

## 콘텐츠

2025학년도 - 2024년 - 가천대 - 모의논술 - 문제 - A형	2
2025학년도 - 2024년 - 가천대 - 모의논술 - 해설 - A형	10
2025학년도 - 2024년 - 가천대 - 모의논술 - 문제 - B형	31
2025학년도 - 2024년 - 가천대 - 모의논술 - 해설 - B형	39

## 2025학년도 논술 모의고사 문제(국어)

※ 다음은 학생이 대학 학과 게시판에 올린 글이다. 물음에 답하시오.

**제목: 문화재학과에 대해 궁금한 점이 있습니다.**

안녕하세요. 저는 ○○ 대학교 문화재학과 진학을 희망하는 □□ 고등학교 2학년 △△△입니다. 진로와 관련하여 궁금한 점이 있어 학과 게시판에 글을 남깁니다. 저는 얼마 전까지만 해도 진로에 대한 구체적인 계획이 없어 고민이 많았습니다. 그러던 중 얼마 전 부모님께서 초등학생인 동생과 민속 박물관 견학을 계획하셨고, 저에게 동행을 권유하셨습니다. 사실 이번 나들이 전까지 문화재에 별 관심이 없었고, 문화재는 그저 옛것 또는 낡은 것이라는 생각을 하고 있었기 때문에, 민속 박물관 견학에 별 기대가 없었습니다. 하지만 민속 박물관 견학을 계기로 우리 문화재에 대한 생각이 긍정적으로 바뀌게 되었습니다. 특히 박물관과 뒤뜰에는 무인석이 하나 있었는데, 그 생생한 모습 때문인지 마치 시간을 거슬러 과거로 돌아간 듯한 느낌을 받았습니다. 다만 박물관이 설립된 지 꽤 오래되었고 개인 소장품을 전시한 곳이다 보니 소중한 문화재의 관리가 제대로 이루어지고 있지 않은 것 같아서 아쉬웠습니다. 박물관 견학을 계기로 문화재에 관심을 갖게 되었으며, 담임 선생님과 부모님의 조언을 듣고 문화재학과에 진학하기로 결심했습니다. 저는 문화재학과에 진학하여 문화재와 관련된 전문가가 되고 싶지만 문화재학과 졸업 이후 어떤 진로가 있을지 막연한 생각이 들어, 재학생과 졸업생 분들의 조언을 듣고자 이렇게 글을 올립니다. 끝까지 읽어 주셔서 감사합니다.

[문제 1]

<보기>는 제시문을 작성하기 전에 학생이 수립한 글쓰기 계획의 일부이다. <보기>의 ①, ②가 반영된 문장을 제시문에서 찾아 각각의 첫 어절과 마지막 어절을 순서대로 쓰시오.

— <보기> —

- ① 박물관 견학에서 살펴본 구체적인 문화재를 제시하면서 박물관 견학을 통해 얻은 인상적인 경험을 전달한다.
- ② 현재의 희망 진로를 언급한 후, 이와 관련하여 게시판 문의를 통해 알고 싶은 내용을 추가적으로 설명한다.

① 첫 어절: \_\_\_\_\_, 마지막 어절: \_\_\_\_\_

② 첫 어절: \_\_\_\_\_, 마지막 어절: \_\_\_\_\_

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

서구 철학에서 ㉠코나투스<sup>1</sup>는 수천 년에 걸쳐 정의되었다. 고대 그리스의 스토아학파는 코나투스를 생명체의 자기 보존의 욕망으로 보았으며, 살아있는 생명체는 스스로에 대한 애착과 보존 의지를 가지는 동시에 죽음으로부터 멀어지기를 원한다고 하였다. 하지만 스토아학파는 코나투스를 모든 생명체가 가지는 것이 아니라 동물만이 가지는 특성이라고 하였다. 이후 중세의 스콜라 철학에서는 동물뿐만 아니라 모든 자연적 사물이 코나투스를 가지고 있으며, 이에 따라 모든 유기적 생명체는 자신의 실존을 지속하려는 욕망을 갖는다고 보았다. 중세 이후 르네상스 철학자들은 코나투스가 자기 보존에 대한 욕망이라는 기존의 견해를 받아들이면서, 코나투스를 유기적 생명체뿐만 아니라 무기물도 가진 속성이라고 하였다.

근대 철학자들은 코나투스의 기존 의미를 받아들이면서도, 코나투스를 물체의 운동에 적용하여 자연을 이해하는 데 활용하였다. 무기물도 코나투스를 가지고 있다는 인식을 이어받아 이를 물체의 운동에 적용한 것이다. 데카르트는 어떤 물체가 현재의 상태를 유지하고자 하는 속성을 코나투스에 의한 것이라고 보았다. 데카르트는 이전 학자들과 달리 코나투스에 담긴 생물학적인 함축적 의미를 제외하고 어떤 물체의 상태를 기술하는 중립적인 표현으로만 코나투스를 사용하였다. 흄스도 물체의 운동을 이해하기 위한 방법으로 코나투스를 활용하였다. 흄스는 코나투스를 인간이 알기 어려운 단위에서 벌어지는 물체의 운동이라고 말하였고, 우리가 관찰하는 모든 운동은 코나투스의 집합이라고 하였다. 흄스는 걷기나 말하기 같은 인간의 움직임도 코나투스에 의한 것이라고 보았는데, 이러한 관점에 따르면 심장을 통한 혈액의 순환 등 인체의 자기 보존을 위한 생명 운동 역시 코나투스에 의한 것이 된다. 즉 흄스에 따르면 코나투스는 어떠한 방향으로 향하기 위한 노력이며 인간의 자기 보존 욕망도 생존이라는 방향성을 갖는 노력이라고 할 수 있다.

[문제 2]

<보기>는 제시문을 읽고 ㉠을 정리한 것이다. <보기>의 ①~③에 들어갈 적절한 말을 제시문에서 찾아 쓰시오.

<보기>

철학 사조		㉠에 대한 인식의 변화	
그리스 스토아학파	자기 보존의 욕망		생명체 중 ( ① )이/가 지니는 특성
중세 스콜라 철학			모든 유기적 생명체가 지닌 특성
르네상스 철학			유기적 생명체와 ( ② )이/가 지니는 특성
근대 철학	( ③ )	물체의 운동에도 코나투스의 의미를 적용	코나투스에 담긴 생물학적 함축을 제외
	흄스		모든 물체의 운동을 코나투스의 집합으로 이해

①: \_\_\_\_\_                      ②: \_\_\_\_\_                      ③: \_\_\_\_\_

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

우리는 흔히 사회 과학 내에서 합리적 행위의 영역은 경제학이, 비합리적 행위의 영역은 사회학이 담당하는 것으로 여긴다. 그러나 사회학 이론가인 ㉠제임스 콜먼은 이러한 통념이 사실이 아니라는 것을 입증하고자 하였다. 또한 그는 사회학에서 인간의 행위를 수학적으로나 경제학적으로 접근하여 설명하지 않는다는 점, 경제학에서 경제적 행위나 현상을 분석할 때에 사회 구조의 영향을 간과한다는 점 등에 대해 날카로운 비판을 던졌다. 콜먼이 경제학과의 긴밀한 연관 속에서 사회학을 연구하고자 하였음을 가장 잘 보여주는 것은 그의 합리적 선택 이론이다.

합리적 선택 이론에서는 인간의 행위를 모형화하기 위한 틀을 제시한다. 콜먼에 의하면 인간 행위는 행위자 개인의 효용을 증대한다는 단일한 목적으로 이루어진다. 합리적 선택 이론에서 각 행위자는 목적 지향적이어서 자신이 보유한 초기 자원, 그것에 대한 통제 정도를 이용하여 자신의 효용을 최대화하는 존재로 가정된다. 여기서 자원에는 시간, 돈, 노력, 물리적 장비, 인력뿐만 아니라 정보, 지식, 기술 등이 포함된다. 그런데 행위자가 관심 있는 자원, 즉 이해관계를 가지고 있는 자원을 타인이 통제하고 있을 수도 있고 타인이 관심 있는 자원을 자신이 통제하고 있을 수도 있다. 콜먼은 자원에 대한 통제 상황에서 행위에 대한 효용을 함수를 통해 표현하였는데, 이 함수에서 행위에 대한 효용은 행위자가 가지고 있는 자원과 그것에 대한 통제 정도를 지수로 하여 계산한 값이다.

콜먼은 이러한 경제학적 접근에 그치지 않고 인간의 행위나 현상을 사회 구조와 관련지어 설명하였다. 콜먼은 행위자들 사이에 더 이상의 행위가 일어나지 않는다면 그것은 사회적 균형 상태에 도달한 것인데, 우리가 목도하는 빈부의 격차와 같은 사회적 상황도 사회적 균형 상태의 하나라고 하였다. 그러면서 그는 사회적 균형 상태에서 나타나는 행위자의 권리 배분과 권리 이양, 그리고 이것으로부터 파생하는 신뢰 및 권위 관계 등에 주목하고, 사회적 균형 상태는 자원의 초기 배분 상태에 절대적으로 의존한다는 점을 강조하였다. 주어진 자원의 상태가 행위자의 행위가 이루어진 이후의 균형적 결과에 결정적으로 영향을 미친다는 것이다. 이를 시장에서의 배분과 관련지어 말하자면, 완전 경쟁 시장이라는 전제하에 시장을 통한 배분은 자원의 초기 불평등 상태를 유지하게 하는 경향이 있다는 말로 설명할 수 있다.

[문제 3]

<보기>는 제시문을 읽고 ㉠의 견해를 정리한 것이다. <보기>의 ①, ②에 들어갈 적절한 말을 쓰시오.

<보기>

- 합리적 선택 이론에서 행위자는 자신이 원하는 모든 자원을 자유롭게 활용할 수 ( ① ).
- 완전 경쟁 시장에서 정부의 적극적 개입이나 사회 구조적 혁명 등이 없이 인간의 행위만으로 자원 배분의 불평등 정도를 해소할 수 ( ② ).

①: \_\_\_\_\_

②: \_\_\_\_\_

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

[A] 그분의 망가진 부분이 육신보다는 정신이었다는 걸 알아차린 건 그 후였다. 우리는 그걸 서서히 알아차리게 됐다. 처음엔 아이들 이름을 헛갈려 부르는 정도였다. 노인들이 흔히 그러는 걸 봐 온지라 대수롭지 않게 알았다. 그러나 바로 가르쳐 드려도 믿지를 않고 한사코 자기가 옳다고 주장하는 건 묘하게 신경에 거슬렸다. 숫제 치지도외\*하기로 했다. 어쩌면 나는 그럴 기화\*로 그때까지도 그분이 한사코 움켜쥐고 있던 살림 권리를 빼앗을 수 있어서 은근히 기뻐는지도 모르겠다. 그러니까 그분의 노망을 근심하는 소리는 집 안에서보다 집 밖에서 먼저 났다. 오래간만에 고모님을 뵈러 온 당신 조카한테 당신 누구요? 하며 낯선 얼굴을 해서 조카를 당황하게 하더니 어찌어찌해서 그가 조카라는 걸 알아보고 나서 아이가 몇이냐고 물었다. 아들이 둘이라고 하자 아이구 대견해라 일찌거니 농사 잘 지었구나라고 정상적인 대답을 했다. 그러나 곧 똑같은 질문을 하고 똑같은 덕담을 했다. 똑같은 질문은 한없이 되풀이됐다. 그는 내가 애써 차려 준 점심을 뜨는 등 마는 등 진저리를 치며 달아나 버렸다. 그렇게 해서 그분의 노망났다는 소문은 그분의 친정 쪽으로부터 먼저 퍼졌다.

집에서도 같은 말의 되풀이가 점점 심해졌다. 그 대신 그분이 주된 관심사에서 제외된 어휘는 급속도로 잊혀지는 것 같았다. 쌀 씻어 놓았냐? 빨래 걸었냐? 장독 덮었냐? 빗장 걸었냐? 등 주로 의식주에 관한 기본적인 관심이 온종일 되풀이되는 대화 내용이었다. 하루 이틀도 아니고 허구한 날 같은 말에 같은 대꾸를 해야 된다는 것도 쉬운 일은 아니었다. 더구나 그 빈도가 하루하루 잦아지고 있었다. “쌀 씻어 놓았냐?” “네.” “쌀 씻어 놓아라. 저녁때 다 됐다.” “네, 씻어 놓았다니까요.” “쌀 씻어 놓았냐?” “씻어 놓았대두요.” “쌀 씻어 놓았냐?” “쌀 안 씻어 놓으면 밥 못할까 봐 그러세요. 진지 안 굶길 테니 제발 조용히 좀 계세요.” 이렇게 짜증이 나게 마련이었다. 그렇다고 그 즐기찬 바보 같은 질문이 조금이라도 뜸해지거나 위축되는 것도 아니었다. 남들은 몇 년씩 똥오줌 싸는 노인도 있는데 그만하면 곱게 난 망령이라고 나를 위로했지만 나는 온종일 달달 볶이고 있는 것처럼 신경이 피로했다. 차라리 똥오줌 치는 게 온종일 같은 말 대꾸하는 것보다 덜 지겨울 것 같았다.

[중략 부분 줄거리] 시어머니의 치매는 갈수록 심해지고, 그에 따라 ‘나의 피로와 시어머니에 대한 증오도 커진다. 견딜 수 없을 만큼이 되어 ‘나는 시어머니를 시설에 맡기고자 하고, 남편과 함께 시설을 찾아 한 시골 마을을 찾아간다.

[B] “라면이라도 하나 끓여 달랠까요?” / “당신 시장하오?”  
“아뇨, 당신 술안주 하세요.” / “안주는 무슨... ..”  
나는 주인을 찾아 가게 터 뒤로 돌아갔다. 좀 떨어진 데 초가가 보였다. 초가지붕 위엔 방금 떠오른 보름달처럼 풍만하고 잘생긴 박이 서너 덩이 의젓하게 자리 잡고 있었다.  
“어보, 저 박 좀 봐요. 해산 바가지 했으면 좋겠네.”  
나는 생똥한 목소리로 환성을 질렀다.  
“해산 바가지?”

남편이 멍청하게 물었다.

“그래요. 해산 바가지요.”

실로 오래간만에 기쁨과 평화와 삶에 대한 믿음이 샘물처럼 괴어 오는 걸 느꼈다. 내가 첫애를 났을 때 시어머님은 해산달을 짚어 보고 선달이구나, 좋을 때다, 곧 해가 길어지면서 기저귀가 잘 마를 테니, 하시더니 그해 가을 일부러 사람을 시켜 시골에 가서 해산 바가지를 구해 오게 했다.

“잘생기고, 여물게 굳고, 정한 데서 자란 햇바가지여야 하네. 첫 손자 첫국밥 지을 미역 빨고 쌀 씻을 소중한 바가지니까.”

이러면서 후한 값까지 미리 쳐주는 것이었다. 그럴 때의 그분은 너무 경건해 보여 나도 덩달아서 아기를 가졌다는 데 대한 경건한 기쁨을 느꼈었다. 이윽고 정말 잘 굳고 잘생기고 정갈한 두 짝의 바가지가 당도했고, 시어머님은 그걸 신령한 물건인 양 선반 위에 고이 모셔 놓았다. 또 손수 장에 나가 보얀 젓빛 사발도 한 쌍을 사다가 선반에 얹어 두었다. 그건 해산 사발이라고 했다.

- 박완서, 「해산 바가지」

\*치지도외(置之度外): 내버려두고 문제 삼지 않음.

\*기화(奇貨): 뜻밖의 이익을 얻을 수 있는 물건, 또는 그런 기회.

[문제 4]

<보기2>는 <보기1>을 바탕으로 제시문을 감상한 것이다. <보기2>의 ①~③에 들어갈 적절한 말을 <보기1>에서 찾아 쓰시오.

————— <보기1> —————

소설에서 독자에게 주제를 효과적으로 전달하기 위해서는 ‘서술자의 위치와 이야기 전달 방식을 고민해야 한다. 서술자의 위치는 서술자가 이야기의 내부에 위치하는 경우와 이야기의 외부에 위치하는 경우로 구별된다. 한편 서술자가 사건이나 인물을 제시하는 방식은 말하기와 보여주기로 나뉜다. 전자는 서술자가 자신의 목소리로 사건, 인물의 성격, 상황을 설명·해설·요약·논평하는 방식이고, 후자는 서술자가 인물의 말로 사건을 제시하거나 심리를 묘사하는 방식이다.

————— <보기2> —————

「해산 바가지」에서 서술자는 이야기의 ( ① )에 위치하고 있다. 이 작품의 서술자가 독자에게 사건이나 인물을 제시하는 방식은 장면에 따라 보여주기가 사용되기도 하고 말하기가 사용되기도 한다. 예를 들어 [A]에서는 ( ② )의 방식이 사용되고, [B]에서는 ( ③ )의 방식이 사용되고 있다.

①: \_\_\_\_\_

②: \_\_\_\_\_

③: \_\_\_\_\_

## 2025학년도 논술 모의고사 문제(수학)

[문제 5]

정의역이  $\{x \mid 2 \leq x \leq 3\}$ 인 함수  $y = a^{x-1} + 2$  ( $a > 0, a \neq 1$ )의 최솟값이  $\frac{19}{9}$ 이다.

(단,  $a$ 는 상수)

- ①  $a > 1$ 일 때 위 조건을 만족시키는 함수가 존재하는지 서술하시오.
- ②  $0 < a < 1$ 일 때 위 조건을 만족시키는 함수가 존재하는지 서술하시오.

[문제 6]

$\sin\left(\frac{\pi}{2} + \theta\right) - \cos\left(\frac{\pi}{2} + \theta\right) = \frac{1}{5}$  일 때,  $\sin^3\theta + \cos^3\theta$ 의 값을 구하는 과정을 서술하시오.

[문제 7]

다항함수  $f(x)$ 가 모든 실수  $x$ 에 대하여

$$\int_0^x f(t)dt = f(x) + ax^2 + x$$

를 만족시킬 때,  $f(a)$ 의 값을 구하는 과정을 서술하시오. (단,  $a$ 는 상수)

[문제 8]

첫째항이 1 이고 공차가 3 인 등차수열  $\{a_n\}$  에 대하여 첫째항부터 제  $n$  항까지의 합이

$S_n$  일 때,  $S_n > \sum_{k=1}^4 (a_k)^2$  을 만족시키는 자연수  $n$  의 최솟값을 구하는 과정을 서술

하시오.

## 1. 일반 정보

유형	논술고사	
전형명	논술전형	
출제영역	국어	
출제범위	교육과정 과목명	국어공통
	핵심개념 및 용어	효과적인 주제 전달을 위한 글쓰기 계획
예상 소요 시간	3분 / 전체 80분	

## 2. 문항 및 제시문 (A1)

※ 다음은 학생이 대학 학과 게시판에 올린 글이다. 물음에 답하시오.

**제목: 문화재학과에 대해 궁금한 점이 있습니다.**

안녕하세요. 저는 ○○ 대학교 문화재학과 진학을 희망하는 □□ 고등학교 2학년 △△△입니다. 진로와 관련하여 궁금한 점이 있어 학과 게시판에 글을 남깁니다. 저는 얼마 전까지만 해도 진로에 대한 구체적인 계획이 없어 고민이 많았습니다. 그러던 중 얼마 전 부모님께서 초등학생인 동생과 민속 박물관 견학을 계획하셨고, 저에게 동행을 권유하셨습니다. 사실 이번 나들이 전까지 문화재에 별 관심이 없었고, 문화재는 그저 옛것 또는 낡은 것이라는 생각을 하고 있었기 때문에, 민속 박물관 견학에 별 기대가 없었습니다. 하지만 민속 박물관 견학을 계기로 우리 문화재에 대한 생각이 긍정적으로 바뀌게 되었습니다. 특히 박물관과 뒤뜰에는 무인석이 하나 있었는데, 그 생생한 모습 때문인지 마치 시간을 거슬러 과거로 돌아간 듯한 느낌을 받았습니다. 다만 박물관이 설립된 지 꽤 오래되었고 개인 소장품을 전시한 곳이다 보니 소중한 문화재의 관리가 제대로 이루어지고 있지 않은 것 같아서 아쉬웠습니다. 박물관 견학을 계기로 문화재에 관심을 갖게 되었으며, 담임 선생님과 부모님의 조언을 듣고 문화재학과에 진학하기로 결심했습니다. 저는 문화재학과에 진학하여 문화재와 관련된 전문가가 되고 싶지만 문화재학과 졸업 이후 어떤 진로가 있을지 막연한 생각이 들어, 재학생과 졸업생 분들의 조언을 듣고자 이렇게 글을 올립니다. 끝까지 읽어 주셔서 감사합니다.

[문제 1]

<보기>는 제시문을 작성하기 전에 학생이 수립한 글쓰기 계획의 일부이다. <보기>의 ①, ②가 반영된 문장을 제시문에서 찾아 각각의 첫 어절과 마지막 어절을 순서대로 쓰시오.

\_\_\_\_\_ <보기> \_\_\_\_\_

- ① 박물관 견학에서 살펴본 구체적인 문화재를 제시하면서 박물관 견학을 통해 얻은 인상적인 경험을 전달한다.
- ② 현재의 희망 진로를 언급한 후, 이와 관련하여 게시판 문의를 통해 알고 싶은 내용을 추가적으로 설명한다.

- ① 첫 어절: \_\_\_\_\_, 마지막 어절: \_\_\_\_\_
- ② 첫 어절: \_\_\_\_\_, 마지막 어절: \_\_\_\_\_

### 3. 출제 의도

제시문에 사용된 효과적인 주제 전달을 위한 글쓰기 계획을 파악할 수 있는지 평가한다.

### 4. 출제 근거

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능 특강	EBS	EBS	2024	93

### 5. 문항 해설

정답:

- ① 특히, 받았습니다
- ② 저는, 올립니다

해설:

- ① 제시문의 “특히 박물관과 뒤뜰에는 무인석이 하나 있었는데, 그 생생한 모습 때문인지 마치 시간을 거슬러 과거로 돌아간 듯한 느낌을 받았습니다.”에서는 박물관 견학에서 살펴본 구체적인 문화재인 ‘무인석’을 제시하면서 박물관 견학을 통해 얻은 학생의 인상적인 경험을 전달하고 있다.
- ② 제시문의 “저는 문화재학과에 진학하여 문화재와 관련된 전문가가 되고 싶지만 문화재학과 졸업 이후 어떤 진로가 있을지 막연한 생각이 들어, 재학생과 졸업생분들의 조언을 듣고자 이렇게 글을 올립니다.”에서는 학생의 현재 희망 진로인 ‘문화재 관련 전문가’를 언급한 후에, 이와 관련하여 게시판 문의를 통해 알고 싶은 내용을 추가적으로 설명하고 있다.

## 6. 채점 기준

- ①, ② 각각 첫 어절과 마지막 어절을 순서대로 정확하게 쓴 경우만 정답으로 인정함.

답안	배점
① 특히, 받았습니다	5점
② 저는, 올립니다	5점

## 1. 일반 정보

유형	논술고사	
전형명	논술전형	
출제영역	국어	
출제범위	교육과정 과목명	국어공통
	핵심개념 및 용어	글의 구조, 세부 내용 파악
예상 소요 시간	4분 / 전체 80분	

## 2. 문항 및 제시문 (A2)

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

서구 철학에서 ㉠코나투스<sup>1</sup>는 수천 년에 걸쳐 정의되었다. 고대 그리스의 스토아학파는 코나투스를 생명체의 자기 보존의 욕망으로 보았으며, 살아있는 생명체는 스스로에 대한 애착과 보존 의지를 가지는 동시에 죽음으로부터 멀어지기를 원한다고 하였다. 하지만 스토아학파는 코나투스를 모든 생명체가 가지는 것이 아니라 동물만이 가지는 특성이라고 하였다. 이후 중세의 스콜라 철학에서는 동물뿐만 아니라 모든 자연적 사물이 코나투스를 가지고 있으며, 이에 따라 모든 유기적 생명체는 자신의 실존을 지속하려는 욕망을 갖는다고 보았다. 중세 이후 르네상스 철학자들은 코나투스가 자기 보존에 대한 욕망이라는 기존의 견해를 받아들이면서, 코나투스를 유기적 생명체뿐만 아니라 무기물도 가진 속성이라고 하였다.

근대 철학자들은 코나투스의 기존 의미를 받아들이면서도, 코나투스를 물체의 운동에 적용하여 자연을 이해하는 데 활용하였다. 무기물도 코나투스를 가지고 있다는 인식을 이어받아 이를 물체의 운동에 적용한 것이다. 데카르트는 어떤 물체가 현재의 상태를 유지하고자 하는 속성을 코나투스에 의한 것이라고 보았다. 데카르트는 이전 학자들과 달리 코나투스에 담긴 생물학적인 함축적 의미를 제외하고 어떤 물체의 상태를 기술하는 중립적인 표현으로만 코나투스를 사용하였다. 흄스도 물체의 운동을 이해하기 위한 방법으로 코나투스를 활용하였다. 흄스는 코나투스를 인간이 알기 어려운 단위에서 벌어지는 물체의 운동이라고 말하였고, 우리가 관찰하는 모든 운동은 코나투스의 집합이라고 하였다. 흄스는 건기나 말하기 같은 인간의 움직임도 코나투스에 의한 것이라고 보았는데, 이러한 관점에 따르면 심장을 통한 혈액의 순환 등 인체의 자기 보존을 위한 생명 운동 역시 코나투스에 의한 것이 된다. 즉 흄스에 따르면 코나투스는 어떠한 방향으로 향하기 위한 노력이며 인간의 자기 보존 욕망도 생존이라는 방향성을 갖는 노력이라고 할 수 있다.

[문제 2]

<보기>는 제시문을 읽고 ㉠을 정리한 것이다. <보기>의 ㉠~㉢에 들어갈 적절한 말을 제시문에서 찾아 쓰시오.

<보기>

철학 사조		㉠에 대한 인식의 변화	
그리스 스토아 학파	자기 보존의 욕망	생명체 중 ( ㉠ )이/가 지니는 특성	
중세 스콜라 철학		모든 유기적 생명체가 지닌 특성	
르네상스 철학		유기적 생명체와 ( ㉡ )이/가 지니는 특성	
근대 철학	( ㉢ )	물체의 운동에도 코나투스 의 의미를 적용	코나투스에 담긴 생물학적 함축을 제외
	홉스		모든 물체의 운동을 코나투스의 집합으로 이해

㉠: \_\_\_\_\_                      ㉡: \_\_\_\_\_                      ㉢: \_\_\_\_\_

### 3. 출제 의도

제시문의 글의 구조와 전개 방식을 파악하여 세부 내용을 정확하게 파악할 수 있는 능력을 평가하고자 하였다.

### 4. 출제 근거

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능 특강	EBS	EBS	2024	62-66

### 5. 문항 해설

정답:

- ① 동물
- ② 무기물
- ③ 데카르트

해설:

- ① 스토아학파는 코나투스를 모든 생명체가 가지는 것이 아니라 동물만이 가지는 특성이라고 하였다.
- ② 르네상스 철학에서는 코나투스를 유기적 생명체뿐만 아니라 무기물도 가진 속성이라고 하였다.

③ 데카르트는 코나투스에 담긴 생물학적 함축적 의미를 제외했다.

## 6. 채점 기준

- ①~③을 정확하게 쓴 경우만 정답으로 인정함.

답안	배점
① 동물	3점
② 무기물	4점
③ 데카르트	3점

## 1. 일반 정보

유형	논술고사	
전형명	논술전형	
출제영역	국어	
출제범위	교육과정 과목명	국어공통
	핵심개념 및 용어	콜먼의 합리적 선택 이론
예상 소요 시간	3분 / 전체 80분	

## 2. 문항 및 제시문 (A3)

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

우리는 흔히 사회 과학 내에서 합리적 행위의 영역은 경제학이, 비합리적 행위의 영역은 사회학이 담당하는 것으로 여긴다. 그러나 사회학 이론가인 ㉠제임스 콜먼은 이러한 통념이 사실이 아니라는 것을 입증하고자 하였다. 또한 그는 사회학에서 인간의 행위를 수학적으로나 경제학적으로 접근하여 설명하지 않는다는 점, 경제학에서 경제적 행위나 현상을 분석할 때에 사회 구조의 영향을 간과한다는 점 등에 대해 날카로운 비판을 던졌다. 콜먼이 경제학과의 긴밀한 연관 속에서 사회학을 연구하고자 하였음을 가장 잘 보여주는 것은 그의 합리적 선택 이론이다.

합리적 선택 이론에서는 인간의 행위를 모형화하기 위한 틀을 제시한다. 콜먼에 의하면 인간 행위는 행위자 개인의 효용을 증대한다는 단일한 목적으로 이루어진다. 합리적 선택 이론에서 각 행위자는 목적 지향적이어서 자신이 보유한 초기 자원, 그것에 대한 통제 정도를 이용하여 자신의 효용을 최대화하는 존재로 가정된다. 여기서 자원에는 시간, 돈, 노력, 물리적 장비, 인력뿐만 아니라 정보, 지식, 기술 등이 포함된다. 그런데 행위자가 관심 있는 자원, 즉 이해관계를 가지고 있는 자원을 타인이 통제하고 있을 수도 있고 타인이 관심 있는 자원을 자신이 통제하고 있을 수도 있다. 콜먼은 자원에 대한 통제 상황에서 행위에 대한 효용을 함수를 통해 표현하였는데, 이 함수에서 행위에 대한 효용은 행위자가 가지고 있는 자원과 그것에 대한 통제 정도를 지수로 하여 계산한 값이다.

콜먼은 이러한 경제학적 접근에 그치지 않고 인간의 행위나 현상을 사회 구조와 관련지어 설명하였다. 콜먼은 행위자들 사이에 더 이상의 행위가 일어나지 않는다면 그것은 사회적 균형 상태에 도달한 것인데, 우리가 목도하는 빈부의 격차와 같은 사회적 상황도 사회적 균형 상태의 하나라고 하였다. 그러면서 그는 사회적 균형 상태에서 나타나는 행위자의 권리 배분과 권리 이양, 그리고 이것으로부터 파생하는 신뢰 및 권위 관계 등에 주목하고, 사회적 균형 상태는 자원의 초기 배분 상태에 절대적으로 의존한다는 점을 강조하였다. 주어진 자원의 상태가 행위자의 행위가 이루어진 이후의 균형적 결과에 결정적으로 영향을 미친다는 것이다. 이를 시장에서의 배

분과 관련지어 말하자면, 완전 경쟁 시장이라는 전제하에 시장을 통한 배분은 자원의 초기 불평등 상태를 유지하게 하는 경향이 있다는 말로 설명할 수 있다.

[문제 3]

<보기>는 제시문을 읽고 ㉠의 견해를 정리한 것이다. <보기>의 ①, ②에 들어갈 적절한 말을 쓰시오.

- <보기> —————
- 합리적 선택 이론에서 행위자는 자신이 원하는 모든 자원을 자유롭게 활용할 수 ( ① ).
  - 완전 경쟁 시장에서 정부의 적극적 개입이나 사회 구조적 혁명 등이 없이 인간의 행위만으로 자원 배분의 불평등 정도를 해소할 수 ( ② ).

①: \_\_\_\_\_ ②: \_\_\_\_\_

### 3. 출제 의도

제시문의 내용에 대한 이해를 바탕으로 제시문에 언급된 ‘제임스 콜먼’의 견해를 정리할 수 있는지 평가한다.

### 4. 출제 근거

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능 특강	EBS	EBS	2024	47~79

### 5. 문항 해설

정답:

- ① 없다
- ② 없다

해설:

- ① 제시문의 둘째 문단에서 콜먼은 “행위자가 관심 있는 자원, 즉 이해관계를 가지고 있는 자원을 타인이 통제하고 있을 수도 있고 타인이 관심 있는 자원을 자신이 통제하고 있을 수도 있다.”라고 언급했다. 이를 통해 콜먼의 합리적 선택 이론에서 행위자는 자신이 원하는 모든 자원을 자유롭게 활용할 수 없다는 견해를 가지고 있음을 확인할 수 있다.

② 제시문의 셋째 문단에서 콜먼은 사회적 균형 상태는 자원의 초기 배분 상태에 절대적으로 의존하며, 완전 경쟁 시장이라는 전제하에 시장을 통한 배분은 자원의 초기 불평등 상태를 유지하게 하는 경향 있다는 관점을 가지고 있다는 내용을 확인할 수 있다. 여기에서 완전 경쟁 시장에서 정부의 적극적 개입이나 사회 구조적 혁명 등이 없이 인간의 행위만으로 자원 배분의 불평등 정도를 해소할 수 없다는 콜먼의 견해를 추론할 수 있다.

## 6. 채점 기준

- ①, ② 모두 문맥상 ‘있다’, ‘없다’의 의미가 정확하게 드러나는 경우에만 정답으로 인정함.

답안	배점
① 없다(없습니다 등)	5점
② 없다(없습니다 등)	5점

## 1. 일반 정보

유형	논술고사	
전형명	논술전형	
출제영역	국어	
출제범위	교육과정 과목명	국어 공통
	핵심개념 및 용어	문학, 적용, 감상
예상 소요 시간	5분 / 전체 80분	

## 2. 문항 및 제시문 (A4)

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

[A] 그분의 망가진 부분이 육신보다는 정신이었다는 걸 알아차린 건 그 후였다. 우리는 그걸 서서히 알아차리게 됐다. 처음엔 아이들 이름을 헛갈려 부르는 정도였다. 노인들이 흔히 그러는 걸 봐 온지라 대수롭지 않게 알았다. 그러나 바로 가르쳐 드러도 믿지를 않고 한사코 자기가 옳다고 주장하는 건 묘하게 신경에 거슬렸다. 숯제 치지도와\*하기로 했다. 어쩌면 나는 그럴 기화로 그때까지도 그분이 한사코 움켜쥐고 있던 살림 권리를 빼앗을 수 있어서 은근히 기뻐는지도 모르겠다. 그러니까 그분의 노망을 근심하는 소리는 집 안에서보다 집 밖에서 먼저 났다. 오래간만에 고모님을 뵈러 온 당신 조카한테 당신 누구요? 하며 낯선 얼굴을 해서 조카를 당황하게 하더니 어찌어찌해서 그가 조카라는 걸 알아보고 나서 아이가 몇이냐고 물었다. 아들이 둘이라고 하자 아이구 대견해라 일찌거니 농사 잘 지었구나라고 정상적인 대답을 했다. 그러나 곧 똑같은 질문을 하고 똑같은 덕담을 했다. 똑같은 질문은 한없이 되풀이됐다. 그는 내가 애써 차려 준 점심을 뜨는 등 마는 등 진저리를 치며 달아나 버렸다. 그렇게 해서 그분의 노망났다는 소문은 그분의 친정 쪽으로부터 먼저 퍼졌다.

집에서도 같은 말의 되풀이가 점점 심해졌다. 그 대신 그분이 주된 관심사에서 제외된 어휘는 급속도로 잊혀지는 것 같았다. 쌀 씻어 놓았냐? 빨래 걸었냐? 장독 덮었냐? 빗장 걸었냐? 등 주로 의식주에 관한 기본적인 관심이 온종일 되풀이되는 대화 내용이었다. 하루 이틀도 아니고 허구한 날 같은 말에 같은 대꾸를 해야 된다는 것도 쉬운 일은 아니었다. 더구나 그 빈도가 하루하루 잦아지고 있었다. “쌀 씻어 놓았냐?” “네” “쌀 씻어 놓아라. 저녁때 다 됐다.” “네, 씻어 놓았다니까요.” “쌀 씻어 놓았냐?” “씻어 놓았대두요.” “쌀 씻어 놓았냐?” “쌀 안 씻어 놓으면 밥 못할까 봐 그러세요. 진지 안 굶길 테니 제발 조용히 좀 계세요.” 이렇게 짜증이 나게 마련이었다. 그렇다고 그 즐기찬 바보 같은 질문이 조금이라도 뜸해지거나 위축되는 것도 아니었다. 남들은 몇 년씩 똥오줌 싸는 노인도 있는데 그만하면 곱게 난 망령이라고 나를 위로했지만 나는 온종일 달달 볶이고 있는 것처럼 신경이 피로했다. 차라리 똥오줌 치는 게 온종일 같은 말 대꾸하는 것보다 덜 지겨울 것 같았다.

[중략 부분 줄거리] 시어머니의 치매는 갈수록 심해지고, 그에 따라 ‘나’의 피로와 시어머니에 대한 증오도 커진다. 견딜 수 없을 만큼이 되어 ‘나’는 시어머니를 시설에 맡기고자 하고, 남편과 함께 시설을 찾아 한 시골 마을을 찾아간다.

“라면이라도 하나 끓여 달랠까요?” / “당신 시장하오?”  
“아뇨, 당신 술안주 하세요.” / “안주는 무슨…….”  
나는 주인을 찾아 가게 터 뒤로 돌아갔다. 좀 떨어진 데 초가가 보였다. 초가지붕 위엔 방금 떠오른 보름달처럼 풍만하고 잘생긴 박이 서너 덩이 의젓하게 자리 잡고 있었다.  
[B] “여보, 저 박 좀 봐요. 해산 바가지 했으면 좋겠네.”  
나는 생뚱한 목소리로 환성을 질렀다.  
“해산 바가지?”  
남편이 멍청하게 물었다.  
“그래요. 해산 바가지요.”

실로 오래간만에 기쁨과 평화와 삶에 대한 믿음이 샘물처럼 괴어 오는 걸 느꼈다. 내가 첫애를 났을 때 시어머님은 해산달을 짚어 보고 선달이구나, 좋을 때다, 곧 해가 길어지면서 기저귀가 잘 마를 테니, 하시더니 그해 가을 일부러 사람을 시켜 시골에 가서 해산 바가지를 구해 오게 했다.

“잘생기고, 여물게 굳고, 정한 데서 자란 햇바가지여야 하네. 첫 손자 첫국밥 지을 미역 빨고 쌀 씻을 소중한 바가지니까.”

이러면서 후한 값까지 미리 쳐주는 것이었다. 그럴 때의 그분은 너무 경건해 보여 나도 덩달아서 아기를 가졌다는 데 대한 경건한 기쁨을 느꼈었다. 이윽고 정말 잘 굳고 잘생기고 정갈한 두 짝의 바가지가 당도했고, 시어머니는 그걸 신령한 물건인 양 선반 위에 고이 모셔 놓았다. 또 손수 장에 나가 보얀 젓빛 사발도 한 쌍을 사다가 선반에 얹어 두었다. 그건 해산 사발이라고 했다.

- 박완서, 「해산 바가지」

\*치지도외(置之度外): 내버려두고 문제 삼지 않음.

\*기화(奇貨): 뜻밖의 이익을 얻을 수 있는 물건, 또는 그런 기회.

[문제 4]

<보기2>는 <보기1>을 바탕으로 제시문을 감상한 것이다. <보기2>의 ①~③에 들어갈 적절한 말을 <보기1>에서 찾아 쓰시오.

— <보기1> —

소설에서 독자에게 주제를 효과적으로 전달하기 위해서는 ‘서술자’의 위치와 이야기 전달 방식을 고민해야 한다. 서술자의 위치는 서술자가 이야기의 내부에 위치하는 경우와 이야기의 외부에 위치하는 경우로 구별된다. 한편 서술자가 사건이나 인물을 제시하는 방식은 말하기와 보여주기로 나뉜다. 전자는 서술자가 자신의 목소리로 사건, 인물의 성격, 상황을 설명·해설·요약·논평하는 방식이고, 후자는 서술자가 인물의 말로 사건을 제시하거나 심리를 묘사하는 방식이다.

<보기2>

「해산 바가지」에서 서술자는 이야기의 ( ① )에 위치하고 있다. 이 작품의 서술자가 독자에게 사건이나 인물을 제시하는 방식은 장면에 따라 보여주기가 사용되기도 하고 말하기가 사용되기도 한다. 예를 들어 [A]에서는 ( ② )의 방식이 사용되고, [B]에서는 ( ③ )의 방식이 사용되고 있다.

- ①: \_\_\_\_\_
- ②: \_\_\_\_\_
- ③: \_\_\_\_\_

### 3. 출제 의도

문학에 대한 기본적인 개념을 작품의 구체적인 내용과 연결하여 사유할 수 있는지를 평가하고자 하였다.

### 4. 출제 근거

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능 특강	EBS	EBS	2024	15~17쪽

### 5. 문항 해설

정답:

- ① 내부
- ② 말하기
- ③ 보여주기

해설:

- ① 「해산 바가지」는 1인칭 서술자로 서술자는 이야기의 내부에 있다.
- ② [A]에서는 서술자가 자신의 목소리로 사건, 인물의 성격, 상황을 설명하는 말하기의 방식이 사용되고 있다.
- ③ [B]에서는 인물 간의 대화로 사건을 제시하거나 심리를 묘사하는 보여주기의 방식이

사용되고 있다.

## 6. 채점 기준

- ①~③을 정확하게 쓴 경우만 정답으로 인정함.

답안	배점
① 내부	4점
② 말하기	3점
③ 보여주기	3점

### 1. 일반 정보 (A5)

유형	논술고사	
전형명	논술전형	
출제영역	지수로그	
출제범위	교육과정 과목명	수학 I, 수학 II
	핵심개념 및 용어	지수함수의 그래프
예상 소요 시간	3분 / 전체 80분	

### 2. 문항 및 제시문

정의역이  $\{x \mid 2 \leq x \leq 3\}$ 인 함수  $y = a^{x-1} + 2$  ( $a > 0, a \neq 1$ )의 최솟값이  $\frac{19}{9}$ 이다.

(단,  $a$ 는 상수)

- ①  $a > 1$ 일 때 위 조건을 만족시키는 함수가 존재하는지 서술하시오.
- ②  $0 < a < 1$ 일 때 위 조건을 만족시키는 함수가 존재하는지 서술하시오.

### 3. 출제 의도

지수함수 성질을 이용하여 값을 구한다

### 4. 출제 근거

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능특강	EBS 교육방송 편집부	한국교육방송공사	2024	32

5. 문항 해설

$a > 1$  일 때,  $y = a^{x-1} + 2$  는 증가함수이므로,  $x = 2$ 에서 최솟값  $\frac{19}{9}$ 를 가져야 한다. 즉,  $a + 2 = \frac{19}{9}$ 에서  $a = \frac{1}{9}$ 이다. 따라서  $a > 1$ 인 조건을 만족시키지 못한다.

$0 < a < 1$  일 때,  $y = a^{x-1} + 2$  는 감소함수이므로,  $x = 3$ 에서 최솟값  $\frac{19}{9}$ 를 가져야 한다. 즉,  $a^2 + 2 = \frac{19}{9}$ 에서  $a^2 = \frac{1}{9}$ . 따라서,  $a = \frac{1}{3}$ 이고 조건을 만족시킨다.

6. 채점 기준

답안	배점
① $a = \frac{1}{9}$	4
$a > 1$ 조건을 만족시키는 함수가 없음	1
② $a = \frac{1}{3}$	4
$0 < a < 1$ 조건을 만족시키는 함수가 있음	1

**1. 일반 정보 (A6)**

유형	논술고사	
전형명	논술전형	
출제영역	수학(삼각함수)	
출제범위	교육과정 과목명	수학 I
	핵심개념 및 용어	삼각함수
예상 소요 시간	1분 / 전체 80분	

**2. 문항 및 제시문**

$\sin\left(\frac{\pi}{2} + \theta\right) - \cos\left(\frac{\pi}{2} + \theta\right) = \frac{1}{5}$  일 때,  $\sin^3\theta + \cos^3\theta$ 의 값을 구하는 과정을 서술하십시오.

**3. 출제 의도**

삼각함수 사이의 관계와 삼각함수의 성질 이해

**4. 출제 근거**

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능특강	EBS 교육방송 편집부	한국교육방송공사	2024	43(예제4) 46(4)

5. 문항 해설

$\sin\left(\frac{\pi}{2} + \theta\right) = \cos\theta$ ,  $\cos\left(\frac{\pi}{2} + \theta\right) = -\sin\theta$ 이므로  $\cos\theta + \sin\theta = \frac{1}{5}$ 이다.

양변을 제곱하면  $(\cos^2\theta + \sin^2\theta) + 2\sin\theta\cos\theta = \frac{1}{25}$

$1 + 2\sin\theta\cos\theta = \frac{1}{25}$ ,  $2\sin\theta\cos\theta = -\frac{24}{25}$ ,  $\sin\theta\cos\theta = -\frac{12}{25}$

$\therefore \sin^3\theta + \cos^3\theta = (\sin\theta + \cos\theta)^3 - 3\sin\theta\cos\theta(\sin\theta + \cos\theta)$

$\left(\frac{1}{5}\right)^3 - 3\left(-\frac{12}{25}\right)\left(\frac{1}{5}\right) = \frac{37}{125}$

6. 채점 기준

답안	배점
$\cos\theta + \sin\theta = \frac{1}{5}$	3
$\sin\theta\cos\theta = -\frac{12}{25}$	3
$\sin^3\theta + \cos^3\theta = \frac{37}{125}$	4

### 1. 일반 정보 (A7)

유형	논술고사	
전형명	논술전형	
출제영역	수학(적분)	
출제범위	교육과정 과목명	수학 II
	핵심개념 및 용어	부정적분, 정적분
예상 소요 시간	3분 / 전체 80분	

### 2. 문항 및 제시문

다항함수  $f(x)$ 가 모든 실수  $x$ 에 대하여

$$\int_0^x f(t)dt = f(x) + ax^2 + x$$

를 만족시킬 때,  $f(a)$ 의 값을 구하는 과정을 서술하시오. (단,  $a$ 는 상수)

### 3. 출제 의도

정적분의 이해

### 4. 출제 근거

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능특강 수학영역II	EBS 교육방송 편집부	한국교육방송공사	2024	81(9번)

5. 문항 해설

$f(x) = bx^n + \dots + \text{상수}$ 로 놓았을 때  $n$ 의 값은 1. 따라서  $f(x) = bx + c$ .

$\int_0^x f(t)dt = f(x) + ax^2 + x$ 에서  $x$ 에 0을 대입하면  $f(0) = 0 = b \times 0 + c$ . 따라서

$c = 0$ .  $\int_0^x f(t)dt = f(x) + ax^2 + x$ 에서  $\frac{1}{2}bx^2 = bx + ax^2 + x$ .  $b + 1 = 0$ ,  $a = \frac{1}{2}b$ .

$b = -1$ ,  $a = -\frac{1}{2}$ .  $f(x) = -x$ .  $f(a) = f(-\frac{1}{2}) = \frac{1}{2}$ .

6. 채점 기준

답안	배점
$f(x) = bx + c$	3
$f(0) = 0$ 또는 $f(x) = bx$	3
$b = -1$ , $a = -\frac{1}{2}$	3
$f(a) = f(-\frac{1}{2}) = \frac{1}{2}$	1

### 1. 일반 정보 (A8)

유형	논술고사	
전형명	논술전형	
출제영역	수열	
출제범위	교육과정 과목명	수학 I, 수학 II
	핵심개념 및 용어	수열의 거듭제곱 합
예상 소요 시간	3분 / 전체 80분	

### 2. 문항 및 제시문

첫째항이 1 이고 공차가 3 인 등차수열  $\{a_n\}$  에 대하여 첫째항부터 제  $n$  항까지의 합이  $S_n$  일 때,  $S_n > \sum_{k=1}^4 (a_k)^2$  을 만족시키는 자연수  $n$  의 최솟값을 구하는 과정을 서술하시오.

### 3. 출제 의도

자연수 거듭제곱의 합 이해

### 4. 출제 근거

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능특강1	EBS 교육방송 편집부	한국교육방송공사	2024	89

**5. 문항 해설**

첫째항이 1이고 공차가 3인 등차수열  $\{a_n\}$ 은  $a_n = 1 + (n-1) \times 3 = 3n-2$  이므로,  
$$\sum_{k=1}^4 (a_k)^2 = \sum_{k=1}^4 (3k-2)^2 = 1 + 4^2 + 7^2 + 10^2 = 166$$
이다.  
또한,  $S_n = \frac{n(2+(n-1) \times 3)}{2} = \frac{n(3n-1)}{2}$ 이다. 따라서  
$$\frac{n(3n-1)}{2} > 166$$
 이고  $n(3n-1) > 332$  이므로,  $n = 11$  일 때, 352이다.

**6. 채점 기준**

답안	배점
$a_n = 3n - 2$	2
$\sum_{k=1}^4 (a_k)^2 = 166$	3
$S_n = \frac{n(3n-1)}{2}$	2
$n = 11$	3

## 2025학년도 논술 모의고사(국어)

※ 다음은 수업 중 학생들이 실시한 토론의 일부이다. 물음에 답하시오.

사회자: 이번 시간에는 죄를 지은 사람이 본인의 죄를 인정하고 수사에 협조하면 형량을 감경해 주는 제도인 플리바게닝에 대해 토론하도록 하겠습니다.

찬성1: 저희는 플리바게닝을 도입해야 한다고 생각합니다. 플리바게닝이 도입된다면 형량을 감경받기 위해 자신이 지은 죄를 인정하는 경우가 늘어날 것이므로 범죄자가 아무런 처벌도 없이 풀려날 가능성이 줄어들어 사회 질서 유지에 도움이 될 것입니다. 또한 범죄를 입증하기 위해 투입되는 인력과 시간을 줄일 수 있으므로 범죄 수사 및 형량 선고 과정에서 발생하는 경제적 비용을 절감할 수 있습니다.

반대2: 플리바게닝을 도입하는 것이 사회 질서 유지에 도움이 된다고 하셨나요?

찬성1: 네, 맞습니다.

반대2: 만약 범죄자가 법적인 처벌을 받는 대신에 수사 협조라는 수단을 통해 형량을 흥정하게 된다면 법에 근거해야 하는 사회적 질서가 흔들리게 되지 않을까요?

찬성1: 아닙니다. 수사 협조에 따른 형량 감경 정도를 법률적으로 규정해 두기 때문에 플리바게닝으로 인해 사회 질서가 흔들릴 염려는 없습니다.

사회자: 이번에는 반대 측에서 입론해 주시길 바랍니다.

반대1: 저희는 플리바게닝을 도입해서는 안 된다고 생각합니다. 먼저, 수사의 편의를 추구하고자 적법한 범죄 입증 과정 없이 범죄에 대한 처벌을 결정하는 것은 사회적 질서를 훼손할 수 있습니다. 또한 범죄자가 허위 진술을 하면 잘못된 수사로 이어지고, 잘못된 수사를 바로잡기 위한 비용이 추가로 발생하게 될 것입니다.

### [문제 1]

<보기1>은 교사가 토론 전에 소개한 토론의 쟁점이고, <보기2>는 청중들이 <보기1>을 바탕으로 토론 과정을 이해한 내용의 일부이다. <보기2>의 밑줄 친 ㉠과 ㉡이 ㉢과 같은 형식이 되도록 ①, ②, ③, ④에 들어갈 적절한 말을 쓰시오.

#### <보기1>

[쟁점1] 플리바게닝은 사회적 질서 유지에 도움이 되는가?

[쟁점2] 플리바게닝은 범죄 수사에 투입되는 경제적 비용을 절감할 수 있는가?

#### <보기2>

- ㉠'반대1'은 '쟁점1'과 관련하여, 적법한 범죄 입증 절차 없이 범죄자에 대한 처벌이 결정되므로 사회적 질서 유지에 도움이 되지 않는다고 주장하는군.
- ㉡'( ① )은/는 '( ② )와/과 관련하여, 범죄 입증에 투입되는 시간과 인력을 줄임으로써 비용을 절감할 수 있다고 주장하는군.
- ㉢'( ③ )은/는 '( ④ )와/과 관련하여, 범죄자가 풀려날 가능성이 줄어 사회적 질서 유지에 도움이 된다고 주장하는군.

①: \_\_\_\_\_ ②: \_\_\_\_\_ ③: \_\_\_\_\_ ④: \_\_\_\_\_

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

중세 스콜라 철학을 집대성한 신학자인 토마스 아퀴나스는 ㉠미(美)를 무언가를 바라볼 때 즐거움을 주는 어떤 것이라고 보았다. 그에 따르면, 예술 작품이 아름다운 것은 그것을 만든 인간 자신이 아름답기 때문이므로, 예술 작품의 미와 인간의 미는 위계가 다르다. 즉 예술 작품의 미는 인간의 미가 반영된 것에 불과하다. 하지만 그는 예술 작품의 미가 인간으로부터 비롯되었지만 인간 본성은 본래 신으로부터 유래한 것이기 때문에, 예술 작품의 미를 인간이 만든 것은 아니라고 보았다. 신학자인 토마스 아퀴나스에게 있어, 자연과 인간을 포함하여 존재하는 모든 것을 아름답게 하는 궁극적 원인, 즉 ‘미 자체’는 세계를 창조한 신이기 때문이다. 따라서 미는 인간의 주관적 정신 작용에 의존하지 않으며 신이 창조한 세계에 객관적으로 존재한다. 어떤 사물이 아름답다면 주관에 의해 미가 인식되기 이전에 미가 이미 그 자체로 실재한다는 것이다.

미의 실재성에 대한 토마스 아퀴나스의 입장은 아리스토텔레스의 질료 형상론에 기반한다. 질료 형상론에서 질료란 무언가로 만들어질 수 있는 가능태로, 어떤 사물이 다른 사물과 구별되도록 하는 사물의 본성, 즉 형상을 받아들여 세계 속에 존재하는 현실태가 된다. 가령 아폴론 조각상은 대리석이라는 질료에 아폴론이라는 형상이 결합되어 조각상이라는 현실태로 세계 속에 존재한다. 사물은 질료와 형상의 복합체로 존재하며, 형상에 대한 인식은 개별적인 사물에 대한 지각을 통해 가능하다. 토마스 아퀴나스에 따르면, 세계의 모든 사물은 신의 피조물로서 질료와 형상의 복합체이며, 신은 순수 형상이다. 따라서 신은 개별적 존재자인 사물을 통해 인식된다. 결국 토마스 아퀴나스의 미학에서 사물의 아름다움에 대한 인식은 사물이 세계 속에 드러난 모습을 통해 미 자체가 순수 형상인 신을 인식하는 것이 된다.

미가 세계 속에 실제로 존재하는 것이라면 미가 즐거움을 주는 내적인 이유, 즉 미의 의미 내용은 무엇인가? 토마스 아퀴나스는 미의 의미 내용을 완전성, 비례성, 명료성으로 제시하였다. 어떤 사물이 아름답다면, 그 사물이 완전하고 비례에 맞으며 명료하다는 것이다. 그에 따르면, 첫째, 아름다운 것은 완전하다. 어떤 사물이 완전하다는 것은 사물이 자신의 본성에 따라 갖추어야 할 것을 다 갖추고 있다는 것을 의미한다. 그런데 ㉡선(善)의 의미 내용은 즐거움을 주는 것, 즉 욕구되는 것이다. 그리고 선이 욕구될 수 있는 까닭은 그것이 완전하기 때문이다. 결국 완전성의 의미 내용은 선의 의미 내용과 일치한다. 둘째, 아름다운 것은 비례를 갖는다. 비례성은 사물의 모습이 그것의 본성과 조화되는 것이다. 토마스 아퀴나스는 인간의 미와 동물의 미가 다르며, 육체의 미와 정신의 미가 다르다고 말한다. 사물들의 본성이 제각각 다르므로 미적인 비례 역시 사물에 따라 다르기 때문이다. 셋째, 아름다운 것은 명료하다. 명료성은 인간의 지성에 대해 사물이 자기의 본성을 뚜렷하게 드러내는 것이다. 즉 어떤 사물이 아름답게 인식되는 이유는 인간의 지성이 사물의 본성인 ㉢진(眞)을 뚜렷이 포착하고 있기 때문이다.

토마스 아퀴나스에게 있어 미란 욕구와 인식 모두와 관계된다. 미는 즐거움의 대상인 동시에 인식의 대상이다. 즉 미적 즐거움은 지성을 거치지 않은 감각적 쾌락이 아니라 사물의 본성에 대한 인식 작용을 통해 얻는 기쁨이다. 이처럼 토마스 아퀴나스는 ‘미’라는 경험 세계 속 실제적 존재자를 ‘선’과 ‘진’이라는 선형적 개념과 직결시키는 기초로 삼고 있다.

[문제 2]

〈보기〉는 제시문을 읽고, ㉠~㉢을 정리한 것이다. 〈보기〉의 ①~③에 들어갈 적절한 말을 제시문에서 찾아 쓰시오.

〈보기〉

토마스 아퀴나스는 질료에 형상이 결합한다는 아리스토텔레스의 생각에 기반하여 ㉠의 ( ① )을/를 주장한다. 이를 바탕으로 토마스 아퀴나스는 ㉠의 의미 내용을 제시하였는데, 그중 ( ② )은/는 어떤 사물이 자신의 본성에 따라 갖추어야 할 것을 다 갖추고 있음을 의미한다. 이런 점에서 ㉠은 ㉡과 관련된다. 한편 토마스 아퀴나스가 제시한 ㉠의 의미 내용 중 ( ③ )은/는 사물이 자기의 본성을 뚜렷하게 드러내는 것으로, 인간은 지성을 통해 사물의 본성인 ㉢을 포착하게 된다.

①: \_\_\_\_\_

②: \_\_\_\_\_

③: \_\_\_\_\_

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

20세기 사회철학자 노직은 생명과 자유, 그리고 재산에 대한 권리 등 개인의 권리는 국가와 같은 권력 등이 위협해서는 안 되는 절대적인 것이라고 보았다. 하지만 그는 자연 상태에서는 개인이 다른 개인의 권리를 침해할 수도 있으므로 개인의 권리를 보호할 수 있는 최소한의 권력을 지닌 국가가 필요하다고 보았다.

노직은 국가가 강제력의 독점과 모든 사람에 대한 보호 서비스 공급이라는 두 가지 요건을 갖추어야 한다고 보았다. 이때 강제력은 부당한 침해에 대해 처벌할 수 있는 권력을 뜻한다. 자연 상태에 놓인 개인들은 권리 침해와 이로 인한 분쟁을 방지하기 위해 자발적으로 ‘보호 협회’를 결성하고 협동을 통해 서로를 보호한다. 하지만 협회에 속한 모든 사람이 보호받기 위해서는 회원들이 항상 대기 상태에 있어야 하는 불편을 겪게 된다. 이러한 문제를 해결하기 위해 ‘상업적 보호 협회’가 탄생하게 되는데, 사람들은 협회에 대가를 지불하고 보호 서비스를 받게 된다. 이 협회는 회원과 사적으로 계약된 상태이므로 계약 당사자들만을 보호한다. 상업적 보호 협회들이 여러 개 생겨나면 이들끼리 경쟁을 하게 되고 그 결과 일정 지역 안에서 보호를 지배적으로 행사하는 ‘지배적 보호 협회’가 형성될 수 있다. 이 협회는 지배적인 위치에 있기는 하지만 다른 협회가 권력을 행사하는 것을 막을 수는 없기에 권력을 독점하고 있지는 않다. 따라서 이 협회는 노직이 생각하는 국가의 두 가지 요건을 모두 갖추지 못한 상태이다. 그런데 한 협회가 권력의 독점을 주장하며 사법 조직을 설립함으로써 한 지역 내에서 독점적인 보호를 행사하는 형태로 발전할 수 있는데, 노직은 이를 ㉠‘극소 국가’라 하였다. 극소 국가는 권력의 독점이라는 요건은 충족하지만 극소 국가의 보호 비용을 부담하는 자는 보호하고 그렇지 않은 자는 보호에서 제외하므로 노직이 생각하는 국가의 수준에는 여전히 이르지 못한다.

노직은 극소 국가가 국가에 자발적으로 가담하지 않고 있는 지역 내 독립된 개인들을 흡수하여 일정 지역 내에 거주하는 모든 이에게 보호를 제공하는 ㉡‘최소 국가’로 나아간다고 보았다. 최소 국가는 국가에 자발적으로 가담하지 않는 독립인들이 타인에게 해를 끼치는 행위를 하지 못하도록 금지하는 대신 보호라는 보상을 제공한다. 노직은 무정부 상태보다는 나은 국가, 그러나 최소의 보호 능력 이상으로 확장되지 않은 국가를 이상적인 국가로 본 것이다.

[문제 3]

<보기>는 제시문을 읽고 ‘보호 서비스 공급 범위’의 측면에서 ㉠과 ㉡의 차이점을 정리한 것이다. <보기>의 ①, ②에 들어갈 적절한 말을 <조건>에 따라 서술하시오.

————— <보기> —————  
보호 서비스를 ㉠은 ( ① )에게 제공하는 데 반해, ㉡은 ( ② )에게 제공한다.

————— <조건> —————  
• 제시문에 있는 어휘를 활용할 것.  
• ①, ② 각각 15자 이내로 작성할 것.(띄어쓰기와 문장부호는 글자 수에서 제외)  
• ①, ② 각각 “수식어(구 또는 절 포함) + 사람”의 형식으로 작성할 것.

①: \_\_\_\_\_ ②: \_\_\_\_\_

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

왜 나는 조그마한 일에만 분개하는가  
저 왕궁 대신에 왕궁의 음탕 대신에  
50원짜리 갈비가 기름 덩어리만 나왔다고 분개하고  
옹졸하게 분개하고 설령탕집 돼지 같은 주인년에게 욕을 하고  
옹졸하게 욕을 하고

한번 정정당당하게  
붙잡혀 간 소설가를 위해서  
언론의 자유를 요구하고 월남 파병에 반대하는  
자유를 이행하지 못하고  
20원을 받으려 세 번씩 네 번씩  
찾아오는 야경꾼\*들만 증오하고 있는가

- 김수영, 「어느 날 고궁을 나오면서」 1~2연

\*야경꾼: 밤사이에 화재나 범죄가 없도록 살피고 지키는 사람

[문제 4]

<보기>는 제시문에 대한 감상의 일부이다. <보기>의 ㉠에 해당하는 시어 2개를 제시문에서 찾아 쓰시오.

— <보기> —

시에는 다양한 갈등의 상황이 존재하고, 이러한 갈등의 상황에 대처하는 시적 화자의 다양한 모습이 드러난다. 갈등의 상황에서 문제적 상황을 해결하고자 하는 화자의 의지와 태도가 적극적으로 드러나기도 하고, 갈등의 해소보다는 갈등으로 인한 화자의 감정을 표출하는 모습이 나타나기도 한다. 후자의 경우에도 다양한 표현의 방식이 있는데, 그중 김수영의 「어느 날 고궁을 나오면서」에는 화자의 감정을 ㉠갈등의 원인이 되는 직접적인 대상이 아닌 다른 대상에 분출하는 방식이 나타나고 있다.

①: \_\_\_\_\_

②: \_\_\_\_\_

## 2025학년도 논술 모의고사 문제(수학)

[문제 5]

1이 아닌 두 양수  $a, b (a \neq b)$ 가  $\log_a b : \log_b a = \log_a \frac{a^3}{b} : 2$ 를 만족시킬 때,

$\log_a b + \log_b \frac{1}{a}$ 의 값을 구하는 과정을 서술하시오.

[문제 6]

함수  $f(x) = \sum_{k=1}^5 \frac{1}{(x+k)(x+k+1)}$  에 대해  $g(x)$  는  $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x)g(x) = 10$  을 만족시키는 이차함수이다.  $\alpha, \beta$  가 방정식  $g(x) = 0$  의 서로 다른 두 실근이고  $\alpha + \beta = -2$ ,  $\alpha\beta = -1$  을 만족할 때,  $g(x)$  의 최솟값을 구하는 과정을 서술하시오.

[문제 7]

다항함수  $f(x)$  에 대하여,  $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{f(x)}{2x^2 + 3} = 2$  일 때, 함수  $g(x)$  를  $g(x) = \begin{cases} f(x-1) - f(x) & (x < 1) \\ f(x-1) & (x \geq 1) \end{cases}$  이라 하자. 함수  $g(x)$  가  $x = 1$  에서 미분가능할 때,  $f(3)$  의 값을 구하는 과정을 서술하시오.

[문제 8]

네 점  $O(0,0), A(1,0), B(1,1), C(0,1)$ 을 꼭짓점으로 하는 정사각형  $OABC$ 가 있다.  $-1 < t < 1$ 인 실수  $t$ 에 대하여 직선  $y = x + t$  ( $0 \leq x \leq 1$ ) 위의  $x$ 좌표가  $0, 1$ 인 점을 각각  $P, Q$ 라 하고 점  $Q$ 에서  $y$ 축에 내린 수선의 발을  $R$ 이라 할 때, 직선  $y = x + t$  ( $0 \leq x \leq 1$ )과 두 선분  $PR, QR$ 로 둘러싸인 부분의 내부와 사각형  $OABC$ 의 내부의 공통부분의 넓이를  $S(t)$ 라 하자. 보기에서 옳은 것만을 있는 대로 고르는 과정을 서술하시오.

보기

$$\text{ㄱ. } S(0) = \frac{1}{2}$$

$$\text{ㄴ. } -1 < \alpha < 0 \text{인 모든 실수 } \alpha \text{에 대하여 } S(\alpha) + S(1+\alpha) = \frac{2}{3} \text{이다.}$$

## 1. 일반 정보

유형	논술모의고사	
전형명	논술전형	
출제영역	국어	
출제범위	교육과정 과목명	국어공통
	핵심개념 및 용어	토론 과정, 쟁점, 입론
예상 소요 시간	4분	

## 2. 문항 및 제시문 (국어 1번)

※ 다음은 수업 중 학생들이 실시한 토론의 일부이다. 물음에 답하시오.

사회자: 이번 시간에는 죄를 지은 사람이 본인의 죄를 인정하고 수사에 협조하면 형량을 감경해 주는 제도인 플리바게닝에 대해 토론하도록 하겠습니다.

찬성1: 저희는 플리바게닝을 도입해야 한다고 생각합니다. 플리바게닝이 도입된다면 형량을 감경받기 위해 자신이 지은 죄를 인정하는 경우가 늘어날 것이므로 범죄자가 아무런 처벌도 없이 풀려날 가능성이 줄어들어 사회 질서 유지에 도움이 될 것입니다. 또한 범죄를 입증하기 위해 투입되는 인력과 시간을 줄일 수 있으므로 범죄 수사 및 형량 선고 과정에서 발생하는 경제적 비용을 절감할 수 있습니다.

반대2: 플리바게닝을 도입하는 것이 사회 질서 유지에 도움이 된다고 하셨나요?

찬성1: 네, 맞습니다.

반대2: 만약 범죄자가 법적인 처벌을 받는 대신에 수사 협조라는 수단을 통해 형량을 흥정하게 된다면 법에 근거해야 하는 사회적 질서가 흔들리게 되지 않을까요?

찬성1: 아닙니다. 수사 협조에 따른 형량 감경 정도를 법률적으로 규정해 두기 때문에 플리바게닝으로 인해 사회 질서가 흔들릴 염려는 없습니다.

사회자: 이번에는 반대 측에서 입론해 주시길 바랍니다.

반대1: 저희는 플리바게닝을 도입해서는 안 된다고 생각합니다. 먼저, 수사의 편의를 추구하고자 적법한 범죄 입증 과정 없이 범죄에 대한 처벌을 결정하는 것은 사회적 질서를 훼손할 수 있습니다. 또한 범죄자가 허위 진술을 하면 잘못된 수사로 이어지고, 잘못된 수사를 바로잡기 위한 비용이 추가로 발생하게 될 것입니다.

[문제 1]

<보기1>은 교사가 토론 전에 소개한 토론의 쟁점이고, <보기2>는 청중들이 <보기1>을 바탕으로 토론 과정을 이해한 내용의 일부이다. <보기2>의 밑줄 친 ㉠과 ㉡이 ㉢과 ㉣과 같은 형식이 되도록 ①, ②, ③, ④에 들어갈 적절한 말을 쓰시오.

————— <보기1> —————

[쟁점1] 플리바게닝은 사회적 질서 유지에 도움이 되는가?

[쟁점2] 플리바게닝은 범죄 수사에 투입되는 경제적 비용을 절감할 수 있는가?

————— <보기2> —————

- ㉠ ‘반대1’은 쟁점1’과 관련하여, 적법한 범죄 입증 절차 없이 범죄자에 대한 처벌이 결정되므로 사회적 질서 유지에 도움이 되지 않는다고 주장하는군.
- ㉡ ‘( ① )’은/는 ‘( ② )’와/과 관련하여, 범죄 입증에 투입되는 시간과 인력을 줄임으로써 비용을 절감할 수 있다고 주장하는군.
- ㉢ ‘( ③ )’은/는 ‘( ④ )’와/과 관련하여, 범죄자가 풀려날 가능성이 줄어 사회적 질서 유지에 도움이 된다고 주장하는군.

①: \_\_\_\_\_      ②: \_\_\_\_\_      ③: \_\_\_\_\_      ④: \_\_\_\_\_

### 3. 출제 의도

반대 신문식 토론의 과정을 이해하고, 입론 단계에서 쟁점과 관련하여 각 토론자들이 제시한 근거를 파악할 수 있는지를 평가한다.

### 4. 출제 근거

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능특강	EBS	EBS	2024	35-38

### 5. 문항 해설

범죄 입증에 투입되는 시간과 인력을 줄임으로써 비용을 절감할 수 있다고 주장하는 것은 ‘찬성1’이고, 관련된 쟁점은 ‘쟁점2’이다. 범죄자가 풀려날 가능성이 줄어 사회적 질서 유지에 도움이 된다고 주장하는 것은 ‘찬성1’이고, 관련된 쟁점은 ‘쟁점1’이다.

### 6. 채점 기준

- ①~④를 정확하게 쓴 경우에만 정답으로 인정함.

답안	배점
① 찬성 1	3점
② 쟁점 2	2점
③ 찬성 1	3점
④ 쟁점 1	2점

## 1. 일반 정보

유형	논술모의고사	
전형명	논술전형	
출제영역	국어	
출제범위	교육과정 과목명	국어공통(독서)
	핵심개념 및 용어	토마스아퀴나스의 미학, 미의 실재성, 미의 의미 내용, 완전성, 비례성, 명료성
예상 소요 시간	5분 / 전체 80분	

## 2. 문항 및 제시문 (국어 2번)

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

중세 스콜라 철학을 집대성한 신학자인 토마스 아퀴나스는 ㉠미(美)를 무언가를 바라볼 때 즐거움을 주는 어떤 것이라고 보았다. 그에 따르면, 예술 작품이 아름다운 것은 그것을 만든 인간 자신이 아름답기 때문이므로, 예술 작품의 미와 인간의 미는 위계가 다르다. 즉 예술 작품의 미는 인간의 미가 반영된 것에 불과하다. 하지만 그는 예술 작품의 미가 인간으로부터 비롯되었지만 인간 본성은 본래 신으로부터 유래한 것이기 때문에, 예술 작품의 미를 인간이 만든 것은 아니라고 보았다. 신학자인 토마스 아퀴나스에게 있어, 자연과 인간을 포함하여 존재하는 모든 것을 아름답게 하는 궁극적 원인, 즉 ‘미 자체는 세계를 창조한 신이기 때문이다. 따라서 미는 인간의 주관적 정신 작용에 의존하지 않으며 신이 창조한 세계에 객관적으로 존재한다. 어떤 사물이 아름답다면 주관에 의해 미가 인식되기 이전에 미가 이미 그 자체로 실재한다는 것이다.

미의 실재성에 대한 토마스 아퀴나스의 입장은 아리스토텔레스의 질료 형상론에 기반한다. 질료 형상론에서 질료란 무언가로 만들어질 수 있는 가능태로, 어떤 사물이 다른 사물과 구별되도록 하는 사물의 본성, 즉 형상을 받아들여 세계 속에 존재하는 현실태가 된다. 가령 아폴론 조각상은 대리석이라는 질료에 아폴론이라는 형상이 결합되어 조각상이라는 현실태로 세계 속에 존재한다. 사물은 질료와 형상의 복합체로 존재하며, 형상에 대한 인식은 개별적인 사물에 대한 지각을 통해 가능하다. 토마스 아퀴나스에 따르면, 세계의 모든 사물은 신의 피조물로서 질료와 형상의 복합체이며, 신은 순수 형상이다. 따라서 신은 개별적 존재자인 사물을 통해 인식된다. 결국 토마스 아퀴나스의 미학에서 사물의 아름다움에 대한 인식은 사물이 세계 속에 드러난 모습을 통해 미 자체이자 순수 형상인 신을 인식하는 것이 된다.

미가 세계 속에 실제로 존재하는 것이라면 미가 즐거움을 주는 내적인 이유, 즉 미의 의미 내용은 무엇인가? 토마스 아퀴나스는 미의 의미 내용을 완전성, 비례성, 명료성으로 제시하였다. 어떤 사물이 아름답다면, 그 사물이 완전하고 비례에 맞으며 명료하다는 것이다. 그에 따르면, 첫째, 아름다운 것은 완전하다. 어떤 사물이 완전

하다는 것은 사물이 자신의 본성에 따라 갖추어야 할 것을 다 갖추고 있다는 것을 의미한다. 그런데 ㉠선(善)의 의미 내용은 즐거움을 주는 것, 즉 욕구되는 것이다. 그리고 선이 욕구될 수 있는 까닭은 그것이 완전하기 때문이다. 결국 완전성의 의미 내용은 선의 의미 내용과 일치한다. 둘째, 아름다운 것은 비례를 갖는다. 비례성은 사물의 모습이 그것의 본성과 조화되는 것이다. 토마스 아퀴나스는 인간의 미와 동물의 미가 다르며, 육체의 미와 정신의 미가 다르다고 말한다. 사물들의 본성이 제각각 다르므로 미적인 비례 역시 사물에 따라 다르기 때문이다. 셋째, 아름다운 것은 명료하다. 명료성은 인간의 지성에 대해 사물이 자기의 본성을 뚜렷하게 드러내는 것이다. 즉 어떤 사물이 아름답게 인식되는 이유는 인간의 지성이 사물의 본성인 ㉡진(眞)을 뚜렷이 포착하고 있기 때문이다.

토마스 아퀴나스에게 있어 미란 욕구와 인식 모두와 관계된다. 미는 즐거움의 대상인 동시에 인식의 대상이다. 즉 미적 즐거움은 지성을 거치지 않은 감각적 쾌락이 아니라 사물의 본성에 대한 인식 작용을 통해 얻는 기쁨이다. 이처럼 토마스 아퀴나스는 ‘미’라는 경험 세계 속 실제적 존재자를 ‘선’과 ‘진’이라는 선형적 개념과 직결시키는 기초로 삼고 있다.

[문제 2]

<보기>는 제시문을 읽고, ㉠~㉣을 정리한 것이다. <보기>의 ①~③에 들어갈 적절한 말을 제시문에서 찾아 쓰시오.

<보기>

토마스 아퀴나스는 질료에 형상이 결합한다는 아리스토텔레스의 생각에 기반하여 ㉠의 ( ① )을/를 주장한다. 이를 바탕으로 토마스 아퀴나스는 ㉠의 의미 내용을 제시하였는데, 그중 ( ② )은/는 어떤 사물이 자신의 본성에 따라 갖추어야 할 것을 다 갖추고 있음을 의미한다. 이런 점에서 ㉠은 ㉡과 관련된다. 한편 토마스 아퀴나스가 제시한 ㉠의 의미 내용 중 ( ③ )은/는 사물이 자기의 본성을 뚜렷하게 드러내는 것으로, 인간은 지성을 통해 사물의 본성인 ㉢을 포착하게 된다.

①: \_\_\_\_\_

②: \_\_\_\_\_

③: \_\_\_\_\_

### 3. 출제 의도

토마스 아퀴나스의 미학에 나타난 미(美)의 본질과 그 의미 내용에 대해 파악하는 문제 유형이다. 설명하는 글을 읽고 미의 실재성과 미(美)의 의미내용인 완전성, 비례성, 명료성을 파악하는 능력을 평가한다.

#### 4. 출제 근거

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능 특강	EBS	EBS	2024	027-028쪽

#### 5. 문항 해설

<보기>의 ①의 정답은 제시문의 ‘미의 실재성에 대한 토마스 아퀴나스의 입장은 아리스토텔레스의 질료 형상론에 기반한다.’에서 드러나 있다. <보기>의 ‘질료에 형상이 결합한다는 아리스토텔레스의 생각’은 질료 형상론 의 ‘다른 표현이므로 ①의 답은 ‘실재성 이다.

<보기>의 ②의 정답은 제시문의 ‘어떤 사물이 완전하다는 것은 사물이 자신의 본성에 따라 갖추어야 할 것을 다 갖추고 있다는 것을 의미한다.’에서 찾을 수 있다. 이는 미(美)의 의미내용 중 ‘완전성 에 해당한다. 이에 ‘완전성 이 ②의 정답에 해당한다.

<보기>의 ③의 정답은 제시문 ‘명료성은 인간의 지성에 대해 사물이 자기의 본성을 뚜렷하게 드러내는 것이다.’에서 찾을 수 있다. 이에 ‘명료성 이 ③의 정답에 해당한다.

#### 6. 채점 기준

- ①~③을 정확하게 쓴 경우만 정답으로 인정함.

답안	배점
① 실재성	4점
② 완전성	3점
③ 명료성	3점

## 1. 일반 정보

유형	논술모의고사	
전형명	논술전형	
출제영역	독서	
출제범위	교육과정 과목명	국어 공통(독서)
	핵심개념 및 용어	독서, 이해, 노직, 최소국가
예상 소요 시간	5분	

## 2. 문항 및 제시문 (국어 3번)

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

20세기 사회철학자 노직은 생명과 자유, 그리고 재산에 대한 권리 등 개인의 권리는 국가와 같은 권력 등이 위협해서는 안 되는 절대적인 것이라고 보았다. 하지만 그는 자연 상태에서는 개인이 다른 개인의 권리를 침해할 수도 있으므로 개인의 권리를 보호할 수 있는 최소한의 권력을 지닌 국가가 필요하다고 보았다.

노직은 국가가 강제력의 독점과 모든 사람에 대한 보호 서비스 공급이라는 두 가지 요건을 갖추어야 한다고 보았다. 이때 강제력은 부당한 침해에 대해 처벌할 수 있는 권력을 뜻한다. 자연 상태에 놓인 개인들은 권리 침해와 이로 인한 분쟁을 방지하기 위해 자발적으로 '보호 협회'를 결성하고 협동을 통해 서로를 보호한다. 하지만 협회에 속한 모든 사람이 보호받기 위해서는 회원들이 항상 대기 상태에 있어야 하는 불편을 겪게 된다. 이러한 문제를 해결하기 위해 '상업적 보호 협회'가 탄생하게 되는데, 사람들은 협회에 대가를 지불하고 보호 서비스를 받게 된다. 이 협회는 회원과 사적으로 계약된 상태이므로 계약 당사자들만을 보호한다. 상업적 보호 협회들이 여러 개 생겨나면 이들끼리 경쟁을 하게 되고 그 결과 일정 지역 안에서 보호를 지배적으로 행사하는 '지배적 보호 협회'가 형성될 수 있다. 이 협회는 지배적인 위치에 있기는 하지만 다른 협회가 권력을 행사하는 것을 막을 수는 없기에 권력을 독점하고 있지는 않다. 따라서 이 협회는 노직이 생각하는 국가의 두 가지 요건을 모두 갖추지 못한 상태이다. 그런데 한 협회가 권력의 독점을 주장하며 사법 조직을 설립함으로써 한 지역 내에서 독점적인 보호를 행사하는 형태로 발전할 수 있는데, 노직은 이를 '극소 국가'라 하였다. 극소 국가는 권력의 독점이라는 요건은 충족하지만 극소 국가의 보호 비용을 부담하는 자는 보호하고 그렇지 않은 자는 보호에서 제외하므로 노직이 생각하는 국가의 수준에는 여전히 이르지 못한다.

노직은 극소 국가가 국가에 자발적으로 가담하지 않고 있는 지역 내 독립된 개인들을 흡수하여 일정 지역 내에 거주하는 모든 이에게 보호를 제공하는 '최소 국가'로 나아간다고 보았다. 최소 국가는 국가에 자발적으로 가담하지 않는 독립인들이

타인에게 해를 끼치는 행위를 하지 못하도록 금지하는 대신 보호라는 보상을 제공한다. 노직은 무정부 상태보다는 나은 국가, 그러나 최소의 보호 능력 이상으로 확장되지 않은 국가를 이상적인 국가로 본 것이다.

[문제 3]

<보기>는 제시문을 읽고 ‘보호 서비스 공급 범위의 측면에서 ㉠ ㉡ 차이점을 정리한 것이다. <보기>의 ①, ②에 들어갈 적절한 말을 <조건>에 따라 서술하시오.

\_\_\_\_\_ <보기> \_\_\_\_\_  
보호 서비스를 ㉠은 ( ① )에게 제공하는 데 반해, ㉡은 ( ② )에게 제공한다.

- \_\_\_\_\_ <조건> \_\_\_\_\_
- 제시문에 있는 어휘를 활용할 것.
  - ①, ② 각각 15자 이내로 작성할 것.(띄어쓰기와 문장부호는 글자 수에서 제외)
  - ①, ② 각각 “수식어(구 또는 절 포함) + 사람”의 형식으로 작성할 것.

①: \_\_\_\_\_ ②: \_\_\_\_\_

### 3. 출제 의도

독서의 방법에서 중요한 것 중에 하나가 ‘사실적 읽기’이다. 사실적 읽기는 글에 드러난 정보를 중심으로 정확하게 내용을 파악하고, 이를 기반으로 전체 글의 의미와 내용을 이해하는 것을 목적으로 한다.

본 제시문에서 노직이 제시한 최소 국가에 이르는 가설적인 과정을 학생들이 이해하고 각 단계를 구별할 수 있는지, 그리고 이를 적절하게 글로 서술할 수 있는지를 평가하고자 하였다.

### 4. 출제 근거

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능 특강	EBS	EBS	2024	11-12

### 5. 문항 해설

제시문에 따르면 국가의 보호 서비스를 받는 사람의 범위에서 극소 국가와 최소 국가는 차이가 있다. 극소 국가의 경우, 보호 비용을 부담하는 사람, 혹은 보호 계약을 체결한 사람에게만 보호 서비스가 제공되는데 반해, 최소 국가의 경우에는 일정 지역 내에 거주하는 모든 사람에게 보호 서비스가 제공된다.

## 6. 채점 기준

답안	배점
① 보호 비용을 부담하는 사람, 계약을 체결하는 사람	5점
② (일정) 지역 내에 거주하는 모든 사람	5점

## 1. 일반 정보

유형	논술모의고사	
전형명	논술전형	
출제영역	국어	
출제범위	교육과정 과목명	국어 공통
	핵심개념 및 용어	문학, 이해, 표현
예상 소요 시간	5분 / 전체 80분	

## 2. 문항 및 제시문 (국어 4번)

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오. (4)

왜 나는 조그마한 일에만 분개하는가  
저 왕궁 대신에 왕궁의 음탕 대신에  
50원짜리 갈비가 기름 덩어리만 나왔다고 분개하고  
옹졸하게 분개하고 설령탕집 돼지 같은 주인년에게 욕을 하고  
옹졸하게 욕을 하고

한번 정정당당하게  
붙잡혀 간 소설가를 위해서  
언론의 자유를 요구하고 월남 파병에 반대하는  
자유를 이행하지 못하고  
20원을 받으러 세 번씩 네 번씩  
찾아오는 야경꾼\*들만 증오하고 있는가

- 김수영, 「어느 날 고궁을 나오면서」 1~2연

\*야경꾼: 밤사이에 화재나 범죄가 없도록 살피고 지키는 사람

[문제 4]

<보기>는 제시문에 대한 감상의 일부이다. <보기>의 ㉠에 해당하는 시어 2개를 제시문에서 찾아 쓰시오.

— <보기> —

시에선 다양한 갈등의 상황이 존재하고, 이러한 갈등의 상황에 대처하는 시적 화자의 다양한 모습이 드러난다. 갈등의 상황에서 문제적 상황을 해결하고자 하는 화자의 의지와 태도가 적극적으로 드러나기도 하고, 갈등의 문제 해결보다는 갈등으로 인한 화자의 감정을 표출하는 모습이 나타나기도 한다. 후자의 경우에도 다양한 표현의 방식이 있는데, 그중 김수영의 「어느 날 고궁을 나오면서」에는 화자의 감정을

㉠갈등의 원인이 되는 직접적인 대상이 아닌 다른 대상에 분출하는 방식이 나타나고 있다.

①: \_\_\_\_\_

②: \_\_\_\_\_

### 3. 출제 의도

문학에서 갈등은 다양한 상황을 통해 전개되고, 이러한 갈등의 상황에 대처하는 시적 화자의 모습도 다양하게 드러난다. 제시문의 '주인년 이나 야경꾼 은 화자보다 약해서 갈등의 원인이 되는 대상 대신 화자의 분노를 받게 되는 대상이다. 이 문제에서는 '주인년 과 '야경꾼 을 통해 시적 화자의 소시민적 속물근성을 읽어낼 수 있는지를 묻고자 하였다.

### 4. 출제 근거

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능 특강/완성	EBS	EBS	2024	41쪽

### 5. 문항 해설

김수영의 「어느 날 고궁을 나오면서 는 힘 있는 자들의 부정과 부패에 저항할 용기는 내지 못하면서 힘없는 이들을 향해 사소한 일에만 분노를 표출하는 화자가 자신의 옹졸함을 성찰하는 시이다. 제시문은 이 시의 1~2연이다. 1~2연은 심각한 사회 문제에는 침묵하면서 사소한 일에만 분개하는 '나 의 모습을 보여주고 있다. 1연에서 '나 는 왕궁 과 황궁의 음탕' 대신에 설령탕집의 '주인년 에게 분노를 표출하고, 2연에서는 '야경꾼 에게 분노를 표출한다. '주인년 과 야경꾼 은 화자보다 약한 대상이고, 갈등의 직접적인 원인인 '왕궁 은 화자보다 강한 대상이기 때문에 화자는 '왕궁 이 아닌 주인년 과 야경꾼 에게 분노를 표출한다.

### 6. 채점 기준

- ①, ②를 정확하게 쓴 경우만 정답으로 인정함.
- 순서 바뀌어도 상관 없음.

답안	배점
① 주인년	5점
② 야경꾼	5점

### 1. 일반 정보 (수학 5번)

유형	논술고사	
전형명	논술전형	
출제영역	지수로그	
출제범위	교육과정 과목명	수학 I, 수학 II
	핵심개념 및 용어	로그법칙
예상 소요 시간	2분 / 전체 80분	

### 2. 문항 및 제시문

1이 아닌 두 양수  $a, b (a \neq b)$ 가  $\log_a b : \log_b a = \log_a \frac{a^3}{b} : 2$ 를 만족시킬 때,  $\log_a b + \log_b \frac{1}{a}$ 의 값을 구하는 과정을 서술하시오.

### 3. 출제 의도

로그법칙의 이해

### 4. 출제 근거

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능특강	EBS 교육방송 편집부	한국교육방송공사	2024	17

5. 문항 해설

$$\log_a b : \log_b a = \log_a \frac{a^3}{b} : 2 \text{에서 } \log_a b : \log_b a = (3 - \log_a b) : 2.$$

$$\text{따라서 } 2\log_a b = \frac{1}{\log_a b}(3 - \log_a b) \text{이므로 } 2(\log_a b)^2 = (3 - \log_a b).$$

$$\text{정리하면 } 2(\log_a b)^2 + \log_a b - 3 = 0.$$

$$2(\log_a b)^2 + \log_a b - 3 = (2\log_a b + 3)(\log_a b - 1) = 0$$

$$\text{이므로 } \log_a b = -\frac{3}{2} \text{ 또는 } \log_a b = 1.$$

$$a \neq b \text{이므로 } \log_a b = -\frac{3}{2} \text{이다. 따라서}$$

$$\log_a b + \log_b \frac{1}{a} = \log_a b - \log_b a = \log_a b - \frac{1}{\log_a b} = -\frac{3}{2} + \frac{2}{3} = -\frac{5}{6}$$

6. 채점 기준

답안	배점
$2(\log_a b)^2 + \log_a b - 3 = 0$	5
$\log_a b = -\frac{3}{2}$	3
$\log_a b + \log_b \frac{1}{a} = -\frac{5}{6}$	2

### 1. 일반 정보 (수학 6번)

유형	논술 고사	
전형명	논술 전형	
출제영역	수학(극한)	
출제범위	교육과정 과목명	수학 II
	핵심개념 및 용어	극한, 연속함수
예상 소요 시간	2분 / 전체 80분	

### 2. 문항 및 제시문

함수  $f(x) = \sum_{k=1}^5 \frac{1}{(x+k)(x+k+1)}$ 에 대해  $g(x)$ 는  $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x)g(x) = 10$ 을 만족시키는 이차함수이다.  $\alpha, \beta$ 가 방정식  $g(x) = 0$ 의 서로 다른 두 실근이고  $\alpha + \beta = -2, \alpha\beta = -1$ 을 만족할 때,  $g(x)$ 의 최솟값을 구하는 과정을 서술하시오.

### 3. 출제 의도

무한대에서의 극한의 이해 확인

### 4. 출제 근거

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능특강	EBS 교육방송 편집부	한국교육방송공사	2024	14(1번)

5. 문항 해설

$$f(x) = \sum_{k=1}^5 \frac{1}{(x+k)(x+k+1)} = \frac{1}{x+1} - \frac{1}{x+6} = \frac{5}{(x+1)(x+6)} \text{ 이고}$$

$\lim_{x \rightarrow \infty} f(x)g(x) = 10$  이므로  $g(x) = 2x^2 + bx + c$ 라 놓을 수 있다.  $\alpha, \beta$ 가 방정식

$g(x) = 0$ 의 서로 다른 두 실근이므로 근과 계수와의 관계로부터

$$\alpha + \beta = -\frac{b}{2} = -2, \quad \alpha\beta = \frac{c}{2} = -1 \text{ 이므로 } b = 4, \quad c = -2. \text{ 따라서}$$

$$g(x) = 2x^2 + 4x - 2 = 2(x+1)^2 - 4 \text{ 이므로, 최솟값은 } g(-1) = -4.$$

6. 채점 기준

답안	배점
$f(x) = \frac{5}{(x+1)(x+6)}$	3
$g(x) = 2x^2 + bx + c$ 라 놓을 수 있다	3
$b = 4, \quad c = -2$	2
$g(-1) = -4$	2

1. 일반 정보 (수학 7번)

유형	논술 고사	
전형명	논술 전형	
출제영역	수학(미분)	
출제범위	교육과정 과목명	수학 II
	핵심개념 및 용어	미분계수, 도함수
예상 소요 시간	2분 / 전체 80분	

2. 문항 및 제시문

다항함수  $f(x)$ 에 대하여,  $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{f(x)}{2x^2 + 3} = 2$ 일 때, 함수  $g(x)$ 를  $g(x) = \begin{cases} f(x-1) - f(x) & (x < 1) \\ f(x-1) & (x \geq 1) \end{cases}$ 이라 하자. 함수  $g(x)$ 가  $x=1$ 에서 미분가능할 때,  $f(3)$ 의 값을 구하는 과정을 서술하시오.

3. 출제 의도

함수의 극한, 연속과 미분가능의 개념에 대한 이해 확인

4. 출제 근거

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능특강	EBS 교육방송 편집부	한국교육방송공사	2024	41(6번)

5. 문항 해설

조건  $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{f(x)}{2x^2 + 3} = 2$ 로부터  $f(x) = 4x^2 + ax + b$  라고 하면  $g(x)$ 는 다음과 같

다. ( $a, b$ 는 상수)

$$g(x) = \begin{cases} f(x-1) - f(x) & (x < 1) \\ f(x-1) & (x \geq 1) \end{cases} = \begin{cases} -8x + 4 - a & (x < 1) \\ 4(x-1)^2 + a(x-1) + b & (x \geq 1) \end{cases}$$

조건에서 함수  $g(x)$ 가  $x=1$ 에서 미분가능하므로  $x=1$ 에서 연속이다.

따라서  $\lim_{x \rightarrow 1^-} g(x) = -4 - a = b = \lim_{x \rightarrow 1^+} g(x)$  이므로  $a + b = -4$ 이다.

함수  $g(x)$ 가  $x=1$ 에서 미분가능하므로

$$\lim_{x \rightarrow 1^-} \frac{g(x) - g(1)}{x - 1} = -8 = a = \lim_{x \rightarrow 1^+} \frac{g(x) - g(1)}{x - 1}$$
 이므로  $a = -8, b = 4$ 이다.

따라서  $f(x) = 4x^2 - 8x + 4$  이므로  $f(3) = 16$  이다.

6. 채점 기준

답안	배점
$f(x) = 4x^2 + ax + b$ 로 놓을 수 있다.	2
연속 조건에서 $a + b = -4$	3
미분가능 조건에서 $a = -8, b = 4$	3
$f(3) = 16$	2

**1. 일반 정보 (수학 8번)**

유형	논술 고사	
전형명	논술 전형	
출제영역	수학(적분)	
출제범위	교육과정 과목명	수학 II
	핵심개념 및 용어	정적분의 활용
예상 소요 시간	3분 / 전체 80분	

**2. 문항 및 제시문**

네 점  $O(0,0), A(1,0), B(1,1), C(0,1)$  을 꼭짓점으로 하는 정사각형  $OABC$  가 있다.  $-1 < t < 1$  인 실수  $t$  에 대하여 직선  $y = x + t$  ( $0 \leq x \leq 1$ ) 위의  $x$  좌표가 0,1인 점을 각각  $P, Q$  라 하고 점  $Q$  에서  $y$  축에 내린 수선의 발을  $R$  이라 할 때, 직선  $y = x + t$  ( $0 \leq x \leq 1$ ) 과 두 선분  $PR, QR$  로 둘러싸인 부분의 내부와 사각형  $OABC$  의 내부의 공통부분의 넓이를  $S(t)$  라 하자. 보기에서 옳은 것만을 있는 대로 고르는 과정을 서술하시오.

보기

$$\Gamma. S(0) = \frac{1}{2}$$

$$\Delta. -1 < \alpha < 0 \text{인 모든 실수 } \alpha \text{에 대하여 } S(\alpha) + S(1+\alpha) = \frac{2}{3} \text{이다.}$$

**3. 출제 의도**

두 도형으로 둘러싸인 부분의 넓이를 구하는 적분의 이해

**4. 출제 근거**

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수
수능특강 수학영역II	EBS 교육방송 편집부	한국교육방송공사	2024	101(4번)

**5. 문항 해설**

$\neg$ .  $S(0) = 1 - \int_0^1 x dt = \frac{1}{2}$  이므로  $S(0) = \frac{1}{2}$ 로 옳다.  
 $\sqcup$ .  $-1 < t < 0$ 일 때  $S(t) = \frac{1}{2}(1 - t^2)$ 이고  $0 \leq t < 1$ 일 때  $S(t) = \frac{1}{2}(1 - t)^2$ .  
 따라서  $-1 < \alpha < 0$ 인 모든 실수  $\alpha$ 에 대하여  $S(\alpha) + S(1 + \alpha) = \frac{1}{2}$ 이므로  
 $S(\alpha) + S(1 + \alpha) = \frac{2}{3}$ 는 옳지 않다.

**6. 채점 기준**

답안	배점
$S(0) = \frac{1}{2}$ 또는 옳다	4
$S(\alpha) + S(1 + \alpha) = \frac{1}{2}$	4
옳은 것은 $\neg$	2