이었다.

나도 모르게 글을 쓰기 시작했다. 대단한 내용을 담은 글은 아니었으나 글을 쓰다 보니 내 마음이 가라앉고 위안이 되었다.

나는 더욱 글에 매달렸다. 때로는 내가 고등학교 때의 선생님이 되어 보기도 하고, 직장의 상사가 되어 보기도 했다. 글이란 게 묘해서 화자가 누가 되었든 결국 쓰는 사람 이야기였다. 나는 그렇게 다시 글을 쓰는 사람이 되었다. 고등학교 때는 공부 기계가 되기를 거부하다 보니 시를 쓰게 되었고, 세월이 한참 흐른 뒤엔 돈 세는 기계가 되기를 거부하다 보니 글을 쓰게 되었다.

휴가가 끝난 뒤에도 나는 직장에 다시 나갈 생각조차 하지 않고 글에만 매달렸다.

소설 쓰는 걸 업으로 삼은 뒤에도 옛날 생각은 더욱 하지 않았다. 다시 글을 쓰게 되면서 나는 지난 세월 속의 나를 인정할 수가 없었다. 그저 새로 태어나야 하는 나에게만 관심을 두었다.

- 박상률, 세상에 단 한 권뿐인 시집

【문제 1-1】 <가>의 개구리와 자라의 우화를 활용하여 <나>와 <다>의 대비되는 삶의 관점을 설명하시오. (200자 내외) **[40점]**

【문제 1-2】 **【문제 1-1】**의 관점 중 하나를 택하여 <라>의 주인공이 ‘다시 글을 쓰는 사람’이 된 것에 대해 평가하시오. (300자 내외) **[60점]**

3. 출제 의도

인간·사회·예술을 탐구하기 위해 대학에 진학하려는 사람은 삶의 태도, 예술의 가치, 그리고 진정한 자아 찾기 등에 관해 고민해 보았을 것이다. 본 문항은 삶의 태도와 예술의 의미를 돌아보고 자아를 성찰하는 인문학 본연의 가치를 수험생들이 생각해보길 기대하며 출제되었다.

장자는 제시문 <가>의 개구리와 자라의 우화를 통해 인식적 한계에 갇혀 넓은 세상의 도를 알고 싶어 하지 않는 유교 지식인을 풍자적으로 비판한다. 따라서 우물 안 개구리는 일반적으로 넓은 세상을 모른 채 좁은 식견에 매몰되어 있는 사람을 의미하며, 자라는 한계를 넘어서 더 넓은 세상을 체험한 사람에 해당한다. 이와 같은 이해는 알에서 깨어나 한계를 극복하고 능동적인 성장을 추구하는 <나>와 잘 연결된다. 그러나 개구리의 모습이 반드시 부정적인 것일까? 본 문항은 텍스트의 근거를 통해 논리적으로 뒷받침이 된다면 이와 같은 발상의 전환을 허용한다.

제시문 <라>는 변증법적 구조를 가진다. 문학 소년이었던 주인공은 시를 써서 사랑을 고백하지만 응답이 없자, 시를 포기해 버린다. 그는 아예 가장 세속적인 학과로 진학하여 직장에서 돈 세는 일을 하며 생활인의 삶을 산다. 그러나 그는 돈 세는 기계로 살아가는 것에 염증을 느끼며 실존적 위기를 겪는다. 결국 고향과 같은 문학으로 돌아와 오랫동안 잊어버렸던 자아를 발견한다. 이와 같이 예술을 떠나 시민 사회에서 살아가다 다시 예술로 회귀하면서 이전과 다른 사람으로 성장하는 변증법적 흐름은 교양소설(Bildungsroman)의 전형적인 논리이다. 본 문항은 수험생들이 이러한 교양소설의 변증법을 자신이 이해한 분석의 틀에 따라 해석할 수 있는지, 그리고 삶의 극적인 변화를 논리적으로 평가할 수 있는지에 주목한다.

구체적으로, 본 문항은 대학에서 학문 활동에 필요한 기초 능력 중, 이해력, 여러 견해를 비교하여 평가하며 텍스트에 적용하여 분석하는 논증력, 자신의 목소리로 글을 쓰고 새로운 해석을 더하는 표현력과 창의력을 측정한다.

[문제 1-1]은 서로 다른 주장을 하는 텍스트의 차이점을 파악하는 이해력과 이해한 바를 다른 전통의 고전 텍스트에 적용하는 논증 능력을 주로 평가한다.

[문제 1-2]는 문학작품의 감상을 통해 주인공의 삶의 태도를 파악하는 이해력과 견해의 차이를 문학작품에 적용하여 평가하는 논증 능력을 주로 측정한다.

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육과학기술부 고시 제2012 - 14호 [별책5] 국어과 교육과정 교육과학기술부 고시 제2012 - 14호 [별책6] 도덕과 교육과정	
관련 성취기준	1. 국어	
	과목명: 국어	
	성취기준 1	310424-1. 지역의 문화적 특성이 반영된 글을 읽을 수 있다.
	성취기준 2	310420-1. 글에서 공감하거나 감동적인 부분을 찾고 그 이유를 설명할 수 있다.
	성취기준 3	310422-2. 특정한 주제에 대한 여러 관점의 글을 읽고 내용을 비판적으로 재구성할 수 있다.
	2. 도덕	
과목명: 도덕		
성취기준 1	고윤 39. 근대 이성주의 철학의 한계 및 실존주의와 실용주의의 등장 배경과 사상적 의미를 이해하고, 이들이 우리 삶에 주는 교훈에 대해 토론할 수 있다.	
성취기준 2	고윤34. 에피쿠로스학파의 쾌락주의 윤리와 스토아학파의 금욕주의 윤리를 비교 분석적으로 이해하고, 이들이 각각 어떤 삶의 자세와 연결되는지 조사하여 설명할 수 있다.	

※ 국어 문항의 경우 국어과 교육과정의 내용을 제시

나) 자료 출처

참고자료	도서명	저자	발행처	발행 년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
고등학교 교과서	독서와 문법	이관규 외	비상교육	2017	203-204	장자, 秋水	일부수정
	윤리와 사상	정창우 외	미래엔	2017	198	듀이, 철학의 재구성	일부수정
	독서와 문법	박영목 외	천재교육	2017	238	헤세, 데미안	
	독서와 문법	이삼형 외	지학사	2017	241	장기하, 별일 없이 산다	발췌
	윤리와 사상	정창우 외	미래엔	2017	152	에피쿠로스, 자연에 관하여/쾌락	재구성
	윤리와 사상	박병기 외	지학사	2017	158	에피쿠로스, 쾌락	
	독서와 문법	윤여탁 외	미래엔	2017	223-228	박상률, 세상에 단 한 권뿐인 시집	중략

5. 문항 해설

제시문	발췌 부분 및 해설
〈가〉	장자의 “추수(秋水)” 에 나오는 우물 안 개구리와 자라의 일화는 우물 속 세계가 세상의 전부라고 여기고 그 안에서 안주하려는 개구리와 큰 바다를 알고 있는 자라를 대비시킨다. 넓은 바다에 관한 자라의 말은 개구리의 인식의 한계를 지적하지만 개구리는 우물 안에서 안분지족의 모습을 보인다.
	고등학교 “독서와 문법”
〈나〉	헤세는 “데미안” 에서 새가 자신의 세계를 깨뜨리고 새롭게 태어나야 함을 노래하며, 실용주의 철학자 듀이는 “철학의 재구성” 에서 완성된 최종 목표를 추구하기보다 끊임없이 성장을 추구해야 함을 역설한다.
	고등학교 “윤리와 사상”
〈다〉	장기하는 “별일 없이 산다” 에서 세상이 뭐라고 하건 별일 없는 자신의 삶을 살아가는 즐거움을 노래한다. 소극적 쾌락주의자 에피쿠로스는 “자연에 관해서” 에서 정신적 고요함을 찾으며, “쾌락” 에서는 참된 행복은 세속적인 부나 명예가 아니라 마음의 평화에 있다고 주장한다.
	고등학교 “윤리와 사상”
〈라〉	박상룡의 “세상에 단 한 권뿐인 시집” 의 주인공은 학창시절 문학 소년이었다. 그는 시를 써서 사랑을 고백했지만 응답을 얻지 못했다. 발췌 부분은 시를 저주하며 문학과 전혀 상관이 없는 학과로 진학하는 것에서 시작한다. 그는 가장 세속적인 돈을 다루는 생활인이 되었으나 돈을 세는 반복 작업에서 실존적 위기를 겪고 회사를 그만두고 나와 다시 글을 쓰면서 삶의 생기를 되찾는다.
	고등학교 “독서와 문법”

[문제 1-1]

〈가〉의 우화에서 개구리는 좁은 우물 안에서 나름 즐겁게 살아가는 모습에 만족하지만, 자라는 우물 밖에는 세상의 모든 물이 모여드는 드넓은 바다가 있음을 강조한다. 자라의 관점은 자신의 세계를 벗어나 새롭게 태어나야 함을 강조하며 동시에 한계를 넘기 위해 능동적으로 노력하고 성장해야 할 것을 역설하는 〈나〉의 삶의 태도와 연결된다. 반면에 개구리의 안분지족은 별일 없는 자신의 삶을 긍정하며 세속적인 부와 명예보다 마음의 평화를 찾길 추구하는 〈다〉와 일관적이다.

[문제 1-2]

시를 포기하며 청춘의 종말을 선언했던 <라>의 주인공은 문학과 전혀 상관이 없는 학과로 진학하여 가장 세속적인 직장에서 돈을 세는 업무를 한다. 그러다가 돈 세는 기계가 되어 버린 자신에게 환멸을 느낀다. 여행을 떠난 주인공은 고향 집에 돌아와 잊었던 문학적 감수성을 느끼며 글을 쓰기 시작한다. 이를 통해 위안을 얻기 시작한 주인공은 돈 세는 기계가 되기를 거부하고서 아예 직장을 떠나 소설을 업으로 삼는 작가가 된다.

이러한 주인공의 변화는 복수의 해석의 여지를 가진다. 그는 세속적 가치를 추구하다가 고향에 돌아와 마음의 평화를 찾고 글을 통해 위안을 얻는다. 이는 세상이 어떻게 보건, 별일 없는 나의 삶을 즐기며 부나 명예보다 마음의 평화를 찾는 <다>의 삶의 관점과 안분지족을 누리는 개구리의 태도와 연결된다. 그러나 <라>의 주인공의 변화는 세속적인 자신의 과거를 부정하면서 경제적 안정을 과감히 포기하고 문학을 택하는 행위로 이해될 수도 있다. 이러한 면모는 도전과 성장을 통해 한계를 극복하고 새로운 세계로 나아가야 함을 역설하는 자라와 <나>의 관점에서 진정한 자아를 찾는 과정으로 높게 평가될 수 있다.

6. 채점 기준

1) 문항별 기준

하위문항		채점기준	배점
문제 1-1	이해력	지문과 문제의 내용을 정확하게 이해하고 있는가?	15
	논증력	답안의 내용이 논리적(타당성)이고 일관성이 있는가?	15
	표현력	문장의 표현이 자연스럽고 적절한가?	5
	창의력	논리의 전개에 있어 발상의 전환(다양성)이나 창의성(통찰력)이 있는가?	5
문제 1-2	이해력	지문과 문제의 내용을 정확하게 이해하고 있는가?	25
	논증력	답안의 내용이 논리적(타당성)이고 일관성이 있는가?	25
	표현력	문장의 표현이 자연스럽고 적절한가?	5
	창의력	논리의 전개에 있어 발상의 전환(다양성)이나 창의성(통찰력)이 있는가?	5

2) 문항별 배점

[문제 1-1]

구분	A	B	C	D	F
이해력	15	12	9	5	0
논증력	15	12	9	5	0
표현력	5	4	3	1	0
창의력	5	4	3	1	0

[문제 1-2]

구분	A	B	C	D	F
이해력	25	20	15	5	0
논증력	25	20	15	5	0
표현력	5	4	3	1	0
창의력	5	4	3	1	0

3) 채점 기준

【문제 1-1】 <가>의 개구리와 자라의 우화를 활용하여 <나>와 <다>의 대비되는 삶의 관점을 설명하시오. (200자 내외) [40점]

● 이해력(15)

	채점 기준
등급	*지문과 문제의 내용을 정확하게 이해하고 있는가? ① 제시문 <가>: 개구리와 자라의 삶의 관점 이해. ② 제시문 <나>: 한계를 극복하고 성장을 통해 새로 태어나는 적극성의 이해. ③ 제시문 <다>: 다른 사람의 시선이나 세속적 가치보다 나만의 즐거움과 정신적 평화를 추구하는 삶의 이해.
A	①, ②, ③의 핵심 내용이 정확하게 포함.
B	①, ②, ③ 중 둘이 정확하게 포함. 하나가 미흡.
C	①, ②, ③ 중 하나가 정확하게 포함. 둘이 미흡.
D	①, ②, ③ 모두 미흡. 전반적으로 지문의 직접 인용이 두드러짐.
F	미작성. 또는 매우 부족하거나 전혀 관련이 없는 답안.

● 논증력(15)

채점 기준	
등급	* 답안의 내용이 논리적(타당성)이고 일관성이 있는가? ① <가>의 자라의 삶의 관점과 <나>의 관점을 연결하여 일관적으로 서술. ② <가>의 개구리의 삶의 관점과 <다>의 관점을 연결하여 일관적으로 서술.
A	①, ②가 모두 논리적이고 일관적으로 서술됨.
B	①, ②가 논리적으로 서술되었으나 일관성이나 완결성이 미흡.
C	①, ② 중 하나가 논리적으로 서술됨. 하나가 미흡.
D	전반적으로 부정확하고 논리적 서술이 부족하며 지문의 직접 인용이 두드러짐.
F	미작성. 또는 매우 부족하거나 전혀 관련이 없는 답안.

● 표현력(5)

채점 기준	
등급	* 문장의 표현이 자연스럽고 적절한가? ① 정확한 맞춤법 사용. ② 문법적으로 적절한 문장 사용. ③ 문장들 사이의 적절한 연결 관계 표시. ④ 비속어, 금기어 없이 표준어 사용.
A	①, ②, ③, ④ 모두 준수.
B	①, ②, ③, ④ 가운데 하나에서 사소한 잘못이 있음.
C	①, ②, ③, ④ 가운데 2, 3개 잘못이 있음.
D	①, ②, ③, ④ 전반적으로 문제가 있음.
F	미작성. 또는 매우 부족하거나 전혀 관련이 없는 답안.

● 창의력(5)

채점 기준	
등급	* 논리의 전개에 있어 발상의 전환(다양성)이나 창의성(통찰력)이 있는가?
A	이해력, 논증력에 문제 없으면서 자신의 목소리로 독창적으로 서술.
B	이해력, 논증력이 다소 미흡하나 독창적으로 서술.
C	독창적이지는 않지만 흥미로운 발상 전환이 엿보임.
D	창의력이 거의 보이지 않음.
F	미작성. 또는 매우 부족하거나 전혀 관련이 없는 답안.

【문제 1-2】 【문제 1-1】의 관점 중 하나를 택하여 <라>의 주인공이 ‘다시 글을 쓰는 사람’이 된 것에 대해 평가하시오. (300자 내외) [60점]

● 이해력(25)

채점 기준	
등급	*지문과 문제의 내용을 정확하게 이해하고 있는가? ① 발문을 정확하게 이해. ② <가>, <나>, <다>의 삶의 태도를 정확하게 이해. ③ <라>의 화자의 삶의 변화를 정확하게 이해.
A	①, ②, ③이 모두 충족.
B	①, ②, ③ 중 둘을 충족. 하나가 미흡.
C	①, ②, ③ 중 하나를 충족. 둘이 미흡.
D	전반적으로 이해 미흡.
F	미작성. 또는 매우 부족하거나 전혀 관련이 없는 답안.

● 논증력(25)

채점 기준	
등급	* 답안의 내용이 논리적(타당성)이고 일관성이 있는가? ① [문제 1-1]의 하나의 관점을 택하여 <라>의 주인공의 변화에 일관적으로 적용. ② <라>의 주인공의 변화를 설득력 있게 평가.
A	①, ②를 모두 만족. 충분한 근거 제시.
B	①, ② 중 하나 미흡. 논거 다소 부족. ②를 정합적으로 서술했으나 ① [문제 1-1]의 관점 중 하나가 아닌 둘을 선택.
C	①, ② 모두 미흡. 오해가 있음. 타당성과 일관성 부족. 논거 부족.
D	①, ② 모두 매우 미흡. 제시문을 지나치게 직접 인용. 사소한 세부내용에 집착.
F	미작성. 또는 전혀 관련이 없는 답안.

● 표현력(5)

채점 기준	
등급	* 문장의 표현이 자연스럽고 적절한가? ① 정확한 맞춤법 사용. ② 문법적으로 적절한 문장 사용. ③ 문장들 사이의 적절한 연결 관계 표시. ④ 비속어, 금기어 없이 표준어 사용.
A	①, ②, ③, ④ 모두 준수.
B	①, ②, ③, ④ 가운데 하나에서 사소한 잘못이 있음.
C	①, ②, ③, ④ 가운데 2, 3개 잘못이 있음.
D	①, ②, ③, ④ 전반적으로 문제가 있음.
F	미작성. 또는 매우 부족하거나 전혀 관련이 없는 답안.

● 창의력(5)

채점 기준	
등급	* 논리의 전개에 있어 발상의 전환(다양성)이나 창의성(통찰력)이 있는가?
A	이해력, 논증력에 문제 없으면서 자신의 목소리로 독창적인 내용 서술.
B	이해력, 논증력이 다소 미흡하나 독창적인 내용 서술.
C	독창적이지는 않지만 발상의 전환이 엿보임.
D	창의력이 거의 보이지 않음.
F	미작성. 또는 매우 부족하거나 전혀 관련이 없는 답안.

7. 예시 답안

[문제 1-1]

<가>의 개구리는 자신이 처한 환경에서 참된 행복과 평화, 안분지족을 누리고 있다. 주어진 현실에 만족하는 삶의 태도는 <다>에 보이는 마음의 평정, 소박, 작은 행복을 추구하는 관점으로 연결된다. 반면 자라는 모든 세상의 물이 모여드는 바다를 경험할 것을 권고한다. 이는 한계를 뛰어넘는 도전적 정신으로 ‘알’에서 깨어나 부단한 성장과 진취적인 삶을 도모하는 <나>와 부합된다.

[문제 1-2]

자라와 <나>를 택할 경우

① <라>의 주인공은 시를 포기하고 취직이 잘되는 학과를 졸업한 후 돈을 다루는 현실적인 삶을 산다. 그러나 돈을 세는 기계가 되어 버린 자신을 마주하면서 스스로에 대한 환멸과 실존적 위기를 느낀다. 그는 결국 물질적 안정을 떨치고 글 쓰는 일에 매달리면서 ‘다시 글을 쓰는 사람’으로서의 삶을 살게 된다. 자라와 <나>의 관점에서, 주인공의 이러한 변화는 돈벌이에 안주하지 않고 주어진 현실을 능동적으로 바꾸는 과정이라고 긍정적으로 평가할 수 있다. 그의 성장통은 ‘알’을 깨뜨리는 내적 투쟁이었다. 그는 결국 자신의 한계를 극복하는 성장을 통해 자아를 되찾는다.

② 시를 쓰던 <라>의 주인공은 문학을 포기하고서 전혀 상관없는 학과를 졸업한 후 직장에서 금융 업무를 하지만, 반복적인 일에 지쳐버린다. 휴가를 떠난 주인공은 고향에서 마음의 위안을 얻으며 다시 글을 쓰기 시작한다. 그는 결국 직장을 그만두고 작가가 된다. 주인공의 이러한 삶의 변화는 끊임없는 성장과 한계의 극복을 강조하는 자라와 <나>에 의해 비판될 수 있다. 이는 세상 속에서 어려움을 돌파하기보다 현실을 모르던 소년 시절 누리던 작은 위안에 안주하는 모습이기 때문이다. 이는 알을 깨고 나오는 능동적인 성장이 아니라 현실 도피이자 과거로의 퇴행이다.

개구리와 <다>를 택할 경우

① <라>의 주인공은 시를 포기하고서 취직이 잘되는 학과를 졸업한 후 취직하지만, 돈 세는 기계가 되어 버린 자신을 발견하고 환멸을 느낀다. 그는 고향에 돌아와 잊었던 문학적 감수성을 발견하고 다시 글을 쓰기 시작한다. 안분지족과 마음의 평화를 추구하는 개구리와 <다>의 삶의 관점에서, 글을 통해 지친 마음을 치유하는 <라>의 주인공의 모습은 바람직한 삶의 태도라고 긍정될 수 있다. 주인공은 자신이 환멸을 느꼈던 밥벌이 기계로서의 삶을 버리고 나만의 즐거움과 내적인 평화를 추구하며 자아를 되찾는다. 결국 진정한 행복은 물질적 가치가 아니라 내면에서 발견된다.

② 시를 포기한 <라>의 주인공은 시와 전혀 상관이 없는 학과로 진학하여 밥벌이를 위해 취직

한다. 반복적인 단순 업무에 지쳐 휴가를 떠난 그는 고향에서 잊었던 문학적 감수성을 발견하고 다시 글을 쓰기 시작한다. 결국 주인공은 물질적 안정을 포기하고 글 쓰는 일에 점점 매달리면서 과거의 자신을 부정하기에 이른다. 안분지족을 추구하는 개구리와 <다>의 관점에서, 주인공의 변화는 비록 반복적이지만 안정적인 밥벌이에 만족하지 못하고 치기 어린 소년 시절의 이상을 추구하여 현실을 포기하는 모습으로 비판될 수 있다. 소시민의 삶과 행복도 나름의 가치가 있는 것이다.

2020학년도 수시모집 논술고사 문항해설 및 채점기준(인문사회계열)

[덕성여자대학교 문항정보 2]

1. 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형 고사	
전형명	논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문사회계열 / 문항번호 2	
출제 범위	교육과정 과목명	[생활과 윤리], [윤리와 사상], [경제], [독서와 문법]
	핵심개념 및 용어	자유주의, 개인, 기본권, 자유, 평등, 국가, 공동체, 사회, 기업, 공공선, 도덕, 규제, 자본주의, 민주주의
예상 소요 시간	45분 / 90분	

2. 문항 및 자료

<가>

자유주의자들은 공동체가 개인의 집합에 불과하며 개인을 위해서만 존재하므로 공동체는 개인의 자유와 재산을 최대한 보장해야 한다고 주장한다. 그들은 정의로운 국가는 가치와 재화를 강제적으로 분배하는 기능을 갖는다고 상정하는 것은 잘못이라고 본다. 국가는 자연적으로 형성된 것이다. 바람직한 국가는 개개인의 자유와 권리의 보호에 한정하는 최소 국가라야 한다. 로크(John Locke)가 자연 상태에서 개인의 생명, 재산, 자유의 자연권을 갖는다고 보았듯이, 노직(Robert Nozick)도 자연 상태의 기본적 자유를 침해하지 않는 국가만 정당화된다고 보았다.

<나>

시민들이 도덕적으로 건전하지 않으면 시민적 화합은 달성될 수 없다. 자기 이익에만 관심을 가진 부정의하고 탐욕적인 사람들은 공동선이나 타인과의 협력에 관심을 가지지 않기 때문에 진정한 공적 헌신을 하지 못한다. 하지만 덕스러운 시민들의 공동체에서는 공동체적 유대가 강할수록 사회 정의의 요구도 증대되고 그와 더불어 부정의의 기준도 엄격해진다. 진정한 우정을 가치 있게 생각하는 시민들은 공동체적 유대가 강하다고 생각해서 집단적 이기주의로 전락하지 않는다. 왜냐하면 진정한 우정의 덕은 스스로의 부도덕함을 원치 않을 뿐만 아니라 친구의 부도덕함도 원하지 않기 때문이다.

<다>

기업 간의 담합 행위가 끊이지 않고 있다. 공정거래위원회의 조사 결과, ○○우유, △△유업 등 12개 우유 업체는 2008년 9~10월경 우유 업체 모임인 ‘☆☆회’를 통하여 제품별 가격 인상안 상호 교환 및 인상 시기, 인상률 등을 협의하고, 같은 해 9월부터 공동으로 가격을 인상하였다. 실제로 2008년 8월 말경 ○○우유가 1리터 제품의 가격을 1,950원에서 2,230원으로 올렸으며, 비슷한 시기에 △△유업도 1리터 제품의 가격을 1,850원에서 2,220원으로 인상하였다.

<라>

헌법재판소는 “모든 국민은 인간으로서의 존엄과 가치를 가지며, 행복을 추구할 권리를 가진다.”라는 헌법 제10조 행복추구권에는 개인의 자기 운명 결정권이 전제되는 것이며, 자기 운명 결정권에는 성행위 여부 및 그 상대방을 결정할 수 있는 성의 자기 결정권이 포함된다고 보았다. 그러면서도 성의 자기 결정권은 혼인과 가족생활의 유지·보장 등을 위하여 성의 자기 결정권의 본질적 내용을 침해하지 않는 한도 내에서 법률로써 제한할 수 있다고 명시하였다. 헌법재판소의 이러한 판결은 성의 자기 결정권이 국가적·사회적 공동생활의 테두리 안에서 타인의 권리, 공중도덕, 사회 윤리, 공공복리 등을 위해 내재적 한계가 있으며, 어느 경우에도 절대적으로 보장되는 것이 아니라는 것을 보여 준다. 헌법재판소의 판결은 법과 도덕의 경계, 사생활에 대한 국가 개입의 한계에 대한 사회적 논의를 촉발시켰다.

<마>

서로(Lester Thurow)는 그의 저서에서 이렇게 말하였다. “민주주의와 자본주의는 적절한 권력의 분배에 대하여 매우 다른 믿음을 갖고 있다. 하나는 ‘1인 1표’라는 정치권력의 완전한 배분이 좋다고 믿는 반면, 다른 하나는 경제적 비적격자를 몰아내어 경제적으로 멸종시키는 것이 경제적 적격자의 의무라고 믿는다. ‘적자생존’과 (구매력상의) 불평등이 자본주의적 효율성의 모든 것이다.”

그렇다면 본질적으로 어울리기 어려운 정치체제(민주주의)와 경제체제(자본주의)가 어떻게 잘 결합하고 상호 작용을 하면서 19세기 이후 크게 번영을 이루어 왔을까? 레스터 서로는 민주주의 절차에 의하여 선출된 정부가 시장을 가만히 놔두지 않고 더 평등한 소득 분배를 이루는데 적극적으로 나섰다기 때문이라는 설명을 내놓는다.

“역사적으로 시장 경제들은 민주주의와 양립할 수 있을 만큼 충분한 경제적 평등을 창출해 내지 못하였기 때문에 모든 민주주의 국가들은 평등을 촉진하고 불평등이 확대되는 것을 막기 위하여 고안된 다양한 프로그램을 가지고 시장에 개입하는 것이 필요하다는 것을 알게 되었다.”

실제로 미국에서는 경제적 불평등을 줄이기 위하여 오래 전부터 여러 가지 조치가 취해져 왔다. 그 대표적인 예가 누진* 소득세이다. 누진 소득세는 20세기 초 처음으로 도입된 이래 계층 간 소득 격차를 줄이는 역할을 해 왔다.

* 가격, 수량 따위가 더하여 감에 따라 상대적으로 그에 대한 비율이 점점 높아짐

[문제 2] 제시문 <나>, <다>, <라>, <마>를 활용하여 제시문 <가>를 비판하시오. (500자 내외)
[100점]

3. 출제 의도

이 문항의 출제 의도는 자유주의의 기본입장을 이해하고, 이에 대한 비판적 논리와 사례를 파악·유추하여 논증할 수 있는 능력을 파악하는 데 있다. 구체적으로 이 문항에서는 다음과 같은 점들에 대한 이해력과 논증력을 파악하는 데 초점이 맞추어져 있다.

- 1) 사회 문제를 접근하는 하나의 방식으로서 자유주의의 기본입장을 제대로 이해하고 있는가?
- 2) 자유주의에 대한 비판적 입장의 논리를 제대로 파악하고 있는가?
- 3) 자유주의의 기본입장과 이에 대한 비판적 논리에 대한 이해를 토대로 다양한 사회 현상을 해석·유추하여 논증할 수 있는 능력을 보유하고 있는가?

4. 출제 근거

가) 교육과정 근거

제시문	교육과정과 성취기준	
<가>	교육과정	- 고생41. 윤리를 바라보는 개인 윤리적 관점과 사회 윤리적 관점의 차이점을 이해하고, 개인의 자아 실현과 공동선의 조화를 추구하는 태도를 가진다. 이를 위하여 개인 윤리적 관점과 사회 윤리적 관점의 차이를 구체적 사례를 통해 조사분석하고, 사회의 도덕성 제고를 위하여 사회 윤리적 관점이 필요함을 인식한다.
	성취기준	- 고생41. 개인 윤리적 관점과 사회 윤리적 관점의 차이를 구체적 사례를 통하여 조사분석함으로써 개인 윤리와 사회 윤리 간의 차이점을 이해하고, 개인의 자아 실현과 공동선의 조화를 추구하는 태도를 지닐 수 있다.
<나>	교육과정	- 고윤42. 개인은 단독으로 존재하는 것이 아니라 공동체의 구성원으로서 존재함을 이해하고, 그 구성원으로서의 역할과 의무를 충실히 이행하려는 자세를 가진다. 이를 위하여 공동선과 개인적 선의 조화 방안에 대하여 토론한다.
	성취기준	- 고윤42. 공동체의 구성원으로서 개인의 존재와 역할 및 의무를 이해하고, 공동선과 개인적 선의 조화 방안에 대하여 토론할 수 있으며, 공동체의 구성원으로서의 역할과 의무를 충실히 이행하려는 자세를 지닐 수 있다.

제시문	교육과정과 성취기준	
〈다〉	교육과정	- 경1234. 시장 실패 현상을 개선하기 위한 정부의 시장 개입과 그로 인하여 나타날 수 있는 문제점을 이해하고 이를 보완할 수 있는 방안을 모색한다.
	성취기준	- 경1234-1. 시장 실패로 인하여 나타나는 문제점과 해결 방안을 설명할 수 있다. - 경1234-2. 정부 실패로 인하여 나타나는 문제점과 해결 방안을 설명할 수 있다.
〈라〉	교육과정	- 고생23. 성(性)과 사랑의 의미, 성과 관련된 문제에 대한 이해를 통하여 성과 사랑에 대한 성숙한 윤리관을 형성한다. 이를 위하여 성과 관련된 다양한 윤리 문제들을 조사·분석하고, 이 문제들에 대한 자신의 입장을 제시하고 토론한다.
	성취기준	- 고생23. 성(性)과 관련된 다양한 윤리 문제들에 대한 조사·분석과 토론을 통하여 성과 사랑의 의미, 성과 관련된 윤리적 문제들을 이해하고, 성과 사랑에 대한 성숙한 윤리관을 형성하려는 태도를 지닐 수 있다.
〈마〉	교육과정	- 310416. 글의 기본 구조와 전개 방식에 대한 이해를 바탕으로 사고 전개 과정의 특징을 파악하며 읽는다.
	성취기준	- 310416-1. 글의 기본 구조와 전개 방식에 대한 이해를 바탕으로 글을 읽을 수 있다. - 310416-2. 글의 전개 방식에 반영된 필자의 사고 전개 특징과 표현 전략을 파악할 수 있다.

나) 자료 출처

참고자료	제시문	도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
고등학교 교과서	<가>	[생활과 윤리]	정창후 외 11인	미래엔	2017	182	×	×
	<나>	[윤리와 사상]	박효종 외 9인	교학사	2017	183	×	×
	<다>	[경제]	유종열 외 5인	비상교육	2017	118	×	×
	<라>	[생활과 윤리]	정창후 외 11인	미래엔	2017	76	×	×
	<마>	[독서와 문법]	박영목 외 4인	천재교육	2015	159~160	×	×

5. 문항 해설

1) 제시문의 내용과 구성

- 제시문 <가>는 [생활과 윤리] 교과서 “Ⅳ. 사회윤리와 직업윤리”의 “01 사회의 도덕성과 사회윤리” 부문 “3. 개인선과 공동선의 조화”에 나오는 내용이다.
- 제시문 <나>는 [윤리와 사상] 교과서 “Ⅳ. 사회사상”의 “2. 개인·공동체 국가윤리” 부문 “2. 공동체와 연대”에 나오는 내용이다.
- 제시문 <다>는 [경제] 교과서 “Ⅲ. 시장과 경제활동”의 “3. 시장 실패 현상과 정부의 시장 개입” 부문 “01. 시장 실패 현상”에 나오는 내용이다.
- 제시문 <라>는 [생활과 윤리] 교과서 “Ⅱ. 생명·성·가족 윤리”의 “03. 성과 사랑의 윤리” 부문 “3. 성의 자기 결정권과 상품화 문제”에 나오는 내용이다.
- 제시문 <마>는 [독서와 문법] 교과서 “Ⅲ. 글의 구성과 독서의 방법”의 “2. 글의 전개 방식과 구조” 부문 “1. 민주주의와 자본주의의 상호 보완”에 나오는 내용이다.

2) 문항 분석

제시문 <나>, <다>, <라>, <마>를 활용하여 제시문 <가>를 비판하시오. (500자 내외) [100점]

본 문항에서 제시문 <가>는 자유주의의 기본입장을 소개하고 있다. 이 제시문에서 자유주의는 공동체보다 개인을 중요하게 여기며, 국가가 공동체의 목적을 위하여 개인의 생명, 재산, 자유를 침해(개입)하는 것에 비판적인 입장을 보이고 있다는 점을 파악해야 한다.

제시문 <나>는 시민들이 도덕적으로 건전하지 않은 상태에서 자유롭게 자신의 이익만을 추구할 때 공동체에 부정적인 효과가 나타나게 된다는 점을 지적하고 있다. 이 제시문은 자유로운 개인이 아닌 덕을 갖춘 시민들이 존재할 때 공동체의 협력과 유대가 가능할 수 있다는 입장을 보인다는 점에서 자유주의의 기본입장과 차이를 보인다는 점을 파악해야 한다.

제시문 <다>는 기업들 간의 가격 담합 행위를 지적한 것이다. 기업의 자유로운 경제 활동 보장이 가격 담합과 같은 문제를 일으킬 수 있고, 이것이 공동체의 공공선을 훼손(소비자 피해)시킬 수 있다는 점에서 문제가 있기 때문에 국가의 규제가 필요하다는 점을 파악·유추해야 한다.

제시문 <라>는 헌법재판소의 개인의 자기 운명 결정권과 관련한 판결 내용을 소개하고 있다. 구체적으로 헌법재판소가 헌법에서 규정하고 있는 인간의 존엄성과 행복추구권 보장을 고려하여 성의 자기 결정권을 인정하지만 국가와 사회의 공동체 테두리 안에서 공공의 목적으로 일

정 수준 제한할 수도 있다는 점을 언급하고 있다. 그리고 이러한 부분들에 대한 논란이 있다는 점을 지적하고 있다. 여기서 개인의 자유가 공동체의 목적 하에서 일정 수준 제한될 수 있다는 헌법재판소 판결 내용이 자유주의 관점과 차이를 보인다는 점을 파악해야 한다.

제시문 <마>는 서로(Lester Thurow) 교수의 이야기를 통하여 19세기 이후 경제적 효율성만을 추구하는 자본주의가 번성할 수 있었던 이유로 민주주의에 기초한 정부의 적극적 시장 개입을 들고 있다. 그리고 그 구체적인 예로 누진 소득세 제도의 도입을 언급하고 있다. 여기서도 경제적 효율성만을 강조하는 자본주의는 불평등을 발생시키기 때문에 민주국가는 개인의 자유를 침해하더라도 부의 재분배 정책을 추진한다는 점을 파악해야 한다.

6. 채점 기준

1) 공고 시 제시된 일반 기준

구분	내용
이해력	지문과 문제의 내용을 정확하게 이해하고 있는가?
논증력	답안의 내용이 논리적(타당성)이고 일관성이 있는가?
표현력	문장의 표현이 자연스럽고 적절한가?
창의력	논리의 전개에 있어 발상의 전환(다양성)이나 창의성(통찰력)이 있는가?

2) 문항별 배점

[문제 2] (100점)

구분	A	B	C	D	F
이해력	40	35	30	20	0
논증력	40	30	20	10	0
표현력	10	8	6	2	0
구분	A	B	C	F	
창의력	10	8	4	0	

3) 채점 기준

[문제 2] (이해력 - 40점)

구분	판단 기준
<평가 요소>	
❖	자유주의의 기본입장과 이에 대한 비판적 논의를 잘 이해하고 있는가를 확인하는데 평가의 초점이 있음
❖	제시문에서 자유주의를 비판할 수 있는 논리와 예시들을 잘 선별해낼 수 있는가를 확인하는데 평가의 초점이 있음
❖	주요 평가 기준은 아래의 5개 항목과 같음
①	제시문 <가>에서 자유주의의 기본입장은 공동체보다 개인을 중요시하며 국가의 개입을 최소화하는 것을 핵심으로 한다는 것을 이해하고 있는가?
②	제시문 <나>에서 시민이 도덕적으로 건전하지 않으면 집단적 이기주의로 인하여 공동체적 유대와 협력이 어려울 수 있다는 점을 파악하고 있는가?
③	제시문 <다>에서 기업의 자유가 무한정 보장될 경우 기업들 간에 가격 담합이 일어날 수 있다는 점을 파악하고 있는가?
①	제시문 <라>에서 헌법재판소 판결 내용이 자유주의 관점과 유사한 내용과 차이를 보이는 내용을 파악하고 있는가?
④	제시문 <마>에서 자본주의와 민주주의의 기본적 입장 차이를 이해하고, 양자가 어떠한 상호 보완을 통

하여 공생해왔는가를 파악하고 있는가?	
A	5개의 평가 기준을 모두 충족시켜 논술한 경우
B	4개의 평가 기준을 충족시켜 논술한 경우
C	3개의 평가 기준을 충족시켜 논술한 경우
D	1~2개의 평가기준을 충족시켜 논술한 경우
F	답안을 전혀 작성하지 않거나 아무 관련 없는 내용을 작성한 경우

[문제 2] (논증력 - 40점)

구분	판단 기준
<p><평가 요소></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ 자유주의의 기본입장과 이에 대한 비판적 논리의 핵심 내용을 파악 또는 유추하여 논리적으로 논증하고 있는가를 평가하는데 초점이 있음 ❖ 자유주의의 기본입장과 대치되거나 차이를 보이는 내용들을 제시문에서 찾아 그 논거를 설득력 있게 논증하고 있는가를 평가하는데 초점이 있음 ❖ 주요 평가 기준은 아래의 4개 항목과 같음 <p>① 제시문 <나>에서 시민의 자유가 보장되더라도 도덕성이 충분히 발달하여 있지 않으면 공동체의 공공선을 달성하기 어려워질 수 있다는 주장이 자유주의의 관점과 차이를 보인다는 점을 논증하고 있는가?</p> <p>② 제시문 <다>는 기업의 자유가 무한정 허용될 경우 가격 담합 행위를 통하여 공공선 훼손(소비자 피해)의 문제를 일으킬 수 있기 때문에 이에 대한 국가의 규제가 필요하다는 점을 논증함으로써 자유주의의 관점을 비판하고 있는가?</p> <p>③ 제시문 <라>에서 헌법재판소 판결 내용이 개인의 자유와 관련된 자기 운명 결정권을 보장하면서도 혼인과 가족생활의 유지·보장 등과 같은 공동체의 목적을 위하여 성의 자기 결정권이 제한될 수 있다는 점에서 자유주의와 충돌되는 지점이 있다는 점을 논증하고 있는가?</p> <p>④ 제시문 <마>에서 효율성만을 강조하는 자본주의는 경제적 불평등을 발생시키기 때문에 민주국가는 사회적 갈등을 완화하기 위하여 자유주의의 핵심인 개인의 자유를 침해하더라도 누진 소득세와 같은 부의 재분배 정책을 추진한다는 점을 논증하고 있는가?</p>	
A	4개의 평가 기준을 모두 충족시켜 논술한 경우
B	3개의 평가 기준을 충족시켜 논술한 경우
C	2개의 평가 기준을 충족시켜 논술한 경우
D	1개의 평가 기준을 충족시켜 논술한 경우
F	답안을 전혀 작성하지 않거나 아무 관련 없는 내용을 작성한 경우

[문제 2] (표현력 - 10점)

구분	판단 기준
<p><평가 요소></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ 문장 표현의 자연스러움, 적절성, 올바른 맞춤법, 접속사, 주어-서술어 호응 등이 정확한가를 평가하는데 초점이 있음 ❖ 주요 평가 기준은 아래의 4개 항목과 같음 <p>① 맞춤법은 정확한가? ② 적절한 접속사를 사용하고 있는가? ③ 주어-서술어 호응 등 문법에 맞는 문장을 사용하고 있는가? ④ 비속어 등 적절하지 못한 단어를 사용하고 있는가?</p> <p><감점 기준></p> <p>455자 초과 ~ 525자 이하 → 감점 없음 300자 미만 → 표현력 0점 처리 300자 초과 ~ 455자 이하 → 3점 감점 525자 초과 → 3점 감점</p>	
A	①, ②, ③을 정확하게 준수하고 있으며 ④가 없는 경우
B	④가 없으면서 ①, ②, ③ 중에서 1~2개의 잘못이 있는 경우
C	④가 없으면서 ①, ②, ③ 중에서 3개 이상의 잘못이 있는 경우
D	④가 포함되어 있는 경우 또는 답안 작성이 부족하여 ①, ②, ③을 준수하지 못하였다고 판단하는 경우
F	답안을 전혀 작성하지 않거나 아무 관련 없는 내용을 작성한 경우

[문제 2] (창의력 - 10점)

구분	판단 기준
<p><평가 요소></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ 이해력과 논증력 부분을 포함하여 모범 답안에서 제시하고 있는 내용 이외에 새로운 사례와 논리를 제시하는 정도 ❖ 새로운 논리의 제시가 문제에서 요구하는 답안에 대한 반론과 비판 등을 포함할 수 있다고 판단하는 정도 ❖ 주요 평가 기준은 아래의 3개 항목과 같음 <p>① 제시문과 모범 답안의 내용 이외의 사례를 추가로 제시하여 논리를 전개하였는가? ② 제시문의 내용이나 예시와 다른 논리를 추가로 제시하였는가? ③ 문제가 요구하는 내용의 답안과 다른 대안이나 반론의 가능성을 논리적으로 제시하였는가?</p>	

A	평가 요소 중 하나 이상을 포함한 경우
B	평가 요소와 관련한 내용을 기술하였다고 판단하는 경우
C	평가 요소와 관련한 언급이 없어 창의력이 뛰어나다고 판단하기 어려운 경우
F	답안을 전혀 작성하지 않거나 아무 관련 없는 내용을 작성한 경우

7. 예시 답안

[문제 2] 제시문 <나>, <다>, <라>, <마>를 활용하여 제시문 <가>를 비판하시오. (500자 내외)
[100점]

제시문 <가>는 개인의 자유를 최대한 보장하고 국가의 개입을 최소화해야 한다는 자유주의 관점을 소개한다. 하지만 개인의 자유를 허용하더라도 해당 사회 시민들의 도덕성이 충분히 발달하여 있지 않으면 탐욕적으로 자기 이익만을 추구함으로써 공공선이 파괴될 수 있다(제시문 <나>). 그리고 기업에 자유가 무한정 허용될 경우 가격 담합 행위를 통하여 사회의 더 큰 구성원인 소비자들에게 피해를 주기 때문에 국가의 규제가 필요하다(제시문 <다>). 또한 개인의 자유가 성적 행위에도 적용되지만 이를 제한하지 않으면 혼인이나 가족생활 등의 공공복리를 저해할 수 있으므로 법적 제한이 필요하다(제시문 <라>). 뿐만 아니라 효율성을 지나치게 추구하는 자본주의는 경제적 불평등을 발생시키며, 이러한 문제를 완화하기 위하여 민주국가는 개인의 경제적 자유를 침해하더라도 누진 소득세와 같은 제도적 장치를 통해 부를 재분배한다(제시문 <마>). 이처럼 개인의 자유는 공동체의 공공선을 지키려는 목적에 따라 일부 제한될 수 있다. (508자)