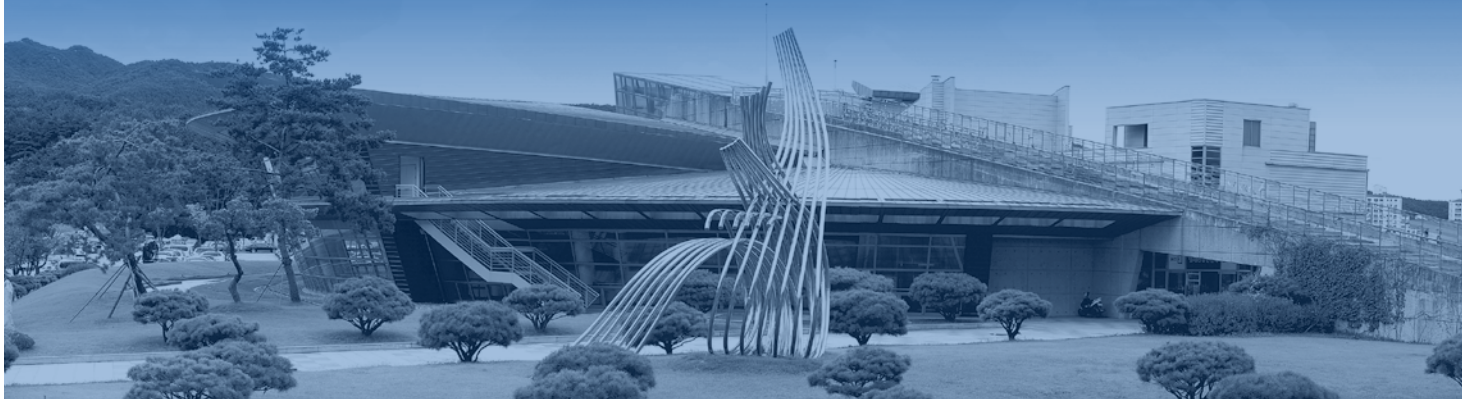
KGU 2017 KYONGGI UNIVERSITY

# 경기대학교 논술고사 가이드북

# A student guide to essay writing



Change for KYONGGI UNIVERSITY Jump

| 기본에 충실한 믿음직한 인재양성 |

# A student guide to essay writing

## CONTENTS


1. 경기대학교 논술우수자전형 전형안내 9

2. 경기대학교 논술, 이렇게 준비해보세요 17

3. 2017학년도 모의논술 기출문제 23
   문항 해설

4. 2017학년도 논술고사 기출문제 33
   문항해설
   예시답안 및 평가

5. 2017학년도 전형 결과분석 65

〈참고 I 〉 논술고사 작성 시 유의사항 71

〈참고 II〉 경기대학교 소개 및 학사제도 안내 79

Change for KYONGGI UNIVERSITY Jump

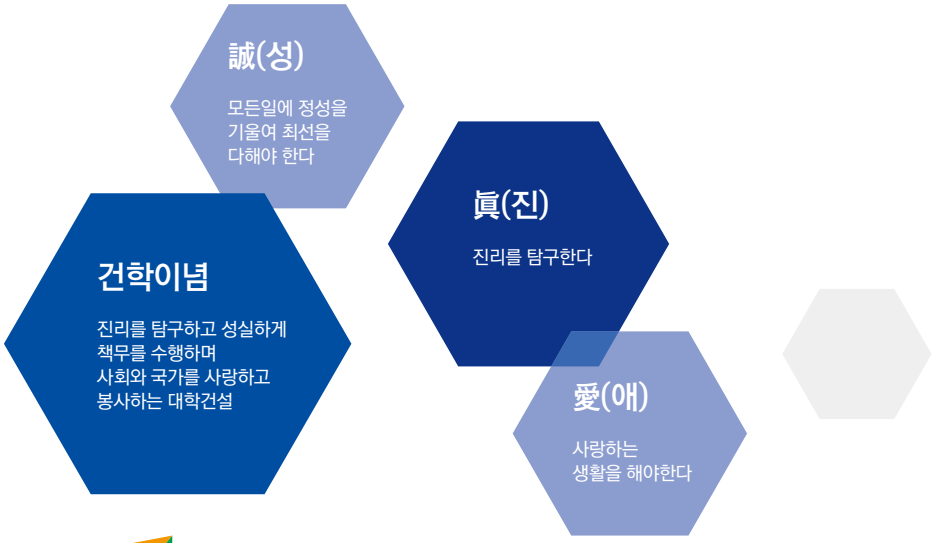
논술고사 가이드북은 경기대학교 수시 논술전형을 준비하는
수험생들의 논술고사 대비를 위해 제작되었습니다.
논술고사 우수자 전형은 고교 교사자문단들과 함께 출제 문제를
깊이 있게 점검하고 충실히 출제하고 있습니다.

경기대학교 입학처는 수험생과 선생님들의 논술학습 및 지도에
도움을 주고자 2017학년도 기출문제와 해설,
예시답안을 통한 교사자문위원의 피드백을 담았습니다.

## 이 한권의 가이드북으로도 사교육 없이 논술고사를 준비할 수 있기를 바랍니다.

# A student guide to essay writing

## 가이드 북




KGU 경기대학교

## 교육이념

지성 · 덕성 · 감성의 조화를 바탕으로
자율적 인격을 갖추고 국가와 인류사회 발전에
기여하는 인재육성

## 교육목적

- 올바른 인성을 갖추고 자기계발에 정진하는 교양인 양성
- 전문지식과 실무능력을 겸비한 창조적 전문인 양성
- 인류사회의 평화와 발전을 선도하는 세계인 양성
- 공동체의 번영과 행복에 기여하는 봉사인 양성

## 교육목표

- 근면성실한 태도와 비판적 사고력을 갖추고
  올바른 자아를 실현할 수 있는 역량함양
- 미래사회에 적합한 학문적 지식의 습득과
  창의적 응용능력 함양
- 우리 민족과 문화에 대한 긍지를 가지고 세계화에
  능동적으로 대응 할 수 있는 개방성과 리더십 함양
- 공감과 배려에 기초한 공동체 의식과 인간애의 실천 의지 함양

## 연 혁

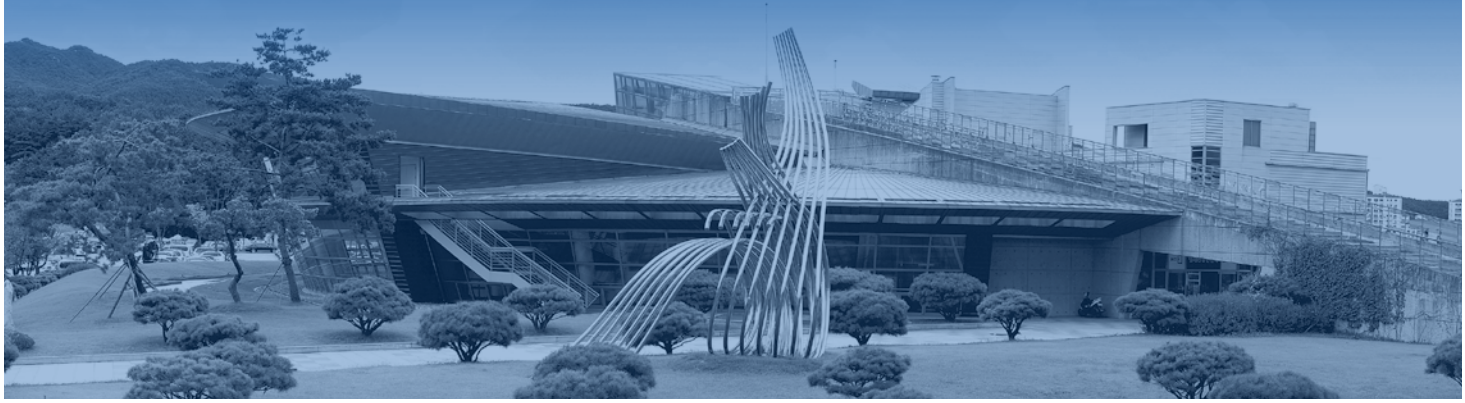
1947.11. 조양보육사범학교를 서울특별시 종로구 연지동 265번지에 설립
1955.01. 조양보육초급대학을 재단법인 하초학원에서 인수
1955.04. 경기여자초급대학으로 교명 변경
1962.02. 경기실업초급대학으로 교명 변경
1963.12. 경기대학(4년제) 신설 인가
1979.01. 경기도 용인군 수지면 이의리(현 수원시 영통구 광교산로)로 대학 이전 인가
1979.12. 대학원 설치인가
1982.03. 대학본부를 수원캠퍼스로 이전
1984.10. 종합대학으로 개편 인가,6개 단과대학 (인문,법정,경상,이과,공과,예체능대학)
2000.09. 사범계대학 신설하여 유아교육학과 신설
2007.11. 개교60주년 행사
2009.03. 단과대학 및 학부체제를 단과대학 및 학과체제로 편제조정
2010.01. 종합강의동 준공
2011.09. 경기드림타워(기숙사)준공

# Kyonggi University 2017

KGU 2017 KYONGGI UNIVERSITY

# 경기대학교 논술우수자 전형안내

# A student guide to essay writing



Change for KYONGGI UNIVERSITY Jump

# 경기대학교 논술은 이렇게 출제 됩니다

## ■ 논술고사 출제방향

· 교과서에 나온 제시문이나 주제를 최대한 활용하여 고등학교 교과과정을 이수한 학생이라면 누구나 쓸 수 있는 문항을 출제

· 교과서 외의 동서양 고전, 명저, 학술논문 등의 지문은 특수한 경우를 제외하고는 활용하지 않음

· 고등학생이 감당하기 어려운 제시문은 배제하며, 제시문이 가급적 교과서 범위를 벗어나지 않음

## ■ 논술고사 출제 과정의 노력

· 현직 교사와 함께 지속적인 자문위원회 운영

· 고교교육과정 중심 출제를 위해 고교교육과정을 이해하는 사전교육과 출제과정 관리

· 논술지도교사의 자문의견을 반영한 지속적인 논술고사의 개선점 논의

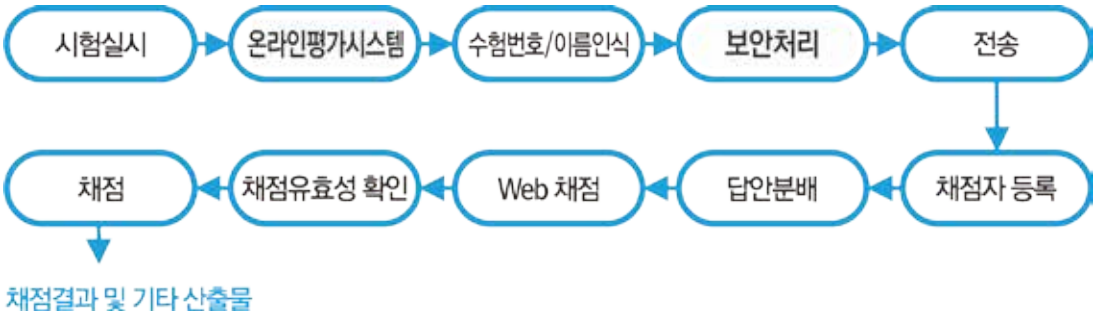
## ■ 논술고사 평가방법

· 문제 출제 시 엄격한 보안 유지 관리

· 논술고사우수자전형 관련 회피 · 제척 단계별 실시

· 논술평가시스템으로 다수에 의한 채점 진행

## ■ 논술고사 평가시스템전체 흐름도



# 경기대학교 논술은 고교교육과정과 어떻게 연계되어있나요?

경기대학교는 매년 사교육 영향평가 연구를 통해 논술고사 문제의 고등학교 교과서와의 관련성에 관하여 질문하고 있습니다. 연구를 통한 설문조사 결과를 보면, 논술고사 문제가 고등학교 교과서와 관련성이 있었나요? 라는 질문에 응답자의 78.0%가 '그렇다' 라고 응답해 경기대학교 논술고사의 문제가 고등학교 교과서에 수록된 기본 개념들을 이용하면 충분히 서술할 수 있는 내용이었다고 알 수 있습니다.

## 논술고사 문제의 고등학교 교과서와 관련성에 대한 인식

빈도(%)

| 구 분 | 매우 그렇다 | 그렇다 | 보통이다 | 그렇지 않다 | 전혀 그렇지 않다 | $\chi^2$ $(p)$ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 전 체 | 16(32.0) | 23(46.0) | 8(16.0) | 2(4.0) | 1(2.0) | |
| 경상대학 | 4(25.0) | 9(56.3) | 1(6.3) | 1(6.3) | 1(6.3) | 14.952 (.528) |
| 관광대학 | 1(16.7) | 4(66.7) | 0(0.0) | 1(16.7) | 0(0.0) | |
| 사회과학대학 | 8(47.1) | 6(35.3) | 3(17.6) | 0(0.0) | 0(0.0) | |
| 예술대학 | 1(25.0) | 2(50.0) | 1(25.0) | 0(0.0) | 0.(0.0) | |
| 인문대학 | 2(28.6) | 2(28.6) | 3(42.9) | 0(0.0) | 0(0.0) | |

## 논술고사 문제에 충분한 제시문이 제공되었는지 여부에 대한 인식

빈도(%)

| 구 분 | 매우 그렇다 | 그렇다 | 보통이다 | 전혀 그렇지 않다 | $\chi^2$ $(p)$ |
|---|---|---|---|---|---|
| 전 체 | 16(32.0) | 26(52.0) | 7(14.0) | 1(2.0) | |
| 경상대학 | 3(18.8) | 7(43.8) | 5(31.3) | 1(6.3) | 11.899 (.454) |
| 관광대학 | 1(16.7) | 4(66.7) | 1(16.7) | 0(0.0) | |
| 사회과학대학 | 8(47.1) | 8(47.1) | 1(5.9) | 0(0.0) | |
| 예술대학 | 2(50.0) | 2(50.0) | 0(0.0) | 0(0.0) | |
| 인문대학 | 2(28.6) | 5(71.4) | 0(0.0) | 0(0.0) | |

논술고사 문제에 제시된 설명 안에 문제를 해결하기 위해 필요한 정보가 충분히 제공되었는지 여부에 대하여 알아본 결과, 논술고사우수자 전형에 지원한 학생의 84.0%가 긍정적인 반응을 보였으며, 부정적인 응답자는 2.0%였습니다. 즉, 논술고사 문제에 제시된 제시 문에는 문제해결을 위한 충분한 정보가 제공되었다고 평가할 수 있습니다.

## 논술고사 논제의 어휘나 표현의 어려움에 대한 인식

빈도(%)

| 구 분 | 그렇다 | 보통이다 | 그렇지 않다 | 전혀 그렇지 않다 | $\chi^2$ $(p)$ |
|---|---|---|---|---|---|
| 전 체 | 5(10.0) | 10(20.0) | 22(44.0) | 13(26.0) | |
| 경상대학 | 4(25.0) | 5(31.3) | 5(31.3) | 2(12.5) | 17.282 (.139) |
| 관광대학 | 1(16.7) | 2(33.3) | 2(33.3) | 1(16.7) | |
| 사회과학대학 | 0(0.0) | 1(5.9) | 8(47.1) | 8(47.1) | |
| 예술대학 | 0(0.0) | 1(25.0) | 3(75.0) | 0(0.0) | |
| 인문대학 | 0(0.0) | 1(14.3) | 4(57.1) | 2(28.6) | |

논술고사의 문제에서 사용된 논제의 어휘나 표현이 요구사항을 이해하는데 어려웠는지를 묻는 질문에 대하여 응답자의 70.0%는 논술고사 논제의 어휘나 표현이 요구사항을 이해하는데 어려움이 없는 것으로 나타났습니다.
종합적으로, 경기대학교의 논술문제는 고등학교 교육과정을 통해 배운 것을 학생들이 어렵지 않게 풀어낼 수 있으며, 각 계열의 지식과 사고 수준을 평가할 수 있는 수준입니다. 경기대학교 입학처 홈페이지를 통해 전년도 기출문제와 모의논술참여 등을 통해 유형에 대해 이해하고 준비하는 노력이면 충분합니다.

# 2018학년도 논술고사우수자(논술중심)

## 1. 모집학과 및 모집인원

| 캠퍼스 | 계열 | 단과대학 | 코드 | 학과명 | 모집인원 |
|---|---|---|---|---|---|
| 수원캠퍼스 | 인문계 | 인문대학 | 11 | 국어국문학과 | 7 |
| | | | 12 | 영어영문학과 | 8 |
| | | | 13 | 독어독문학과 | 3 |
| | | | 14 | 프랑스어문학과 | 3 |
| | | | 15 | 일어일문학과 | 3 |
| | | | 16 | 중어중문학과 | 3 |
| | | | 17 | 사학과 | 4 |
| | | | 18 | 문헌정보학과 | 4 |
| | | | 19 | 문예창작학과 | 4 |
| | | | 20 | 러시아어문학과 | 3 |
| | | 사회과학대학 | 21 | 법학부 법학과 | 7 |
| | | | 22 | 행정학과 | 10 |
| | | | 23 | 사회복지학과 | 3 |
| | | | 24 | 교정보호학과 | 7 |
| | | | 25 | 청소년학과 | 4 |
| | | | 26 | 경찰행정학과 | 4 |
| | | | 27 | 국제학부 국제관계학과 | 4 |
| | | 경상대학 | 29 | 경제학과 | 8 |
| | | | 30 | 경영학과 | 15 |
| | | | 31 | 무역학과 | 11 |
| | | | 32 | 회계세무학과 | 5 |
| | | | 33 | 응용통계학과 | 9 |
| | | | 34 | 경영정보학과 | 4 |
| | | | 35 | 지식재산학과 | 4 |
| | 수원캠퍼스 소계 | | | | 137 |

| 캠퍼스 | 계열 | 단과대학 | 코드 | 학과명 | 모집인원 |
|---|---|---|---|---|---|
| 서울캠퍼스 | 인문계 | 관광대학 | 71 | 관광경영학과 | 11 |
| | | | 72 | 호텔경영학과 | 7 |
| | | | 73 | 관광개발학과 | 6 |
| | | | 74 | 외식·조리학과 | 6 |
| | | | 75 | 관광이벤트학과 | 6 |
| | | 예체능계 | 79 | 미디어영상학과 | 6 |
| | 서울캠퍼스 소계 | | | | 42 |
| **합계** | | | | | **179** |

## 2. 지원자격

가. 아래 사항 해당자에 한하여 지원이 가능합니다.

1) 국내 고등학교 졸업(예정)자로 통산 3학기 이상의 교과성적을 산출 할 수 있는 자

2) 고등학교 졸업학력 검정고시 합격자

나. 수능최저학력기준 : 미적용

## 3. 2018학년도 논술고사우수자 전형 방법

| 구 분 | 학교생활기록부 | 논술고사 | 합 계 |
|---|---|---|---|
| 반영비율 (점수) | 40% (40점) | 60% (60점) | 100% (100점) |

## 4. 전형요소별 반영방법

### 논술고사 반영방법

가. 논술고사 반영 대상자 : 논술고사우수자전형

나. 논술고사 출제방향

1) 교과서에 나온 제시문이나 주제를 최대한 활용하여 고등학교 교과과정을 이수한 학생이라면 누구나 쓸 수 있는 문항을 출제

2) 교과서 외의 동서양 고전, 명저, 학술논문 등의 지문은 특수한 경우를 제외하고는 인용하지 않음

3) 고등학생이 감당하기 어려운 제시문은 배제하며, 제시문이 가급적 교과서 범위를 벗어나지 않도록 함
부득이 교과서 외의 지문을 제시하는 경우라도, 동・서양 고전, 전공 논문, 이해하기 어려운 번역문 등은 피함

4) 수험생의 학업성취도 즉, 누가 각 교과의 지식을 더 깊고, 더 넓게 배웠는가를 평가할 수 있는 문항을 출제

5) 지나치게 추상적이고 막연한 논제나 가벼운 말잔치에 그칠 수 있는 논제는 지양함

다. 논술고사 평가내용

| 출제분야 | 문항형식 | 답안길이 | 시험시간 | 배점 |
|---|---|---|---|---|
| 언어, 사회영역 각 1문항씩 출제 | 복수의 제시문에<br>단수의 논제로 구성 | 문항당<br>700 ±50자 | 2시간 | · 문항당 30점<br>· 60점 만점 |

라. 논술고사 출제내용

| 내용 |
|---|
| - 언어와 사회영역 분야에 중점을 두고 문제를 출제한다.<br>- 특정 교과에 치우치지 않고 다양한 영역을 아우를 수 있는 문제를 출제하되, 총 2문제 가운데 1문제는 언어영역에 중점을 두고 출제하며, 다른 1 문제는 사회영역에 중점을 두고 출제한다.<br>- 수리 논술은 배제하되, 주어진 통계나 자료를 해석, 응용, 평가하여 논제를 해결하는 문항을 출제할 수도 있다. |

■ 논술고사우수자전형 선발인원 변화: 2017학년도 182명---〉 2018학년도는 179명 선발
■ 2017학년도부터 논술의 반영비율을 50%에서 60%로 변경, 실질적 반영비율 증가
■ 수능최저학력기준 미적용

## ■ 학교생활기록부 반영방법

### 가. 수시모집

1) 학교생활기록부 반영교과 및 교과별 반영비율

| 계열 | 반영교과 | 가중치 및 교과별 반영비율 | 이수단위 |
|---|---|---|---|
| 인문 · 자연 · 예체능계 | 전 교과 | 학년별 교과별 가중치 없음 | 적용 |

- 과목별 등급이나 석차가 없이 "이수", "우수", "보통", "미흡"으로만 표기된 과목은 제외
- 이수단위 표기 없이 등급이 표기된 경우와 검정고시의 경우 과목의 이수단위는 "1"로 적용
- 검정고시 출신자는 「기회균형선발」,「논술고사우수자」,「예능우수자」전형에 한하여 학생부 성적을 반영함

2) 학교생활기록부 반영방법

가) 과목별 평균석차등급을 본교가 정한 기준**[표1]**에 따라 점수화**[표4]**하여 반영

나) 1-9등급" 이 아닌 교과의 석차등급은 환산기준표**[표2]**를 적용하여 본교가 정한 기준**[표1]**에 따라 점수화**[표4]**하여 반영

다) 검정고시 출신자의 교과별 등급은 환산기준표**[표3]**를 적용하여 본교가 정한 기준**[표1]**에 따라 점수화**[표4]**하여 반영

**[표1] 평균석차등급 산출방식**

▶ 평균석차등급 = $\frac{\Sigma\ (\text{과목별 석차등급} * \text{이수단위})}{\Sigma\ (\text{과목별 이수단위})}$

**[표2] 학교생활기록부 성적이 "1-9등급"이 아닌 교과의 석차등급 환산기준**

| 등급/평어/원점수 | A<br>수<br>90이상 | B<br>우<br>80이상 | C<br>미<br>70이상 | D<br>양<br>60이상 | E<br>가<br>60미만 |
|---|---|---|---|---|---|
| 환산등급 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 |

**[표3] 검정고시 출신자의 과목별 석차등급 환산기준표 : 「기회균형선발」,「논술고사우수자」,「예능우수자」전형에 한함**

| 점수 | 95이상 | 90이상 | 85이상 | 80이상 | 75이상 | 70이상 | 70미만 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 환산등급 | 2 | 3 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 |

**[표4] 평균석차등급에 따른 학교생활기록부 반영성**

| 평균석차등급<br>반영비율 | 1~1.999 | 2~2.999 | 3~3.999 | 4~4.999 | 5~5.999 | 6~6.999 | 7~7.999 | 8~8.999 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 100% | 100 | 96 | 92 | 88 | 84 | 70 | 50 | 20 | 0 |
| 40% | 40 | 38.6 | 37.4 | 36 | 34.6 | 30.6 | 20 | 6.6 | 0 |
| 30% | 30 | 29 | 28 | 27 | 26 | 23 | 15 | 5 | 0 |

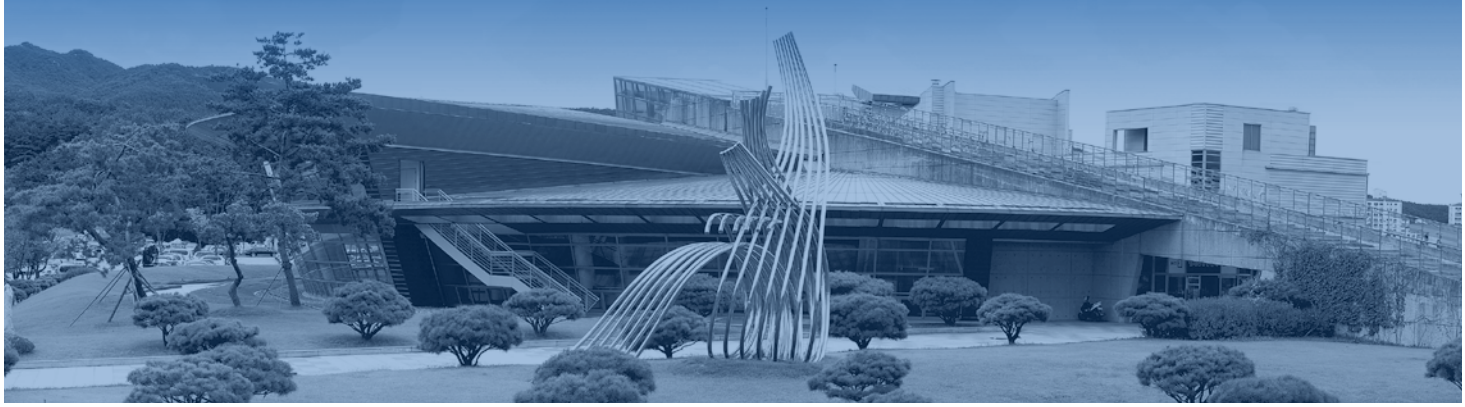
# Kyonggi University 2017

KGU 2017 KYONGGI UNIVERSITY

# 경기대학교 논술 이렇게 준비하세요

**박은수**
(세일고등학교, 경기대학교 교사자문위원)

# A student guide to essay writing



Change for KYONGGI UNIVERSITY Jump

# 경기대학교 논술, 이렇게 준비하세요

대학입시 논술은 퍼즐 맞추기 놀이와 비슷합니다. 원래의 전체 그림을 추적하면서 퍼즐 조각을 조합해 나가는 놀이처럼, 논술 시험도 주어진 시간과 제한된 작성분량 안에서 문제가 요구하는 사항에 부합하는 글을 차근차근 완성해 나가는 과정이기 때문입니다. 따라서 각 제시문이 의미하는 내용을 빠르게 파악하고, 제시문 간의 관계를 이해하는 것이 중요합니다. 즉, 입시 논술은 문제의 출제 의도를 간파하여 논제와 제시문의 유기적인 결합 구조에 맞춰 능숙하게 퍼즐 조각을 완성해내는 과정에서 여러분의 논리적인 사고력과 표현력을 발휘할 수 있도록 충분한 연습이 필요합니다. 이때, 여러분이 지원할 대학의 출제 경향을 미리 살펴보고 이에 맞춰 문제 해결 전략을 세워 연습한다면 도움이 되지 않을까요?

**[경기대학교 논술의 특징]**

경기대학교 논술은 교과서에 나온 제시문과 논제를 최대한 활용하여 고등학교 교육과정을 이수한 학생이면 누구나 쓸 수 있는 문항 수준으로, 추상적이고 난해한 논제를 가급적 배제한다는 기본 방침에 매우 충실하게 출제되고 있습니다. 2017학년도 경기대학교 논술고사우수자전형은 수능최저학력기준을 적용하지 않고 논술 성적 60%, 학생부 전교과 성적 40%를 반영하며, 특히 논술문제가 고등학교 교육과정 내에서 출제됨에 따라 논술 역량 자체의 중요성이 강조되고 있습니다. 인문 · 사회계열(A형)과 상경 · 관광 · 예술 계열(B형)을 나눠 출제하되, 계열별 문항은 언어영역 1문항과 사회영역 1문항씩 두 문항으로 구성되며, 각 문항은 750자 내외의 분량으로 120분 내에 모두 작성해야 합니다. 제시문은 문항별 2-3개로 한정하고 여러 분야의 교과서 내용을 두루 섞어 활용하도록 선정하고 있습니다. 한편, 모의논술을 8월 하순에 진행하고 수능 이전에 논술시험을 실시하는 대학 중 가장 마지막 일정으로 논술고사를 진행하고 있으므로, 경기대학교 논술 전형에 지원하는 수험생들은 소신을 가지고 미리부터 준비해야 유리하겠습니다.

## [기출문제로 살펴 본 출제 경향]

경기대학교 논술문제는 출제 유형이 안정적으로 유지되고 있습니다. 경기대학교 논술은 2개의 논제로 이루어져 있는데, [문항 1]은 문학 작품으로 주어진 상황을 이해하고 다른 영역 지문 상황과의 공통점과 차이점을 설명하는 비교설명형 논제이고, [문항2]는 사회 분야의 핵심 개념을 토대로 실생활 사례의 상황에 대해 주어진 관점으로 장 · 단점을 평가하는 비판평가형 논제나 문제 상황을 극복하기 위한 해결 방안을 제시하는 대안제시형 논제가 번갈아 출제됩니다.

| 구분 | 문항 | 유형 | 논제 |
|---|---|---|---|
| 2017 모의논술 | 1번 | 비교설명형 | [가], [나]의 관점에서 [다], [라]의 시가 독자와 서로 소통하는 방식과 내용을 화자와 독자와의 거리를 중심으로 비교 설명해 보시오. |
| | 2번 | 비판평가형 | [나]의 관점에서 보았을 때 [가]의 판결에 제기될 수 있는 문제가 무엇인지 설명하고, 그럼에도 불구하고 [가]의 판결 원리가 지켜져야 하는 이유에 대하여 논술하시오. |
| 2017 수시논술 A형 | 1번 | 비교설명형 | [가]의 ㉠에 나타난 화자의 삶에 대한 태도를 설명하고, 그것이 [나]의 ㉡에서 말하는 바와 어떻게 다른지 비교해 보시오. |
| | 2번 | 비판평가형 | [가]의 결과론적 윤리관의 한계를 [나]를 통해 설명하고, 이를 바탕으로 [다]의 주장을 비판해 보시오. |
| 2017 수시논술 B형 | 1번 | 비교설명형 | [가]가 표현하고 있는 여성 현실을 설명하고, 그 연속선상에서 [가]의 우리말 문학이 지니는 의미를 [나], [다]의 한글 창제 정신 및 그 발전사적 관점에서 서술해 보시오. |
| | 2번 | 비판평가형 | [가]에서 상속세 존치론자들이 제기하고 있는 ㉠의 주장의 타당성을 [나]를 활용하여 구체적으로 논술하시오. |

경기대학교 논술 문항은 제시문을 모두 교과서에서 발췌하기 때문에 제시문 자체의 난이도가 높은 수준이 아니며, 문제와 유기적으로 구성되어 있어 제시된 문제를 해결하는 실마리를 추론하는 과정이 어렵지 않습니다. 특정 사회탐구 과목을 선택하지 않은 학생의 경우에도 제시문의 핵심 개념을 이해할 수 있는 근거가 모두 제시문에 나와 있어서 별도의 사교육이나 선행학습이 필요하지는 않으며, 제시문의 내용을 잘 파악하는 방법을 연습하는 것이 중요합니다.

## [경기대학교 논술, 어떻게 준비할까]

### 교과서 핵심 개념용어 정리와 논술 기본기 다지기

경기대학교 논술 시험은 교육과정과 철저하게 연계하여 출제되고 제시문과 논제 속에 문제 해결의 단서를 함께 제공하기 때문에 별도의 배경지식을 요구하지는 않습니다. 그러나 이를 뒤집어 생각하면, 교과서 개념을 중심으로 출제한다는 방침을 통해 수험생이 대비할 수 있는 여지도 가능합니다. 가령, [문항1]의 인문 논제는 시를 포함한 문학 작품의 상황에서 시적 화자나 등장인물의 정서와 태도의 특징을 파악하는 요령을 연습하고, [문항2]의 사회 논제는 제시문과 주제가 경제, 사회문화, 윤리와 사상, 생활과 윤리 과목 교과서의 개념을 활용하는 경우가 많으므로 사회 교과의 기본적인 개념 용어들을 정리해 숙지하면 이를 논술 문제의 사회적 현안과 사례에 접목하기 수월합니다. 논술 문제에서 주어지는 관점이나 개념을 어느 정도 이해하고 있다면 논제 요구사항을 훨씬 선명하게 파악하고, 해당 관점과 개념들을 정의하고, 비교하고, 평가하는 논술의 기본기들을 발휘하는 과정에서 한결 유리하기 때문입니다. 다만, 논제와 관련한 배경지식을 자신하여 논제와 관련 없는 내용을 장황하게 서술하는 것은 치명적인 실수이니 주의하기 바랍니다.

### 핵심 요약 연습과 철저한 문제 분석

경기대학교 논술 시험은 명확하게 문제 속에 답이 있습니다. 입시 논술에서는 아무리 참신하고 멋진 사고와 표현이라도 주어진 논제의 요구사항을 충족하지 않으면 좋은 평가를 받을 수 없습니다. 경기대학교 논술은 특별한 논지 전개와 글 구성을 고민할 필요 없이, 논제 문장에서 단계적으로 제시하는 요구 사항에 맞춰 제시문을 접근하는 연결 고리를 찾아 깔끔하게 설명을 제시하는 기본에 충실하면 충분합니다. 논술 문제의 논제 문장을 철저하게 읽으면서 기본적으로 출제위원이 무엇을 요구하였고 답안 작성에 어떤 조건들을 제시하였으며 각 제시문과 자료는 어떤 핵심 내용을 포함하고 있는지를 정확하게 파악해야 합니다. 이를 위해 평소에 독해력을 기르는 것이 좋은데, 특히 수능 국어 영역의 비문학 지문 독해 연습은 논술 준비의 기초 훈련으로 매우 유용합니다. 좋은 논술문은 논제가 요구하는 바를 명확하게 표현하는 글이고, 이는 논제에 충실한 이해로부터 출발한다는 사실을 명심하기 바랍니다.

### 기출문제 분석과 다시 쓰기 연습

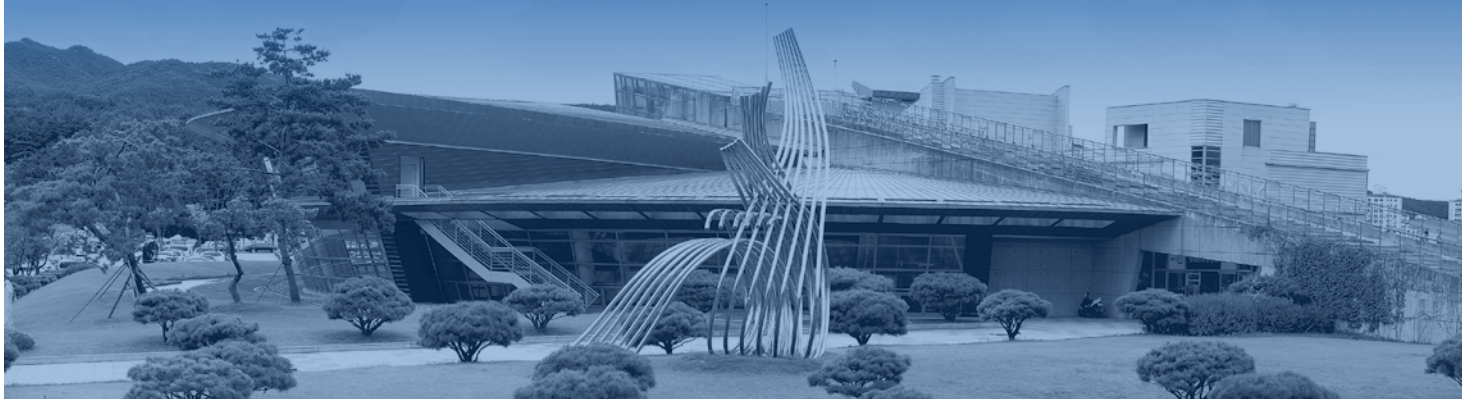
논술 시험을 잘 볼 수 있는 방법은 기출문제를 정해진 시간과 분량에 맞춰 쓰는 연습을 하는 것입니다. 이를 위해서 지원 대학의 기출문제를 풀어본 뒤 대학에서 발표한 제시문 해설, 평가 기준, 예시 답안 등을 참고하여 자신이 잘못 생각한 점이 무엇인지 살펴보고 답안을 다시 작성해 보는 작업이 필요합니다. 이를 통해 글의 구성 능력 향상을 비롯하여 모범 답안의 장점을 자기의 것으로 만드는 과정에 도움을 받을 수 있습니다. 특히, 다른 사람이 읽었을 때 핵심 요지와 내용 전개 흐름이 선명하게 부각되는 논술문을 작성해야 유리하기 때문에 자신이 쓴 논술문을 선생님이나 다른 학생들과 돌려 읽고 첨삭의견을 공유해 다시 쓰는 과정으로 연습하면서 대비하는 것이 좋습니다. 경기대학교 논술은 문항별로 750자 이내의 분량이므로, 7-10개 정도의 간결한 문장들을 유기적으로 연결하여 글의 논지를 선명하게 작성하는 문단쓰기 연습이 매우 중요합니다.

# Kyonggi University 2017

KGU 2017 KYONGGI UNIVERSITY

2017학년도
모의논술 기출문제
# 문항 및 해설

# A student guide to essay writing



Change for KYONGGI UNIVERSITY Jump

KGU 경기대학교

2017학년도 수시모집 논술고사우수자전형 대비

# 모의 논술고사 문제

A student guide
to essay writing
Kyonggi
University
2017

2017학년도 수시모집 논술고사우수자전형 대비

# 모의 논술고사 문제

[문항 1] 가, 나의 관점에서 다, 라의 시가 독자와 서로 소통하는 방식과 내용을 화자와 독자와의 거리를 중심으로 비교 설명해 보시오. (700 ±50자)

**가**

글쓰기를 이끌어 가는 가장 중요한 요소는 글쓴이와 읽는이이다. 훌륭한 작가의 글쓰기는 독자를 깨우치고 감동을 준다. 말하기와 마찬가지로 글쓰기 역시 상대방에게 일방적으로 생각이나 의견을 전달하는 것이 아니라 상대방과 더불어 의사소통을 하는 것이다. 따라서, 읽는이 역시 글쓴이만큼이나 중요한 글쓰기의 요소라고 할 수 있다.

**– 『고등학교 화법과 작문』 –**

**나**

문학 작품은 인간의 삶과 세계의 모습을 그린다. 우리는 작품에 담긴 인간과 세계의 모습을 보면서 웃고 울고 감동하고 분개한다. 그 과정에서 우리는 사물이나 세상에 대해 새로운 지식을 얻기도 하고, 아름다움과 즐거움을 느끼기도 하며, 삶에 대한 지혜를 깨닫기도 한다. 문학은 우리에게 지적인 충족과 정서적인 감동, 도덕적인 깨달음을 주는 것이다.

문학은 우리에게 개인적 삶의 영역을 성찰하게 할 뿐 아니라 인간의 사회적 관계와 인간 사회의 바람직한 모습을 생각하게 한다. 문학 작품은 바람직한 세계의 모습을 꿈꾸거나 혹은 부정적인 현실을 직접적으로 비판하거나 때로는 부정적인 현실에 맞서는 인물의 모습을 그림으로써 우리에게 감동과 지적 · 도덕적 각성을 주어 왔다.

**– 『고등학교 국어』 –**

**다**

저렇게 많은 중에서
별 하나가 나를 내려다본다.
이렇게 많은 사람 중에서
그 별 하나를 쳐다본다.

밤이 깊을수록
별은 밝음 속에 사라지고
나는 어둠 속에 사라진다.

이렇게 정다운
너 하나 나 하나는
어디서 무엇이 되어
다시 만나랴.

**– 김광섭, 〈저녁에〉, 『고등학교 문학』 –**

**라**

영화가 시작하기 전에 우리는
일제히 일어나 애국가를 경청한다.
삼천리 화려 강산의
을숙도에서 일정한 군을 이루며
갈대숲을 이륙하는 흰 새 떼들이
자기들끼리 끼룩거리면서
자기들끼리 낄낄대면서
일렬 이열 삼렬 횡대로 자기들의 세상을
이 세상에서 떼어 메고
이 세상 밖 어디론가 날아간다.
우리도 우리들끼리
낄낄대면서
깔쭉대면서
우리의 대열을 이루며
한 세상 떼어 메고
이 세상 밖 어디론가 날아갔으면
하는데 대한 사람 대한으로
길이 보전하세로
각자 자기 자리에 앉는다.
주저앉는다

**– 김광섭, 〈저녁에〉, 『고등학교 문학』 –**

문항 2] **나**의 관점에서 보았을 때 **가**의 판결에 제기될 수 있는 문제가 무엇인지 설명하고, 그럼에도 불구하고 **가**의 판결 원리가 지켜져야 하는 이유에 대하여 논술하시오. (700 ±50자)

**가**

1963년 3월, 미국 애리조나주 피닉스시 경찰은 멕시코계 미국인 에르네스트 미란다를 납치 · 강간 혐의로 체포하였다. 피해자는 경찰서로 연행된 미란다를 범인으로 지목하였고, 미란다는 변호사도 선임하지 않은 상태에서 2명의 경찰관에게 조사를 받았다. 미란다는 처음에는 무죄라고 주장하였으나 약 2시간 동안 심문을 받고 나서는 범행을 인정하였고 이에 대한 진술서도 제출하였다. 그러나 재판이 시작되자 다시 무죄를 주장하며 진술서의 법적 효력에 이의를 제기하였다. 미국 연방 대법원은 5대4의 표결로 미란다에 무죄를 선고하였다. 이유는 조사에 앞서 그에게 진술 거부권, 변호인 선임권 등의 권리가 있음을 알리지 않았기 때문이라는 것이다.

**– 『고등학교 법과 정치』 –**

**나**

사람들은 정의로운 사회에서 살기를 바란다. 정의로운 사회란 어떤 사회일까? 일반적으로 정의로운 사회란 그 구성원들이 자기의 역할과 의무를 다하고 그에 따라 마땅히 받아야 할 몫을 받는 사회라고 말한다. 노력한 것에 대한 응분의 대우를 받을 때, 손해 입은 것에 대한 응분의 배상을 받을 때, 잘못을 저지른 것에 대한 응분의 처벌을 받을 때 공정하다 또는 정의가 실현되었다고 말한다.

**– 『고등학교 도덕』 –**

Change for
KYONGGI UNIVERSITY
Jump

KGU 경기대학교

2017학년도 수시모집 논술고사우수자전형 대비

# 모의 논술고사 해설

A student guide
to essay writing
Kyonggi
University
2017

# 모의 논술고사 해설

## [문항 1]

### 〈출제 의도〉

이 문항은 문학이 인간의 의사소통의 한 양식이라는 전제 하에, 시가 어떠한 방식으로 화자를 설정하여 말하게 함으로써 자신의 주제를 독자에게 효과적으로 전달하는지를 파악하면서 작품을 감상할 수 있는지를 평가하기 위하여 출제하였다.

### 〈문항 해설〉

제시문 (가)는 문학을 포함한 모든 글쓰기는 글쓴이와 읽는이의 상호 소통 행위이며, 거기에는 주제를 전달하기 위한 다양한 형태의 소통 방식이 있다는 것을 알려주고 있다. (나)는 문학에서 일반적으로 다루고 있는 세계가 지적인 충족, 정서적 감동, 도덕적 깨달음에 대한 것임을 알려주고 있다. (가), (나)를 통해 수험생은 문학이 다루는 세계에 따라 여러 가지 방식의 작가와 독자와의 소통 방식이 있을 수 있음을 예측할 수 있다. (다)는 전형적인 서정시의 하나로, 시적 화자의 잔잔한 고백을 통해 자연스럽게 독자와의 정서적 일체감을 형성하는 방식으로 시의 메시지를 전달하는 화법을 구사하고 있다. 이와 달리, (라)는 시적 화자가 다소 빈정거리는 어법을 구사하여 말함으로써, 독자가 화자에 정서적으로 일체감을 형성하는 대신, 일정한 거리를 두고 관찰하면서 화자의 행동과 말이 가지는 의미를 성찰하도록 하는 전략을 사용하고 있다. 수험생은 이러한 점에 유의하여 (다), (라) 시의 말하기 방식과 그를 통해 전달되고 있는 메시지의 관련 양상을 구체적으로 서술할 수 있어야 한다.

### 〈평가 항목〉

① 제시문 (가)를 통해 문학작품에는 다양한 형태의 소통 방식이 있다는 것을 잘 이해하고 있는가? [이해력, 분석력]
② 제시문 (가)와 (나)를 종합하여 문학이 다루는 세계에 따라 여러 가지 방식의 작가와 독자와의 소통 방식이 있을 수 있음을 잘 이해하고 있는가? [이해력, 추론력]
③ 제시문 (다)의 화자–독자의 관계와 시의 메시지 사이의 관련 양상을 잘 설명하고 있는가? [이해력, 분석력]
④ 제시문 (라)의 화자–독자의 관계와 시의 메시지 사이의 관련 양상을 잘 설명하고 있는가? [이해력, 분석력]
⑤ 어문규정, 원고 분량 등을 지키고 있는가? [구성력, 표현력]

### 〈평가 기준〉

| 등급 | 요건 |
|---|---|
| A | 위의 요건을 모두 충족하고 있다. |
| B | 위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ① 또는 ③에 대한 기술이 다소 미흡하다. |
| C | 위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ② 또는 ④에 대한 기술이 다소 미흡하다. |
| D | 위의 요건 가운데 ①, ②. ③, ④, ⑤ 중 하나가 기술되지 않거나, 그 중 둘 이상이 매우 불충분하다. |
| E | 위의 요건 가운데 하나 정도만 언급되어 있거나, 전반적으로 이해가 부족하다. |

## [문항 2]

### 〈출제 의도〉

이 문항은 미란다 원칙이라는 사법 판결의 내용 및 이 판결이 가지고 있는 쟁점을 정확히 파악하고 있는지, 그리고 이 판결이 현대 사법 제도에 있어서 왜 중요한지를 이해하고 있는지 평가하기 위하여 출제하였다. 이러한 출제 의도 아래, 제시문 (가)는 미란다 판결의 내용을 설명하여 피의자 미란다의 범행 혐의 내용 및 재판 결과를 제시하였다. 제시문 (나)는 정의의 원칙으로서 이 판결의 결과를 바라보는 관점을 제시하여 이에 근거하여 수험생들이 이 판결의 문제점뿐만 아니라 필요성에 대한 논리적인 추론 능력을 가지고 있는지 평가하고자 하였다.

### 〈문항 해설〉

제시문 (가)는 미란다의 범죄 혐의의 내용, 피의 행위에 대한 그의 태도 및 태도의 변화, 그리고 법원에서의 최종 무죄 판결 및 판결에 대한 이유를 자세히 설명하고 있다.

제시문 (나)는 정의로운 사회는 구성원들이 마땅히 받아야 할 몫에 대한 응분의 보상과 처벌을 받을 수 있을 때를 말함으로써 법치 운영에 있어서 정의의 원칙을 설명하고 있다. 제시문 (나)의 정의의 관점을 가지고 (다)의 미란다 무죄 판결의 결과를 각각 피의자인 미란다와 피해자의 입장을 분석하면, 미란다는 수사과정의 절차적 정당성이 확보되지 않은 자백을 법원이 인정하지 않음으로 인하여 무죄 선고가 이루어져 정의의 실현이 이루어졌다고 볼 수 있으나, 피해자 입장에서는 판결이 미란다의 범죄 행위의 사실관계에 초점을 두기보다는 단지 수사과정의 절차적 정당성을 무죄 판결의 근거로 삼았기 때문에 잘못을 저지른 행위에 대한 응분의 처벌이 이루어지지 않아 정의의 실현이 이루어지지 않았다고 볼 수 있다. 정의의 원칙이 피해자와 피의자 간에 충돌되고 있음에도 불구하고, 미란다의 무죄 선고 판결이 지니는 의의는 형사 피의자일지라도 수사과정에서 지켜져야 할 인간으로서 가지고 있는 기본권이 침해당해서는 안 된다는 것과 국가의 독점적 형벌권 및 권력 남용이 사법부에 의하여 통제되어야 한다는 점이다.

### 〈평가 항목〉

① 제시문 (나)의 관점을 토대로 (가)의 내용을 피의자인 미란다와 피해자 입장으로 구분하여 기술하고 있는가? [이해력, 논리력, 분석력]

② 제시문 (나)의 관점을 이용하여 (가)에서 미란다의 입장에서 정의의 원칙이 실현되었음을 기술하고 있는가? [논리력, 분석력, 추론력]

③ 제시문 (나)의 관점을 이용하여 (가)에서 피해자의 입장에서 정의의 원칙이 실현되지 못하고 있음을 기술하고 있는가? [논리력, 분석력, 추론력]

④ 제시문 (나)의 미란다 판결의 원리가 왜 중요한지에 대한 이유를 합당하게 제시하고 있는가? [창의력, 추론력]

⑤ 어문규정, 원고 분량 등을 지키고 있는가? [구성력, 표현력]

### 〈평가 기준〉

| 등급 | 요건 |
|---|---|
| A | 위의 요건을 모두 충족하고 있다. |
| B | 위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ①, ②, ③, ④, ⑤ 가운데 하나가 다소 미흡하다. |
| C | 위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ①, ②, ③, ④, ⑤ 가운데 둘이 다소 미흡하다. |
| D | 위의 요건 가운데 ①, ②. ③, ④, ⑤ 중 하나가 기술되지 않거나, 그 중 둘 이 매우 불충분하다. |
| E | 위의 요건 가운데 하나 정도만 언급되어 있거나, 전반적으로 이해가 부족하다. |

# Kyonggi University 2017

KGU 2017 KYONGGI UNIVERSITY

2017학년도 수시모집 논술고사우수자전형

# 논술고사 기출 문제

# A student guide to essay writing

KGU 경기대학교

2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 논술고사 기출문제 A형(1교시)

# A student guide to essay writing

Kyonggi University 2017

Change for KYONGGI UNIVERSITY Jump

2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 논술고사 기출문제 A형 (1교시)

**[문항 1] 제시문 가의 ㉠에 나타난 화자의 삶에 대한 태도를 설명하고, 그것이 나의 ㉡에서 말하는 바와 어떻게 다른지 비교해 보시오. (700 ±50자)**

**가**

오늘도 하루 잘 살았다
굽은 길은 굽게 가고
곧은 길은 곧게 가고

막판에는 나를 싣고
가기로 되어 있는 차가
제 시간보다 일찍 떠나는 바람에
걷지 않아도 좋은 길을 두어 시간
땀 흘리며 걷기도 했다

㉠
그러나 그것도 나쁘지 아니했다
걷지 않아도 좋은 길을 걸었으므로
만나지 못했을 뻔했던 싱그러운
바람도 만나고 수풀 사이
빨갛게 익은 멍석딸기도 만나고
해 저문 개울가 고기비늘 찍으러 온 물총새
물총새, 쪽빛 날갯짓도 보았으므로

이제 날 저물려 한다
길바닥을 떠돌던 바람은 잠잠해지고
새들도 머리를 숲으로 돌렸다
오늘도 하루 나는 이렇게
잘 살았다

**– 나태주, 〈사는 일〉, 『고등학교 문학』 –**

**다**

이 그림은 어지러운 곡선 속에 직선 하나가 그려진 도형입니다. 더 설명을 보태자면 한 생태학자가 개미의 행동을 추적해 그 동선을 적어 놓은 기록입니다. 개미를 부지런하다고 믿고 있는 사람에게는 충격이 큽니다. 꼭 할 일 없는 장난꾸러기 아이들이 여기저기 동네 골목길을 헤집고 다닌 것처럼 보이기 때문이지요. 혹은 술 취한 사람이나 길 잃은 사람이 방황하고 있는 발걸음 같기도 합니다.

그렇습니다. 이 도형에서 보는 개미들의 행동이 머리카락 뒤엉킨 것처럼 어수선해 보이는 것은 다름 아닌 먹이를 찾고 있기 때문입니다. 먹이가 어디에 떨어져 있는지 누구도 모르는 것이기에 멋대로 배회할 수밖에 없지요. 일정한 목적 지점을 세워놓고 일직선으로 다니다가는 먹이를 발견할 확률은 그만큼 작아질 수밖에 없습니다.

한자로 미궁(迷宮)이라고 할 때의 그 '미(迷)'자를 한번 보세요. 쌀 '미(米)'자 모양으로 사방팔방으로 쏘다녀야 어디엔가에 있는 행운과 만날 수가 있습니다. 그러고 보면 무질서니 혼란이니 방황이니 하는 말들이 반드시 부정적인 것만은 아닌 것 같습니다.

그런데 그림을 한 번 더 자세히 보면 어지러운 곡선 사이로 유난스럽게 일직선으로 뻗은 선 하나가 보일 것입니다. 개미들은 먹이를 발견할 때까지는 이리저리 싸다니다가도 일단 먹이를 찾으면 귀신같이 자기 집으로 달려갑니다. 그것도 헤매 다니던 제 위치에서 제집 구멍까지의 최단 경로를 찾아 일직선으로 돌아가는 것이지요. 그것도 그냥 돌아가는 것이 아니라 페로몬이라고 하는 물질을 분비하여 자신의 궤적을 냄새로 알려 주는 것입니다. 그러면 더 이상 다른 개미들은 방황하지 않고 먹이 위치를 알아내 일직선의 행렬을 만들게 되는 것이지요.

개미의 곡선 흔적을 다른 시각에서 보면 '노이즈'가 됩니다. 정보 이론에서 사용하고 있는 '잡음'이지요. 원하지 않는 것, 필요로 하지 않는 것이 섞여 있는 것, 옥에 섞인 티 같은 것입니다. 직선이 순수성이라면 우여곡절의 곡선은 노이즈라고 불러도 좋을 것입니다.

누가 노이즈를 좋다고 하겠습니까. **㉡그런데 방황이란 말처럼, 이 노이즈라는 것도 반전시키면 살아가는 데 없어서는 안 될 중요한 역할을 합니다. 아니지요. 노이즈도 반드시 우리 삶 속에 따라다니게 마련인 자연현상의 하나입니다. 그러기에 노이즈를 제거하지 않고 오히려 그 안으로 끌어들임으로써 예상하지 않았던 효과가 생기고 발전을 꾀할 힘을 얻을 수도 있습니다.**

**– 이어령, 〈젊음의 탄생〉, 『고등학교 독서와 문법』–**

**문항 2] 제시문 가의 결과론적 윤리관의 한계를 나를 통해 설명하고, 이를 바탕으로 다의 주장을 비판해 보시오. (700 ±50자)**

**가**

우리는 살면서 다양한 도덕적인 문제 상황을 겪게 된다. 그리고 이를 해결하는 과정에서 어떤 행위가 좋은 결과를 가져온다면 그것이 도덕적으로 옳은 행위라고 보기도 한다. 결과론적 윤리관은 이처럼 행위의 잘잘못을 그 행위가 초래한 결과에 기초하여 판단하는 윤리사상이다.

**– 『고등학교 생활과 윤리』 –**

**나**

"멕시코시티의 수많은 사람들이 식품 가격 상승을 규탄한다."

이는 2007년 2월 1일 ○○타임즈에 실린 내용이다. 시위자들은 멕시코의 가난한 사람들의 주된 먹거리인 또띠야의 가격이 몇 달 사이에 25센트에서 35~40센트로 상승한 것을 규탄하였다. 또띠야의 가격이 상승한 이유는 무엇일까?

또띠야의 주재료는 옥수수이다. 멕시코에 수입되는 옥수수의 대부분은 미국산이고, 따라서 멕시코의 옥수수 가격은 미국 옥수수 시장에서 결정된다. 문제는 미국 시장에서 늘어난 옥수수 수요 때문에 미국의 옥수수 가격이 급격하게 상승하였다는 것이다.

미국 옥수수 가격 상승의 원인은 바로 미국의 에너지 정책 변화에 있었다. 2005년 미국이 수립한 에너지 정책이 2006년부터 재생 가능한 연료를 사용할 것을 권장한 것이다. 재생 가능한 대체연료로 옥수수로 만든 바이오 에탄올이 각광받기 시작하면서 에탄올의 생산에 필요한 옥수수의 수요가 증가하였고 이로 인해 미국 시장에서 옥수수의 가격이 상승하였다. 미국의 옥수수 가격 상승은 멕시코의 옥수수 가격 상승으로 이어졌고, 결국 옥수수를 주재료로 하는 또띠야의 가격 상승을 초래하게 되었다. 이웃 나라의 정책 변화가 엉뚱하게도 멕시코 서민의 식량난이라는 예상치 못한 결과로 나타난 것이다.

**– 『고등학교 경제』 –**

**다**

현대 사회에서 생명 공학자들은 유전자를 조작하여 생물체의 형질을 변환시킬 수 있다. 농업 분야에서는 이미 이와 같은 기술을 활용해서 다양한 유전자 조작 농산물(GMO)들이 개발되고 있다. 최초의 유전자 조작 식품은 1994년에 개발된 '무르지 않는 토마토'이다. 이는 과일의 숙성에 관여하는 유전자의 작용을 차단한 것으로, 출하 이후에도 단단하고 신선한 상태를 오랫동안 유지할 수 있다. 이후, 독성이 매우 강한 제초제에 내성을 가진 '라운드업'이라는 콩이 개발되었다. 또한 애벌레에 치명적인 생물학적 독소 유전자를 가진 옥수수, 감자, 목화 등이 개발되기도 하였다. 이들 작물들은 병충해에도 강하고, 재배하기도 쉽고, 수확량도 많으며, 보관이 쉽고 오래가기 때문에 재배 면적이 꾸준히 증가하고 있다.

이러한 추세에 힘입어 일부 생명 공학자들은, 지구촌의 식량 문제는 '제2의 녹색혁명'이라 불리는 농업 생명공학에서의 유전자 조작 농산물의 개발로 해결할 수 있다고 주장한다.

**– 『고등학교 사회』 –**

KGU 경기대학교

2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 논술고사 기출문제 B형(2교시)

# A student guide to essay writing

Kyonggi University 2017

2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 논술고사 기출문제 B형 (2교시)

**[문항 1] 제시문 가가 표현하고 있는 여성 현실을 설명하고, 그 연속선상에서 가의 우리말 문학이 지니는 의미를 나, 다의 한글 창제 정신 및 그 발전사적 관점에서 서술해 보시오. (700 ±50자)**

**가**

세 가세 화전을 가세 꽃 지기 전에 화전 가세
이때가 어느 땐가 때마침 삼월이라
동군*이 덕택을 베푸니 봄빛이 따스하고 *봄의 신.
꽃바람은 화공이 되어 만화방창 울긋불긋
이런 때를 잃지 말고 화전놀음 하여 보세
불출문외(不出門外) 하다가 소풍도 하려니와
우리 비록 여자라도 흥취 있게 놀아 보세
(중략)
상단이는 꽃 데치고 삼월이는 가루짐 풀고
취단이는 불을 넣어라 향단이가 떡 굽는다
시냇가 너럭 바위 노소를 갈라 자리잡고
꽃떡을 지졌으니 노인부터 드리어라
엿과 떡을 함께 먹으니 향기에 감미가 더욱 좋다
함포고복* 실컷 먹고 서로 보고 하는 말이 *배불리 먹고 배를 두드리다.
일년 일차 화전놀음 여자 놀음 제일일세
노고지리 하늘에서 빌빌벨벨 피리 불고
오고 가는 벅궁새는 벅궁벅궁 벅구치고
봄빛 짜는 꾀꼬리는 좋은 노래로 벗 부르고
호랑나비 범나비는 머리 위에 춤을 추고
말 잘하는 앵무새는 잘도 논다고 치하하고
저기 앉은 학두루미는 요지연*인가 의심하네 *신선들이 사는 곳.
어떤 부인은 글 용해서 「내칙편」을 외워 대고
어떤 부인은 흥이 나서 「칠월편」을 노래하고
어떤 부인은 목성 좋아 「화전가」를 잘도 노네.

**– 〈덴동어미 화전가〉, 『고등학교 문학』 –**

**나**

❶ 우리나라 말이 중국과 달라 그 문자와 더불어 서로 통하지 아니하여 이런 까닭으로 어리석은 백성들이 말하고자 하는 바가 있어도 마침내 제 뜻을 펴지 못하는 사람이 많다. 내가 이것을 가엾게 생각하여 새로 스물여덟 글자를 만드니, 모든 사람들로 하여금 쉽게 익혀서 날마다 쓰는 데에 편하게 하고자 할 따름이다.

❷ 우리 전하께서 정음 28자를 만들어 이를 훈민정음이라 하였다. 모음은 하늘과 땅, 사람의 형상을 기초로 하고, 자음은 우주를 형성하는 음양오행(陰陽五行)의 원리를 바탕으로 하여 이 둘이 서로 어울려 신묘하게 변화함으로써, 28자로 다함이 없이 운용하여 간략하면서도 요령이 있고 자세하면서도 두루 통하게 하였다. 그런 까닭으로 (중략) 맑은 소리도 탁한 소리도 다 분별할 수 있고, 소리의 오묘한 어울림의 세계도 정교하게 묘사할 수 있으며, 나아가 세상의 모든 소리를 두루 표현할 수 있어 비록 바람 소리와 학의 울음이라든지, 닭울음 소리나 개 짖는 소리까지도 다 표현할 수 있게 되었다.

**– 〈훈민정음에 대한 세종과 정인지의 서문〉, 『고등학교 국어』 –**

**다**

세종은 1443년에 우리말의 표기에 적합한 문자 체계를 완성하고 이를 “훈민정음”이라 명명하였다. 한글 창제 초기에는 조선의 통치 이념인 유교의 경전과 민간의 일반적인 종교였던 불교의 경전을 우리말로 옮겨 보급하는 언해사업에서부터 한글 사용이 시작되었다. 한글이 만들어진 초기에는 주로 왕실이 주도하여 능엄경, 법화경, 금강경, 원각경과 같은 불교 경전류나 소학, 논어, 맹자, 대학, 중용과 같은 유학 서적들을 언해하였다.

언해할 대상이 다양해지고 방대해짐에 따라 한글 사용은 점점 실용적인 영역으로까지 확대되었다. 중국어를 비롯한 외국어 교재에서부터 도교, 천주교 같은 각종 종교 서적, 의학 서적, 병법 서적, 농업 서적, 조리 서적과 같은 실용서에 이르기까지 널리 사용되면서, 한글은 한자를 모르는 많은 사람들이 다양한 지식과 정보를 습득하는 데에 중요한 역할을 하였다.

이처럼 한글 사용이 널리 확산되고, 마침내 생활 전반에 걸쳐 그 영향력을 뻗치게 되면서, 지배층뿐만 아니라 백성들도, 남성 사대부뿐만 아니라 여성들도 문자 생활을 할 수 있게 되어 우리 문화는 더욱 발전하게 되었다.

**– 『고등학교 한국사』 –**

**[문항 2] 제시문 가에서 상속세 존치론자들이 제기하고 있는 ㉠의 주장의 타당성을 나를 활용하여 구체적으로 논술하시오. (700 ±50자)**

**가**

인간에게는 소유욕 못지않게 중요한 또 다른 욕망이 있는데, 그것은 바로 자녀를 통해 자신의 꿈을 실현하고자 하는 마음이다. 인간은 재생산을 통해 자신의 유전자를 자식에게 물려주듯이, 땀 흘려 모은 재산을 자녀에게 물려주고 싶어 한다. 자본주의 경제는 이러한 인간의 소유욕과 이를 뒷받침하는 상속 제도에 의해 성장해 왔다고 할 수 있다. 그런 의미에서 상속세 존치 여부에 관한 논란은 끊임없이 제기되어 왔다.

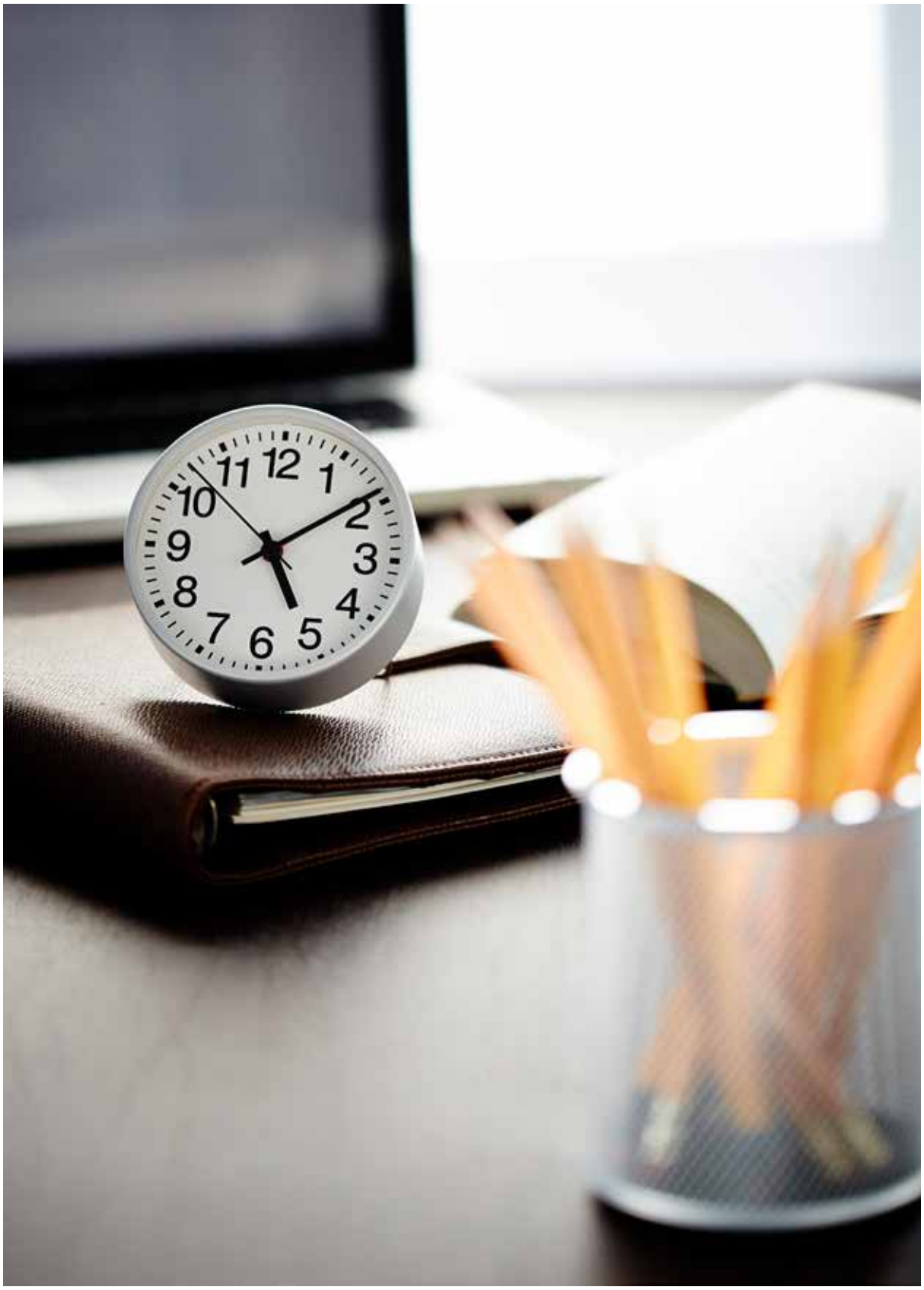
미국의 부시 대통령이 부자들을 위해 상속세 폐지 계획을 세웠을 때 워런 버핏과 테드 터너 등 미국의 부자들은 이를 반대하는 캠페인을 벌였다. 상속세 폐지 반대 운동에 참여한 많은 부자들은 **㉠상속세를 폐지하는 것이 미국의 경제와 사회에 오히려 좋지 않은 영향을 미친다고 주장하였다.**

**– 『고등학교 사회』 –**

경제 현상에는 다음과 같은 상황이 있을 수 있다. 예컨대, 여기에 과수원이 있다고 하자. 그런데 어느 날 과수원 주변에 한 양봉업자가 이사를 와서 꿀벌을 쳤다. 봄이 되자 과수원에 꽃이 만발하였고, 꿀벌들은 꿀을 채취하기 위해 과수원으로 날아가 왕성한 수분 활동을 하였다. 그 결과 과수원 주인은 예년보다 훨씬 많은 과일을 수확할 수 있었다.

반면 이와 다른 상황도 있을 수 있다. 경치 좋은 곳에 한 호텔이 있었다. 그 호텔은 주위 풍경이 아름답고 햇빛도 잘 들어서 관광객들에게 인기가 많았다. 그런데 어느 날, 호텔 바로 옆에 새로운 빌딩이 들어서면서 문제가 발생하였다. 새 빌딩이 호텔의 창문을 모두 가리고 만 것이다. 그 결과 관광객들은 햇빛이 잘 들지 않는 방에 투숙할 수밖에 없게 되었고 그 피해는 고스란히 투숙객과 호텔 주인에게 가게 되었다.

**– 『고등학교 경제』 –**



KGU 경기대학교

2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 논술고사 해설 A형(1교시)

# A student guide to essay writing

Kyonggi University 2017

2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 논술고사 해설 A형 (1교시)

## [문항 1]

### 〈일반정보〉

| | | |
|---|---|---|
| 계열 및 문항 | 2017학년도 수시모집 논술고사우수자전형(A형) 인문계- 언어영역 [문항A-1] | |
| 출제범위 | 과목명 | 언어영역: 고등학교 문학, 고등학교 독서와 문법 |
| 출제범위 | 내용영역 또는 핵심개념/용어 | 언어영역: 직선과 곡선, 곧은 길과 굽은 길 |
| 답안 작성시간 | 120분 | |

### 〈출제 의도〉

이 문항은 '우리가 삶에서 마주하는 일견 상반되어 보이는 가치들, 예컨대 성공과 실패, 효율과 느림, 일과 여가 등을 어떻게 바라볼 것인가'라는 문제의식에서 출제하였다. 이러한 가치들이 단순히 '좋고 나쁨'이라는 이분법적 관계로만 존재하는 것이 아니라, 우리 삶에서 서로 어우러지고 공존하는, 때로는 서로를 통하여 더 발전할 수 있는 상호보완적 관계임을 두 제시문의 비교를 통해 파악하고, 이를 통해 건강한 삶의 균형점을 고민해보는 것이 출제의 목적이다.

### 〈문항 및 제시문 출제근거〉

| | |
|---|---|
| 적 용 교 육 과 정 | 교육과학기술부 고시 제2012-14호 |
| 성 취 기 준 | 제시문 가 : 독서와 언어의 본질-독서의 본질<br>제시문 나 : 문학과 삶-문학과 자아 |

제시문 가 : 독해의 원리, 과정, 방법을 통합적으로 이해한다.
제시문 가 : 문학을 통하여 자아를 성찰하고 타자를 이해하며 삶의 다양성을 이해하고 수용한다.

| 참 고 자 료 | 도서명 | 저자 | 발행처 | 발행년도 | 페이지 |
|---|---|---|---|---|---|
| 고 등 학 교 교 과 서 | 고등학교 문학 | 윤여탁外 | 미래엔 | 2015.3.1 | 323 |
| | 고등학교 독서와 문법 | 윤여탁外 | 미래엔 | 2015.3.1 | 25-26 |
| | | | | | |

### 〈문항 해설〉

제시문 (가)는 나태주의 시 〈사는 일〉 전문이다. 저자는 작품에서 어느 시적 화자가 차를 놓침으로써 겪게 된 하루의 일들을 긍정의 시각으로 묘사하고 있다. 화자는 두어 시간이나 걸린 '걷지 않아도 좋을 길'에 대해 분노하기보다는 그 과정에서 겪은 일들을 고마운 마음으로 기꺼이 받아들이고, 이를 '잘 살았다'라는 말로 표현하고 있다. 화자는 '굽은 길은 굽게 가고, 곧은 길은 곧게 가고'라는 표현을 통해, 삶의 과정에서 나타나는 의외성 또는 우연성을 담담히 받아들이면서 삶을 관조하는 모습을 보이고 있다. 화자에게 있어 '곧은 길'은 곧은 대로 '굽은 길'은 또 굽은 대로 각각 나름의 가치를 갖는 것이며, 여기에는 좋고 나쁨도, 우위도 열위도 없는 것이다.

제시문 (나)는 이어령의 책 「젊음의 탄생」에 수록된 〈개미가 그린 곡선과 직선의 의미〉 중 일부이다. 저자는 개미의 먹이활동 과정에서 나타난 '직선'과 '곡선'이라는 동선을 인간의 삶의 과정들과 결부시켜, 이들이 우리 삶에서 각자 고유한 가치를 가진다는 점을 말하고 있다. 우리는 빈틈없는 계획과 효율적인 노력을 통해 목표지점에 정확히 도달하는 것을 성공적인 삶이라고 생각하고, 이와 반대로 당장 소득이 없는 우회나 방황을 실패 또는 낭비로 치부해 버리는 경우가 많다. 그러나 저자는 우리가 그러한 '노이즈'를 단순한 실패나 시간낭비로 치부해 버리지 않고 이를 인생의 오답노트로 만들어 잘 관리한다면, 우리 삶에서 그러한 지체나 방황 역시 나름의 중요한 역할을 할 수 있다는 점을 지적하고 있다. 즉 저자는 '직선'은 좋은 것이고 '곡선'은 불필요하거나 나쁜 것이라는 이분법적인 시각에서 벗어나, 상호보완적인 두 가치를 적절히 활용함으로써 새로운 발전의 계기로 삼을 수 있다는 점을 강조하고 있는 것이다.

두 글은 삶에서 마주칠 수 있는 예상치 못한 상황, 특히 직접적인 도움이 되지 않거나 오히려 지체와 방황을 초래하는 상황을 나쁘게만 바라보지 않고 나름의 가치를 지닌 것으로 평가하고 긍정의 시선으로 바라본다는 공통점을 가지고 있다. 그러나 제시문 (가)의 화자는 이러한 의외의 상황이 반드시 필요한 것은 아니지만 만약 주어진다면 그에 순응하여 긍정적으로 수용한다는 소극적 차원에 머물고 있는 반면, 제시문 (나)의 저자는 '노이즈' 또는 '방황'이라고 표현되는 삶에서의 의외성이 실패나 시간낭비가 아니라 우리 삶에 반드시 필요한 자양분으로서 이를 통해 새로운 발전을 꾀할 수 있다는 능동적 · 적극적 차원의 사고를 하고 있다는 점에 차이가 있다.

### 〈평가 항목〉

① 제시문 (가)에서 ㉠을 통해 화자의 삶에 대한 태도를 정확히 파악하고 있는가? [이해력, 논리력, 분석력]
② 제시문 (나)에서 ㉡을 통해 저자의 생각을 정확히 파악하고 있는가? [이해력, 논리력, 분석력]
③ 제시문 (가)와 (나)에서 핵심어휘(굽은 길과 곧은 길, 곡선과 직선)의 의미를 파악하고 있는가?[이해력, 추론력]
④ 제시문 (가)와 (나)를 비교하여 공통점과 차이점을 적절히 도출해내고 있는가? [이해력, 추론력]
⑤ 어문규정, 원고 분량 등을 지키고 있는가? [구성력, 표현력]

### 〈평가 기준〉

| 등급 | 요건 |
|---|---|
| A | 위의 요건을 모두 충족하고 있다. |
| B | 위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ① 또는 ②에 대한 기술이 다소 미흡하다. |
| C | 위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ③ 또는 ④에 대한 기술이 다소 미흡하다. |
| D | 위의 요건 가운데 ①, ②. ③, ④, ⑤ 중 하나가 기술되지 않거나, 그 중 둘 이상이 매우 불충분하다. |
| E | 위의 요건 가운데 하나 정도만 언급되어 있거나, 전반적으로 이해가 부족하다. |

## [문항 2]

### 〈일반정보〉

| | | |
|---|---|---|
| **계열 및 문항** | 2017학년도 수시모집 논술고사우수자전형(A형) 인문계-사회영역 [문항A-2] | |
| **출제범위** | 과목명 | 사회영역 : 고등학교 사회 문화 · 경제 · 도덕 |
| **출제범위** | 내용영역 또는 핵심개념/용어 | 사회영역: 결과론적 윤리관, 나비효과, 유전자 조작 농산물 |
| **답안 작성시간** | 120분 | |

### 〈출제 의도〉

과학 기술의 발달로 인한 현대사회 문명의 발달은 어느 시대와 비교해도 괄목할만하다. 과학 기술의 발달은 단순히 기술 문명의 발달이나 과학계의 과제를 해결하기 위한 것만은 아니다. 사회 공동체가 이러한 과학기술의 발달과 문명의 이기를 어떻게 바라보고 다룰 수 있느냐는 사회과학 본연의 역할이라고 할 수 있다. 이에, 과학 기술의 발달과 인류 사회의 선택 상황에서 생명과학 기술의 대표적이라고 할 수 있는 유전자 조작 식품(GMO)의 개발을 결과론적 윤리론과 나비효과를 통해 비판적으로 논해보고자 한다.

### 〈문항 및 제시문 출제근거〉

| | |
|---|---|
| **적 용 교 육 과 정** | 교육과학기술부 고시 제2012-14호 |
| **성 취 기 준** | 제시문 가 : 결과론적 윤리와 공리주의<br>제시문 나 : 시장과 경제활동<br>제시문 다: 과학 기술의 발달과 정보화 |

제시문 가 : 결과론적 윤리의 특징을 이해한다.
제시문 나 : 수요와 공급의 결정 요인에 대한 이해를 바탕으로 시장 가격의 결정과 변동 원인을 이해한다.
제시문 다: 과학 기술의 발달이 인간과 환경에 미친 영향을 다양한 사례를 통해 이해하며, 비판적인 관점에 기초하여 과학 기술을 바람직하게 활용하는 방안을 파악한다.

| 참 고 자 료 | 도서명 | 저자 | 발행처 | 발행년도 | 페이지 |
|---|---|---|---|---|---|
| 고 등 학 교 교 과 서 | 윤리와 사상 | 정창우 외 | ㈜미래엔 | 2013.8 | 176 |
| | 경제 | 유종렬 외 | 비상교육 | 2013.8 | 103 |
| | 사회 | 이동환 외 | 천재교육 | 2013.8 | 154 |

### 〈문항 해설〉

제시문 (가)에서는 근대 산업화 이후 현대 자본주의 사회에서 주요한 패러다임으로 작용하고 있는 결과론적 윤리관의 개념을 정리하였다.

제시문 (나)에서는 미국의 신 재생에너지 정책으로 재생 가능한 옥수수를 재료로 하여 바이오 에탄올을 생산하고 이를 에너지원으로 권장하는 정책을 수립함으로써 미국 사회의 에너지 위기나 환경 문제를 해결하기 위한 단기적인 차원에서 좋은 결과를 가져왔다. 그러나 한편 장기적인 차원에서 연속적인 원인과 결과로 이어지는 사회현상을 예단하기 힘들다는 나비효과가 보여주는 사례로, 미국의 바이오 에탄올 정책으로 인해 멕시코를 비롯한 옥수수를 주식으로 하고 있는 나라들이 식량 위기를 겪게 되는 결과를 보여주고 있다.

따라서 결과론적 윤리관을 가지고 미국의 신 재생에너지 자원으로 옥수수를 선택한 것은 에너지 정책과 환경 문제 개선에 유용하고 효과적으로 볼 수 있는 결과로 작용하였으므로 도덕적으로 옳은 행위로 볼 수 있지만, 옥수수의 가격 상승으로 인한 식량 위기의 촉발은 좋지 않은 결과이기 때문에 도덕적으로 나쁜 행위라고 해석할 수 있다. 결론적으로, 결과론적 윤리관을 근간으로 미국의 신 재생에너지 정책을 도덕적으로 평가하는 것은 불가능하게 되는 데, 이는 결과론적 윤리관에서 말하는 결과가 어떤 시점에서 누구를 말하고자 하는 지에 따라 그 결과의 평가는 달라질 수 있고, 따라서 결과만을 가지고 어떤 행위의 옳고 나쁨을 판단하는 것은 불가능할 수 있음을 보여주고 있다.

제시문 (다)에서는 유전자 조작 식품(GMO)의 개발 필요성과 유용성을 설명하고 이에 따라 인류의 식량 위기를 해결하기에 매우 효과적이기 때문에 결과론적 윤리관으로 바라볼 때 도덕적으로 옳다는 입장을 취하고 있으나, 이것은 유전자 조작 농산물의 단기적인 결과만을 놓고 주장하는 것이다. 제시문 (나)의 사례와 같이 장기적인 관점에서, 유전자 조작 식품(GMO)을 먹은 사람에게 어떻게 장기적으로 영향을 미칠 것인지, 인간의 기준으로 인위적으로 유전자를 조작했을 때 생태계의 교란이 어떻게 발생하고 이것이 순환적으로 인간과 자연 모두에게 어떠한 영향을 미칠 것인지를 모르기 때문에 유전자 조작 식품의 개발 효과 및 결과로서 본문 (다)의 주장이 합당하고 윤리적으로 옳은 것으로 판단하기 어렵다.

### 〈평가 항목〉

① 제시문 (가)에서 '결과론적 윤리관'의 개념을 이해하고 있는가? [이해력, 사고력]
② 제시문 (나)의 내용을 이해하고 이를 '나비효과'로 파악하고 있는가? [이해력, 추론력, 창의력]
③ 제시문 (가)의 관점을 토대로 제시문 (나)의 내용을 해석하고 있는가? [이해력, 논리력, 분석력, 추론력]
④ 제시문 (가)와 (나)를 바탕으로 제시문 (다)의 타당성을 평가할 수 있는가? [논리력, 분석력, 추론력, 창의력]
⑤ 어문규정, 원고 분량 등을 지키고 있는가? [구성력, 표현력]

### 〈평가 기준〉

| 등급 | 요건 |
|---|---|
| A | 위의 요건을 모두 충족하고 있다. |
| B | 위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ①을 적용하여 ③에 대한 해석이 다소 미흡하다. |
| C | 위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ② 또는 ③에 대한 기술이 다소 미흡하다. |
| D | 위의 요건 가운데 ①, ②. ③중 하나가 기술되지 않거나, 그 중 둘 이상이 매우 불충분하다. |
| E | 위의 요건 가운데 하나 정도만 언급되어 있거나, 전반적으로 이해가 부족하다. |

KGU 경기대학교

2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 논술고사 해설 B형(2교시)

# A student guide to essay writing

# Kyonggi University 2017

2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 논술고사 해설 B형 (2교시)

## [문항 1]

### 〈일반정보〉

| | | |
|---|---|---|
| 계열 및 문항 | 2017학년도 수시모집 논술고사우수자전형(B형) 인문계-언어영역 [문항B-1] | |
| 출제범위 | 과목명 | 언어영역: 고등학교 문학, 고등학교 국어 2, 고등학교 한국사 |
| | 내용영역 또는 핵심개념/용어 | 언어영역: 한글창제 |
| 답안 작성시간 | 120분 | |

### 〈출제 의도〉

이 문항은 문학 작품의 의미를 사회, 역사와의 관계 속에서 감상, 비평할 수 있는 안목을 지니고 있는지의 여부를 평가하기 위해 출제하였다.

### 〈문항 및 제시문 출제근거〉

| | |
|---|---|
| 적용교육과정 | 교육과학기술부 고시 제 2009-41 / 2012-14호 |
| 성취기준 | 제시문 가: 문학에 표현된 시대적 문화<br>제시문 나: 한글의 창제 정신<br>제시문 다: 한글 발전사의 방향 |

제시문 가: 문학이 인간의 정신적 활동의 산물이자 문화의 한 양식임을 이해한다.
제시문 나: 한글의 제작 원리와 가치를 이해하고 우리 말글을 살아하는 태도를 기른다.
제시문 다: 우리 역사를 삶의 과정으로 이해하여 사회 발전에 능동적으로 참여하는 태도를 기른다.

| 참고자료 | 도서명 | 저자 | 발행처 | 발행년도 | 페이지 |
|---|---|---|---|---|---|
| 고등학교 교과서 | 「고등학교 문학」 | 김윤식 외 | ㈜천재교육 | 2015.3.1.<br>(초판:2014.3.1.) | 176 |
| | 「고등학교 국어2」 | 이삼형 외 | ㈜지학사 | 2015.3.1.<br>(초판:2014.3.1.) | 103 |
| | 「고등학교 한국사」 | 정재정 외 | ㈜지학사 | 2015.3.1.<br>(초판:2014.3.1.) | 154 |

**〈문항 해설〉**

제시문 (가)는 조선후기 여성들이 지은 화전가 가운데 한 작품으로, 여성들이 시집살이의 구속으로부터 해방되어 먹고 노래하며 모처럼의 자유를 만끽하고 있는 장면을 표현한 것이다. (나)는 훈민정음에 대한 세종과 정인지의 서문으로, 한글이 누구든지 쉽게 배우고, 무엇이든지 두루 표현할 수 있도록 만들어졌다는 내용의 한글 창제 정신을 담고 있다. (다)는 한글이 초기에 한문을 번역하는 데서부터 시작하여 점차 실용적인 영역으로 확대되고, 드디어는 하층민이나 여성들까지 문자 생활을 할 수 있도록 되었다는 내용이다. 수험생은 (가)의 화전가가 억눌린 여성들의 현실을 표현하고 있는 점에 주목하고, 이를 (나), (다)와 연관지어, 한글이 남성이 아닌 여성들에게, 그것도 가부장제 사회 속에서 침묵을 강요받던 여성들에게 자신을 표현할 수 있는 기회를 제공했다는 측면에서, 한글 창제의 이상이 여성의 우리말 문학을 통해 일정한 성취를 보여 주었다고 평가할 수 있어야 한다.

**〈평가 항목〉**

① 제시문 (가)에 표현된 여성 현실을 정확히 이해하고 있는가? [이해력, 분석력]
② 제시문 (나)의 한글 창제 정신을 잘 파악하고 있는가? [이해력, 추론력]
③ 제시문 (다)의 한글 발전사의 방향을 정확히 이해하고 있는가? [이해력, 추론력]
④ 제시문 (가)의 여성의 우리말 문학이 갖는 의미를 (나), (다)의 한글창제 정신과 관련지어 잘 평가하고 있는가? [이해력, 추론력]
⑤ 어문규정, 원고 분량 등을 지키고 있는가? [구성력, 표현력]

**〈평가 기준〉**

| 등급 | 요건 |
|---|---|
| A | 위의 요건을 모두 충족하고 있다. |
| B | 위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ① 또는 ③에 대한 기술이 다소 미흡하다. |
| C | 위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ② 또는 ④에 대한 기술이 다소 미흡하다. |
| D | 위의 요건 가운데 ①, ②. ③, ④, ⑤ 중 하나가 기술되지 않거나, 그 중 둘 이상이 매우 불충분하다. |
| E | 위의 요건 가운데 하나 정도만 언급되어 있거나, 전반적으로 이해가 부족하다. |

## [문항 2]

### 〈일반정보〉

| | | |
|---|---|---|
| 계열 및 문항 | 2017학년도 수시모집 논술고사우수자전형(B형) 인문계-사회영역 [문항B-2] | |
| 출제범위 | 과목명 | 사회영역 : 고등학교 사회, 고등학교 경제 |
| | 내용영역 또는 핵심개념/용어 | 사회영역 : 상속세, 외부효과 |
| 답안 작성시간 | 120분 | |

### 〈출제 의도〉

이 문항은 끊임없이 논란이 되고 있는 상속세를 중심으로 상속세가 사회 구성원에게 미치는 영향력을 경제학의 외부 효과라는 개념을 이용하여 생각해 보게 하고자 하였다. 상속세의 존폐가 야기하는 긍정적, 부정적 외부 효과를 도출하고 이를 이용하여 상속세 존치론자들의 주장을 뒷받침해봄으로써 논리력, 추론력, 분석력 등을 측정하고자 한다.

### 〈문항 및 제시문 출제근거〉

| | |
|---|---|
| 적용교육과정 | 교육과학기술부 고시 2012-14호 |
| 성취기준 | 제시문 가: 개인의 자유와 국가정책의 대립 사례<br>제시문 나: 시장의 실패와 외부효과 |

제시문 가: 개인의 자유와 국가의 정책이 대립하거나 갈등하는 구체적이 사례를 살펴보고, 이를 합리적으로 해결하는 방안을 모색한다.
제시문 나: 시장 실패 현상을 개선하기 위한 정부의 시장 개입과 그로 인해 나타날 수 있는 문제점을 이해하고 이를 보완할 수 있는 방안을 모색한다.

| 참고자료 | 도서명 | 저자 | 발행처 | 발행년도 | 페이지 |
|---|---|---|---|---|---|
| 고등학교 교과서 | 고등학교 사회 | 박윤진 외 | 지학사 | 2015.3<br>(초판: 2014.3) | 52 |
| | 고등학교 경제 | 박형준 외 | 천재교육 | 2015.3<br>(초판: 2014.3) | 116 |
| | 「고등학교 한국사」 | 정재정 외 | ㈜지학사 | 2015.3.1.<br>(초판:2014.3.1.) | 154 |

### 〈문항 해설〉

제시문 (가)는 상속제도와 상속세에 대해 언급하고 상속세에 관한 논란의 일화를 소개하고 있다. 제시문 (나)는 외부 효과라는 개념에 대한 사례를 소개하고 있다. 외부 효과란 경제 행위 주체의 행위가 자신의 행위의 직접적인 대상이 아닌 제 삼자에게 긍정적 혹은 부정적으로 영향을 끼치는 것을 의미한다. 외부 효과를 상속세라는 개념에 대입해보면 다음과 같다. 상속세 폐지는 열심히 일하여 상속할 수 있는 재산을 많이 축적하고자 하는 사람들에게 일종의 동기 부여로서의 시그널로 작용할 수도 있고, 걷어 들인 상속세로 다양한 계층의 사람들에게 혜택을 돌려 줄 수도 있는 등 다양한 긍정적인 외부 효과가 존재한다. 반면 상속을 받지 못하는 사람들의 입장에서는 부의 세습이라는 차원에서 상대적 박탈감을 느끼게 되어 자신의 생활이나 경제 활동을 열심히 하지 않게 되는 동기 저하, 사회 불평등과 같은 부정적인 외부 효과가 발생할 수도 있다. 상속세 존치론자들은 이러한 긍정적, 부정적 외부 효과 중 상속세 폐지가 가져오는 부정적 외부 효과가 긍정적 외부효과보다 크거나 중요하다고 여기기 때문에 상속세 폐지가 경제나 사회에 오히려 좋지 않은 영향을 미친다고 이야기하게 된 것이다.

### 〈평가 항목〉

① 제시문 (가)에서 상속세를 이해하고 상속세에 관해 찬반 논란이 있고 논술의 문제가 상속세 존치론자들의 주장을 뒷받침하는 것임을 이해하고 있는가? [이해력]

② 제시문 (나)의 사례에서 행위의 주체가 의도하지 않은 제삼자에게 효과를 가져 오는 외부 효과라는 개념을 이끌어 낼 수 있는가? [이해력, 분석력, 추론력]

③ 제시문 (가)의 상속세를 외부 효과의 개념으로 분석할 수 있는가? [논리력, 분석력, 창의력]

④ 제시문 (가)의 상속세 존치론자들의 주장을 외부 효과로 뒷받침할 수 있는가? [추론력, 논리력]

⑤ 어문규정, 원고 분량 등을 지키고 있는가? [구성력, 표현력]

### 〈평가 기준〉

| 등급 | 요건 |
|---|---|
| A | 위의 요건을 모두 충족하고 있다. |
| B | 위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ③, ④에 대한 기술이 다소 미흡하다. |
| C | 위의 요건을 모두 충족하고 있으나, 그 중 ②, ③, ④에 대한 기술이 다소 미흡하다. |
| D | 위의 요건 가운데 ①, ②. ③, ④, ⑤ 중 하나가 기술되지 않거나, 그 중 둘 이상이 매우 불충분하다. |
| E | 위의 요건 가운데 하나 정도만 언급되어 있거나, 전반적으로 이해가 부족하다. |

KGU 경기대학교

2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 논술고사 예시답안 및 평가

# A student guide to essay writing

# Kyonggi University 2017

2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 예시답안 및 평가

| 논술유형 | ■A형 (1교시) | 구분 | 【문제 1】 |
|---|---|---|---|

**예시답안**

제시문 (가)에서는 화자가 타고 갈 차를 놓쳐 걷지 않아도 될 길을 걸어가는 모습을 볼 수 있다. 하지만 화자는 차를 놓친 것을 불평하기보다 걷지 않아도 될 길을 걸음으로써 새로운 만남을 경험한 것에 대해 만족스러워하며 긍정적으로 인식하는 모습을 보여준다. 이를 통해 화자는 편한 삶만을 추구하기보다 편리함을 잠시 내려놓음으로써 경험할 수 있는 그만의 아름다움을 긍정적인 태도로 인식하는 것을 알 수 있다.

제시문 (나)에서는 개미의 동선을 통해 '노이즈'를 얘기하고 있다. 개미는 존재할지도 모를 먹이를 찾기 위해 멋대로 배회하고 다닌다. 개미는 수많은 곡선을 그리며 돌아다니다가 먹이를 찾은 후에는 이전과는 다르게 자신의 집까지 일직선으로 간다. 이러한 개미의 곡선을 필요하지 않은 것, 즉, 노이즈라고 생각할 수도 있다. 하지만 거꾸로 생각해보면 노이즈는 불필요한 것이 아님을 알 수 있다. 개미가 일직선으로 다닌다고 해서 바로 먹이를 찾을 수 없으며 곡선으로 다니다가 어디엔가 있는 먹이를 찾는 행운을 만날 확률이 더 큰 것을 알 수 있다. 따라서 우리의 삶 속에서도 해답만을 위한 하나의 길만을 찾기보다 노이즈 같은 방황을 함으로써 새로운 경험과 성장할 수 있는 계기를 찾을 수 있다.

이를 통해 제시문 (가)와 (나)를 비교해보면 제시문 (가)의 화자는 새로운 만남을 경험하지 않아도 좋다고 생각하지만 제시문 (나)에서는 노이즈가 자연현상처럼 우리 삶에 필수적이라고 주장하고 있는 것을 알 수 있다. (738자)

**선생님의 첨삭평가**

* 제시문(가)에 드러난 화자의 긍정적인 삶의 태도를 구체적으로 파악하였으며, 제시문(나)의 '노이즈'개념에 함축된 적극적인 삶의 자세를 정확하게 이해하였다.
* 특히 ㉠과 ㉡을 비교함에 있어 ㉠의 긍정적 삶의 태도는 '겪지 않아도 되었을 불행'을 직면했을 때 그것을 회피하거나 부정적으로 받아들이지 않고 새로운 삶의 경험으로 승화시키는 수용적인 자세와 ㉡의 '불필요하다고 여길 수 있는 노이즈조차 적극적으로 추구해야 할 필수적인 삶의 요소'라고 보는 긍정적인 삶의 자세에 관한 공통된 논지를 잘 추론하였다.
* 그러나 답안의 결론으로서 논제에서 사용한 어휘인 '비교'의 의미를 단순히 '차이점'으로 국한하여 서술한 점이 아쉽다. ㉠과 ㉡의 차이점을 진술하는 과정에서 제시문(가)의 ㉠은 '경험하지 않아도 좋았을 불행'을 받아들이는 자세, 즉 화자의 의지와 상관없이 일어나는 사건에 대한 수용 자세이고, 제시문(나)의 ㉡은 행동하는 주체가 자기 주도적으로 의지를 가지고 적극적 자세로 삶의 기회를 도모하는 자세의 공통점, 차이점을 구체적으로 비교하는 문장으로 마무리 되었으면 더욱 완성도가 높은 답안이 되었을 것으로 예상된다.

2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 예시답안 및 평가

| 논술유형 | ■A형 (1교시) | 구분 | 【문제 2】 |
|---|---|---|---|

**예시답안**

(가)의 윤리관은 결과론적 측면에서 한계를 드러낸다. (나)는 미국의 에너지 정책 변화를 원인으로 발생하게 된 멕시코 서민의 식량난에 대해 설명하고 있다. 미국의 에너지 정책이 재생 가능한 연료의 사용을 권장한 것은 미국뿐만 아니라 오늘날 모든 나라들의 공통적 문제인 화석 연료 고갈에 따른 에너지 부족에 대한 해결방안이라 할 수 있다. 미국의 에너지 정책은 화석 연료 고갈의 속도를 늦추는 등 미국, 더 나아가 전 세계적인 문제의 해결에 좋은 결과를 가져왔다고 볼 수 있다. 반면에, 미국의 에너지 정책은 멕시코 서민의 식량난이라는 안 좋은 결과 또한 초래하게 되었다. 이를 통해 결과론적 윤리관은 하나의 행위가 긍정적·부정적 결과를 동시에 초래할 경우 잘잘못을 판단하기 어렵다는 한계를 가진다.

(다)의 문제점은 유전자 조작 농산물의 개발로 초래될 수 있는 부정적 결과들을 고려하지 않았다는 것이다. 우선, 유전자 조작으로 생산된 농산물이 인간에게 부작용을 일으킬 가능성도 고려해야 한다. 당장은 큰 부작용이 나타나지 않는다고 해도 유전자 조작 농산물을 장기적으로 섭취할 경우 건강상의 문제가 발생할 수도 있다. 또한, 나라마다 기술 발전 정도에 차이가 있기 때문에 생명 공학 기술의 발전 정도가 낮은 나라는 높은 나라에 비해 경제 성장이 뒤처질 수밖에 없고 이는 국가 간의 경제 성장의 차이를 심화시킬 수 있다. 따라서 유전자 조작 농산물의 개발이 긍정적인 결과만을 가져온다고 볼 수 없다. (728자)

**선생님의 첨삭평가**

* 제시문(가)의 결과론적 윤리관의 한계로서 '결과의 예측 불가능성'의 한계를 제시문(나)에서 세계적인 에너지 위기의 대안으로서 기획된 미국의 에너지 정책이 예상치 못한 멕시코 서민의 식량난을 초래한 사건을 통하여 정확하게 추론하였다.
* 제시문(다)의 주장을 비판함에 있어 과학기술의 발전 정도가 상이한 국가에 따라, 또한 고려해야 할 결과가 드러나는 시점의 차이에 따라 달라질 수 있다는 점까지 지적한 것은 논제의 핵심을 정확하게 파악한 진술이라는 점에서 우수한 답안이다.
* 다만, 제시문(나)를 통해 결과론적 윤리관의 한계를 서술하는 과정에서 다소 아쉬운 부분을 노출하고 있다. '결과론적 윤리관의 한계는 긍정/부정, 장기/단기 등 다양한 측면을 고려하지 못하는 것에서 오는 것이라기보다, 다양한 관점에서 고려해야 할 '정확한 결과의 예측 불가능성', 즉 '결과의 불확실성'에 있다. 따라서 결과론의 한계를 바탕으로 제시문(다)의 주장을 비판함에 있어 '장/단기적 관점, 및 행위 주체의 차이, 긍정적/부정적 결과의 가능성을 아울러 표현할 수 있는 '불확실성'의 개념을 강조하여 '결과론적 윤리관만으로 특정 행위의 가치판단(도덕적 판단)의 근거로 삼는 것은 타당하지 않다는 것까지 언급하여 마무리하였다면 매우 완성도 높은 답안이 되었을 것으로 예상된다.

2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 예시답안 및 평가

| 논술유형 | ■B형 (2교시) | 구분 | 【문제 1】 |
|---|---|---|---|

**예시답안**

제시문 (가)에서는 '우리가 비록 여자라도', 및 '불출 문의'를 통해 여성이 억압적이고 폐쇄적인 삶을 살았음을 알 수 있다. '여자 놀음이 제일 일세'를 통해서도 여성의 사회적 지위가 상대적으로 낮았음을 알 수 있다. 또한 여성들이 내칙편, 칠월 편, 화전가를 노래한다고 제시된 걸로 보아 여성들이 한글을 통해 의사소통하고 자율적인 교육의 기회를 가질 수 있었음을 짐작해볼 수 있다. 연속선상에서 볼 때 한글은 당시 속박된 삶 속에서 상대적으로 사회적 지위가 낮았던 여성이 한글을 통해 자신의 생각을 표현하고 교육의 도구로 활용할 수 있었다는 점에서 의미가 있다.

제시문 (나)에서 나타내고 있듯이 한글을 창제한 이유는 글을 몰라 뜻을 펼치지 못하는 백성들에게 자유로운 의사표현의 방편을 제공하는 데 있었다. 이렇게 축적된 우리말 문학은 첫째, 한글 창제 정신의 관점에서 우리말 문학은 여성들의 폐쇄적이고 억압된 삶에 표현의 자유를 주었고 둘째, 한글 사용의 발전사적 관점에서 볼 때, (다)에 제시되었듯 한자 책들의 언해부터 일상생활 속에서 실용적으로 사용했다고 제시되어있다. 이러한 한글의 광범위한 사용이 남성 사대부를 넘어 여성들에게 문자 생활을 가능하게 했다.

일상생활 속에서 광범위한 한글 사용으로 축적된 우리말 문학은 지배 계층이 독점하던 문자교육으로부터 소외된 여성들이 자신의 생각과 감정을 표현할 수 있는 감정적 · 사상적 해방의 도구로서, 사회적 지위를 높여주었음을 알 수 있다.(729자)

**선생님의 첨삭평가**

제시문 (가)에 표현된 여성의 현실을 사회적 측면에서 구체적으로 파악하였으며 이해하고 있으며, 한글창제를 통한 여성의 삶의 변화가 사회적 속박으로부터 '자유'의 기회를 주었다는 개념을 명확하게 인지하고 있다.

제시문 (가)에 나타난 여성의 우리말 문학이 갖는 의미를 제시문(나)를 바탕으로 한글창제의 관점에서 분석적으로 추론하였으며, (다)의 한글 사용의 발전사적 관점에서 일상생활에서의 활용 및 교육적 기능에 이르기까지 다양한 관점에서 구체적으로 추론하여 진술하고 있다.

우리말 문학의 발전이 여성들에게 '사회적 지위'를 높여주었다고 주장한 점은 다소 확대해석한 부분이 있다. 논리적으로 맞지 않는 서술이 일부 포함되어 있지만, 논점을 보다 구조화한다면 보다 수준 높은 답안이 될 것이라고 본다.

2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 예시답안 및 평가

| 논술유형 | ■B형 (2교시) | 구분 | 【문제 2】 |
|---|---|---|---|

**예시답안**

제시문 (가)에서는 부모가 자녀에게 자신들의 노력으로 얻은 것들을 물려주길 원한다고 전제하고 있다. 이러한 전제를 토대로 상속세에 관한 논란이 제기되었고 이에 상속세 존치론자들이 상속세의 폐지가 미국에 악영향을 미칠 것이라고 주장했음을 나타내고 있다. 제시문 (나)에서는 긍정적인 외부 효과와 부정적인 외부 효과에 대한 사례를 제시하고 있다. 이러한 (가)의 상속세 존치론자들의 주장은 제시문 (나)의 근거로 보면 타당하다. 제시문 (나)에 제시되어 있는 외부 효과를 활용하며 (가)의 주장을 검토해보았을 때 제시문 (가)에 나타난 상속세 폐지는 부정적인 외부효과를 가져올 수 있다. 먼저 상속세는 부자들에게서 세금을 더 걷기 위한 제도라고 봐도 무방하다. 이러한 사유재산 근간을 둔 자본주의 나라, 미국에서 상속세가 폐지가 된다면, 현재에도 심각한 사회 문제로 여겨지고 있는 부유층과 빈곤층의 양극화가 더 심해질 것이다. 또한 이렇게 아무런 노력과 대가 없이 부모의 재산을 물려받은 사람들 때문에 사회는 점점 더 공정한 경쟁의 기회가 줄어들게 될 것이기 때문이다. 이러한 모든 사회 문제들로 인해 사회는 더욱 통합되기 어려워질 것 이는 현세대에만 국한되지 않을 것이다. 부의 대물림, 자신들의 노력으로 얻은 것들을 자녀들에게 물려주려는 부모들로 인해 미래에는 계층 간의 양극화가 더욱 심각해질 것이다. 이는 사회가 발전할 수 있는 기회를 줄어들게 하는 부정적 외부효과이다.(714자)

**선생님의 첨삭평가**

제시문(가)의 상속세의 외부효과에 대한 분석 시각으로서 개인과 사회의 양쪽 입장을 이해하고 상속세 존치론자들이 제기하는 문제의 핵심을 잘 파악하고 있다는 점이 우수하다.

이러한 입장을 제시문 (나)에 제시된 외부 효과에 대한 사례에서 긍정적인 측면과 부정적인 측면에서 고려해야 함을 구체적으로 파악하고 적용하였다는 점이 매우 탁월하다. 특히 상속세 존폐 논쟁의 핵심이 사회적 양극화 심화, 부의 대물림 사회적 갈등 등을 야기하고 이것이 개인적 차원에서도 악영향이 될 수 있음을 외부효과의 개념을 통해 명확하게 추론하고 있다.

다만 아쉬운 점은 ㉠의 타당성을 상속세 존치론자 주장에 타당성을 제시하는 논조가 범박하는 것이다. 제시문에 대한 양측 입장이 아닌 '부정적 외부효과'를 이야기 하고 있기 때문에 '부정적 외부효과를 가져올 수 있다'는 입장에서 보다 더 명확하게 논점을 드러냈으면 하는 아쉬움이 있다.

# Kyonggi University 2017

KGU 2017 KYONGGI UNIVERSITY

2017학년도 수시모집

# 전형 결과분석

# A student guide to essay writing

Change for Jump
KYONGGI UNIVERSITY

# 2017학년도 수시 모집 전형결과 분석

## 2017학년도 수시 전형별경쟁률

| 구분 | | 모집인원 | 지원인원 | 경쟁률 |
|---|---|---|---|---|
| 교과성적우수자(교과중심) | | 663 | 6,085 | 92:1 |
| 논술고사우수자(논술중심) | | 182 | 4,475 | 24.6:1 |
| 학생부종합 | KGU학생부종합 I | 493 | 7,693 | 15.6:1 |
| | KGU학생부종합 II | 364 | 4,248 | 11.7:1 |
| | 고른기회 대상자 | 180 | 1,444 | 8.0:1 |
| | 사회배려 대상자 | 56 | 400 | 7.1:1 |
| | 단원고 특별전형 | 10 | 0 | 0.0:1 |
| 예능우수자(실기중심) | | 67 | 2,963 | 44.2:1 |
| 체육특기자(실기중심) | | 33 | 196 | 5.9:1 |
| 총계 | | 2,048 | 27,504 | 13.4:1 |

## 2017학년도 수시 전형별최종선발비율

| 전형유형 | 전형명 | 수능최저 학력기준 | 모집인원(A) | 지원인원 | 선발인원(C) | 선발비율 (C/Ax100) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 학생부교과 | 교과성적우수자 | o | 663 | 6,085 | 624 | 94.1 |
| 논술 | 논술고사우수자 | x | 182 | 4,475 | 182 | 100.0 |
| 학생부종합 | KGU학생부종합 I | x | 493 | 7,693 | 488 | 99.0 |
| | KGU학생부종합 II | x | 364 | 4,248 | 348 | 95.6 |
| | 고른기회 대상자 | x | 180 | 1,444 | 163 | 90.6 |
| | 사회배려 대상자 | x | 56 | 400 | 56 | 100.0 |
| | 단원고 특별전형 | x | 10 | 0 | 0 | 0.0 |
| | 소계 | | 1,103 | 13,785 | 1,055 | 95.6 |
| 실기 | 예능우수자 | x | 67 | 2,963 | 67 | 100.0 |
| | 체육특기자 | x | 33 | 196 | 31 | 93.9 |
| | 소계 | | 100 | 3,159 | 98 | 98.0 |

## 2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 경쟁률 현황

| 캠퍼스 | 단과대 | 모집 코드 | 모집학과 | 입학 정원 | 논술고사우수자 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 모집 인원 | 지원 인원 | 경쟁률 |
| 수원 | 인문대학 | 11 | 국어국문학과 | 63 | 7 | 200 | 28.57:1 |
| | | 12 | 영어영문학과 | 92 | 8 | 188 | 23.50:1 |
| | | 13 | 독어독문학과 | 27 | 3 | 59 | 19.67:1 |
| | | 14 | 프랑스어문학과 | 28 | 3 | 66 | 22.00:1 |
| | | 15 | 일어일문학과 | 34 | 3 | 64 | 21.33:1 |
| | | 16 | 중어중문학과 | 35 | 3 | 57 | 19.00:1 |
| | | 17 | 사학과 | 36 | 4 | 108 | 27.00:1 |
| | | 18 | 문헌정보학과 | 38 | 4 | 95 | 23.75:1 |
| | | 19 | 문예창작학과 | 27 | 4 | 105 | 26.25:1 |
| | | 20 | 러시아어문학과 | 34 | 3 | 61 | 20.33:1 |
| | 사회과학대학 | 21 | 법학부 법학과 | 74 | 7 | 168 | 24.00:1 |
| | | 22 | 행정학과 | 94 | 10 | 239 | 23.90:1 |
| | | 23 | 사회복지학과 | 28 | 3 | 61 | 20.33:1 |
| | | 24 | 교정보호학과 | 55 | 7 | 152 | 21.71:1 |
| | | 25 | 청소년학과 | 32 | 4 | 75 | 18.75:1 |
| | | 26 | 경찰행정학과 | 30 | 4 | 241 | 60.25:1 |
| | | 27 | 국제학부 국제관계학과 | 35 | 4 | 90 | 22.50:1 |
| 수원 | 경상대학 | 29 | 경제학과 | 74 | 8 | 148 | 18.50:1 |
| | | 30 | 경영학과 | 179 | 15 | 370 | 24.67:1 |
| | | 31 | 무역학과 | 108 | 11 | 242 | 22.00:1 |
| | | 32 | 회계세무학과 | 67 | 5 | 84 | 16.80:1 |
| | | 33 | 응용통계학과 | 60 | 9 | 139 | 15.44:1 |
| | | 34 | 경영정보학과 | 32 | 4 | 67 | 16.75:1 |
| | | 35 | 지식재산학과 | 37 | 4 | 61 | 15.25:1 |
| | 예술대학 | 57 | 서양화 · 미술경영학과 | 41 | 3 | 35 | 11.67:1 |
| 서울 | 관광대학 | 71 | 관광경영학과 | 72 | 11 | 359 | 32.64:1 |
| | | 72 | 호텔경영학과 | 37 | 7 | 277 | 39.57:1 |
| | | 73 | 관광개발학과 | 38 | 6 | 147 | 24.50:1 |
| | | 74 | 외식 · 조리학과 | 38 | 6 | 143 | 23.83:1 |
| | | 75 | 관광이벤트학과 | 41 | 6 | 144 | 24.00:1 |
| | 예술대학 | 79 | 미디어영상학과 | 38 | 6 | 230 | 38.33:1 |
| **합계** | | | | **2,926** | **182** | **4,475** | **24.59:1** |

■ 2017학년도 논술고사우수자전형 전체 경쟁률 24.59:1로 전년도와 유사함

■ 2017학년도 논술고사우수자전형 경쟁률 상위 모집단위: 경찰행정학과,호텔경영학과,미디어영상학과

2017학년도 수시모집 논술고사 우수자 전형

# 지원 및 합격자 현황

| 코드 | 모집단위 | 지원현황 | | 지원자 | | 합격자 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 지원인원 | 합격인원 | 내신평균 | 논술평균 | 내신평균 | 논술평균 |
| 11 | 국어국문학과 | 200 | 7 | 34.47 | 37.82 | 35.97 | 51.58 |
| 12 | 영어영문학과 | 188 | 8 | 34.57 | 36.34 | 36.19 | 51.90 |
| 13 | 독어독문학과 | 59 | 3 | 34.39 | 40.49 | 36.49 | 52.35 |
| 14 | 프랑스어문학과 | 66 | 3 | 33.49 | 36.08 | 34.98 | 48.40 |
| 15 | 일어일문학과 | 64 | 3 | 33.95 | 36.17 | 36.49 | 48.00 |
| 16 | 중어중문학과 | 57 | 3 | 34.14 | 36.85 | 36.63 | 47.00 |
| 17 | 사학과 | 108 | 4 | 33.62 | 37.06 | 35.71 | 54.79 |
| 18 | 문헌정보학과 | 95 | 4 | 34.82 | 39.27 | 36.37 | 52.28 |
| 19 | 문예창작학과 | 105 | 4 | 34.45 | 36.69 | 36.80 | 51.53 |
| 20 | 러시아어문학과 | 61 | 3 | 33.20 | 35.55 | 36.58 | 47.35 |
| 21 | 법학부 법학과 | 168 | 7 | 34.48 | 38.19 | 35.92 | 49.74 |
| 22 | 행정학과 | 239 | 10 | 33.66 | 38.27 | 37.05 | 49.89 |
| 23 | 사회복지학과 | 61 | 3 | 33.53 | 35.70 | 36.95 | 47.90 |
| 24 | 교정보호학과 | 152 | 7 | 34.11 | 38.70 | 35.60 | 53.96 |
| 25 | 청소년학과 | 75 | 4 | 34.02 | 35.29 | 35.40 | 50.89 |
| 26 | 경찰행정학과 | 241 | 4 | 34.87 | 37.82 | 37.61 | 54.41 |
| 27 | 국제학부 국제관계학과 | 90 | 4 | 34.64 | 35.92 | 36.97 | 45.60 |
| 29 | 경제학과 | 148 | 8 | 34.28 | 35.34 | 35.80 | 50.51 |
| 30 | 경영학과 | 370 | 15 | 34.30 | 38.52 | 36.57 | 52.96 |
| 31 | 무역학과 | 242 | 11 | 34.49 | 35.77 | 36.21 | 50.29 |
| 32 | 회계세무학과 | 84 | 5 | 34.10 | 36.30 | 35.15 | 51.03 |
| 33 | 응용통계학과 | 139 | 9 | 34.01 | 38.36 | 35.54 | 49.23 |
| 34 | 경영정보학과 | 67 | 4 | 33.70 | 37.40 | 36.11 | 49.61 |
| 35 | 지식재산학과 | 61 | 4 | 34.23 | 38.70 | 36.09 | 46.58 |
| 57 | 서양화 · 미술경영학과 | 35 | 3 | 33.32 | 40.69 | 36.05 | 52.75 |
| 71 | 관광경영학과 | 359 | 11 | 34.78 | 38.50 | 36.71 | 51.55 |
| 72 | 호텔경영학과 | 277 | 7 | 34.83 | 37.63 | 37.31 | 51.02 |
| 73 | 관광개발학과 | 147 | 6 | 34.67 | 37.43 | 36.59 | 52.30 |
| 74 | 외식 · 조리학과 | 143 | 6 | 34.14 | 37.45 | 37.48 | 49.20 |
| 75 | 관광이벤트학과 | 144 | 6 | 34.49 | 38.16 | 36.15 | 51.25 |
| 79 | 미디어영상학과 | 230 | 6 | 34.80 | 38.10 | 36.51 | 50.03 |
| **계** | | **4,475** | **182** | **34.21** | **37.44** | **36.32** | **50.51** |

**논술에 대한 실전준비가 더 중요해요!**

■ 논술고사우수자전형의 학생부 성적은 지원자 및 합격자의 평균편차가 3점 내외

■ 논술고사의 성적은 지원자 및 합격자의 평균편차가 15점 내외

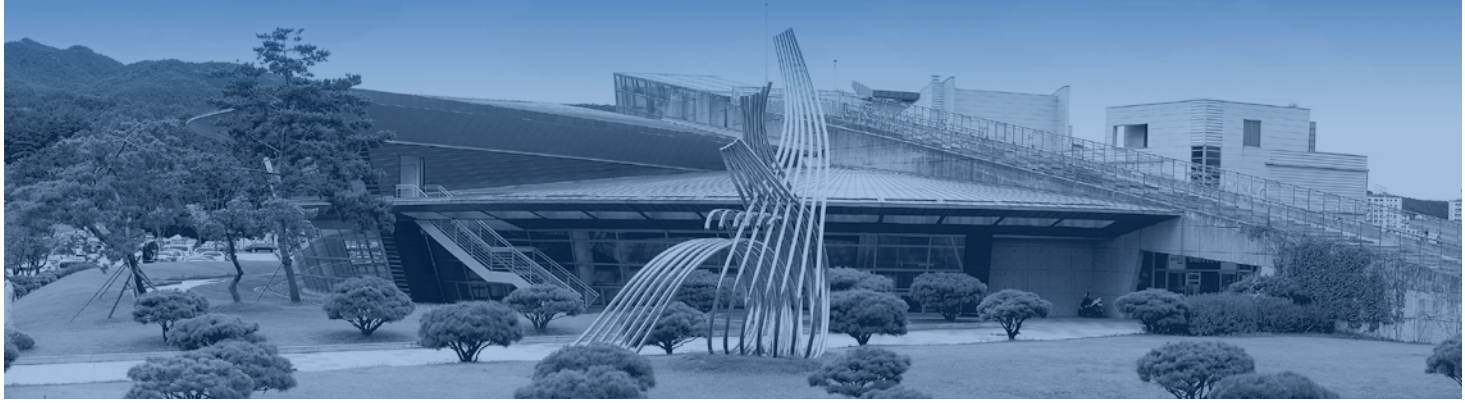
# Kyonggi University 2017

KGU 2017 KYONGGI UNIVERSITY

참고 논술고사 작성 시

# 유의사항

# A student guide to essay writing



Change for KYONGGI UNIVERSITY Jump

# 논술고사 실전, 작성 시 유의사항

▶ 답안지에 수험번호와 성명을 기재하고 답안을 작성할 것.

▶ 답안 작성과 수정은 반드시 흑색 필기구(연필, 샤프 제외)만 사용할 것.

(수험번호 마킹은 컴퓨터용 사인펜 사용)

▶ 답안은 어문 규정과 원고지 사용 규정에 의거하여 작성할 것.

▶ 가급적 제시문의 문장을 그대로 옮겨 쓰지 말 것.

▶ 답안의 글자 수는 띄어쓰기를 포함.

### '0'점 처리되는경우가 있어요

- 암호 표시나 낙서 또는 기타 불필요한 표기를 한 경우.
- 1번 문항과 2번 문항 답안을 바꾸어 작성한 경우.
- 흑색이 아닌 필기구 또는 연필로 작성한 경우.
- 적색 펜이나 수정액, 수정테이프 등을 사용하여 수정한 경우.
- 자신의 성명 또는 신분이 드러나는 내용이 있는 경우.

### 논술을 더 완벽하게 준비하고 싶다면?

■ 원고지 작성법, 교정부호에 익숙해지는 것이 기본
■ 논리적으로 의견을 펼치기 위한 바른 글쓰기 익히기
■ 대학이 홈페이지, 전형자료 등으로 공유하는 기출문제와 해설을 꼼꼼히 살펴보기

# 어문 규정

(ㄱ)
가: 그 영향이 어떠한가를 분석하다. 역사적 사건의 원인을 어떻게 보는가의 문제는.
간다: 불이 꺼져 간다(o). 불이 꺼져간다(o).
같이: 바보같이. 너 같이. 우리가 어떠한 현상을 분석할 때는 이 같은 점에 유의해야 한다.
건대: 생각하건대.
겸: 국장 겸 과장.
그: 그때 그곳.
깊다: 사려 깊은 사고와는 거리가 멀다.
끊임없이.

(ㄴ)
내다: 내 힘으로 막아 낸다(O), 내 힘으로 막아낸다(O). 숨은 질서를 찾아내다.
내지: 열 내지 스물.
너머: 저 너머에 샘이 보인다.
넘어: 담을 넘어서 가다.
늘리다: 수출량을 더 늘린다.
늘이다: 고물줄을 늘인다.

(ㄷ)
대: 청군 대 백군.
대학교: 경기 대학교, 경기대학교.
데: 그런데. 여기는 낮인데 거기는 몇 시나 되었니? 미인은 잠이 많은 데 비하여. 일목요연하게 정리하는 데에 효과적이다. 글을 쓰는 데는 여러 가지 목적이 있다.
되다: 활용되다. 사람이 되다. 열시가 돼서. 여러분을 만나게 되어.
드리다: 어머니를 도와 드린다(o). 어머니를 도와드린다(o).
든지: 가든지 오든지 마음대로 해라.
들다: 넘나들다.
듯하다: 비가 올 듯하다(o), 비가 올듯하다(o). 보고 있는 듯한 느낌을 준다.
등: 부산, 광주 등지. 사과, 배, 귤 등등.

(ㄹ)
라고: 잘못된 것이라고 가정하다. 선생님이 가지 말라고 했다.

(ㅁ)
마지못하다.
만: 웃고만 있었다.
만만찮다.
만큼: 먹을 만큼 먹어라.
만하다: 그 일은 할 만하다, 그 일은 할만하다.
맞히다: 여러 문제를 더 맞혔다.
못지않다(o). 못하지 않다(o).
및: 이사장 및 이사들.

(ㅂ)
바치다: 나라를 위해 목숨을 바쳤다.
보다: 전보다 더 잘한다. 그보다는 차라리.
밖: 너 밖에 없다.
반드시: 약속은 반드시 지켜라.
법하다: 일이 될 법하다(o), 일이 될법하다(o).
부딪히다: 마차가 화물차에 부딪혔다.
부딪치다: 차와 차가 마주 부딪쳤다.
부질없다.
부터: 여기로부터, 여기에서부터, 결혼하면서부터, 이제부터.
뿐: 뿐만 아니라. 너뿐만이 아니다. 끝부분에서 간명하게 제시될 뿐이다. 너를 사랑할 뿐만 아니라.

(ㅅ)
서: 우리로서는. 학생으로서. 그것은 중대한 문제로서 학자들 사이에.
성싶다: 비가 올 성싶다(o), 비가 올성싶다(o).
속: 꿈속
수: 말할 수 있다.
수밖에: 수밖에 없다.
써: 그럼으로써. 효로써 백행의 근본을 삼다. 시간표를 사용함으로써. 주요 견해들을 두루 절충함으로써.
쐬어(o), 쓰여(o)
씨: 채영신 씨.

(ㅇ)
안팎.
요컨대.
이말 저말.
익숙하지 않다. 익숙지 않다.
일찍이.
있게: 짜임새 있게.

(ㅈ)
좀더: 좀더 큰것.
주: 우리의 주 관심은.
지(1): 여기에 온 지 벌써 3년이 되었다.
지(2): 바람만 불지 비는 안 온다. 그만 하면 됐지. 그런지 아닌지. 노래를 부르는지 소리를 지르는지 모르겠다. 어느 것이 가장 효과적인지 알아보겠다. 권위주의가 어떤 모습으로 나타나는지에 대해 조사해 보자.
지다: 넘어지다. 엎어지다. 흩어지다. 이루어지다.

(ㅊ)
척하다: 잘 아는 척한다(O). 잘 아는척한다(O).
첫아들.

(ㅋ)
큰아이.
큰놈.

(ㅎ)
할 수 없이.
화하다: 구조화하다. 법제화하다.
해서: 잘못 적용함으로 해서

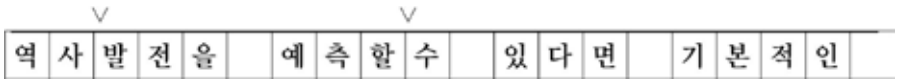
# 원고지 교정 부호

1. 한 음절이나 두 음절의 글자를 고치려 할 때는 고치려 하는 어휘에 동그라미 표시를 해서 칸 밖으로 줄을 이어서 고쳐져야 할 글자를 쓰면 됩니다.

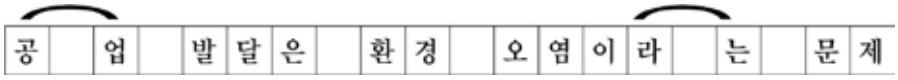
2. 사용한 단어를 빼려고 할 때는 빼려고 하는 단어를 동그라미로 묶고 돼지꼬리 모양으로 두번 돌려서 빼주면 됩니다

3. 한두 개가 아니라 문장의 많은 부분을 고쳐야 할 경우는 원고지 칸 윗부분에 줄을 긋고 줄 위에 고치고자 하는 내용을 적으면 됩니다.

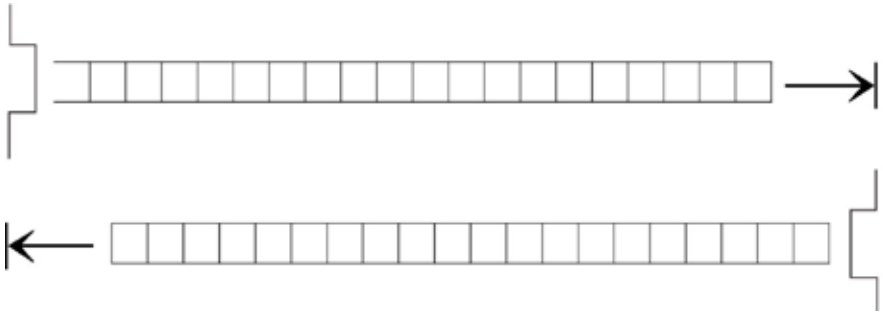
4. 단어와 단어 사이를 띄고자 할 때는 ∨ 표시를 단어 사이에 넣어줍니다.



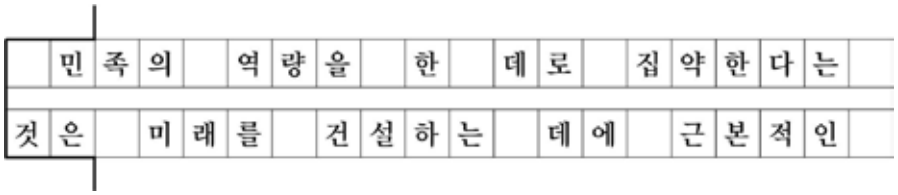

5. 단어와 단어를 붙이고자 할 때는 ⁀ 표시를 해줍니다



6. 문단이나 인용 부분을 왼쪽으로 붙이거나 오른족으로 붙이려고 할 때는 아래와 같은 표시를 합니다.
이 경우 아래로 그어진 선 부분이 기준이 되어 그곳까지 단락 내용들이 옮겨지게 됩니다.

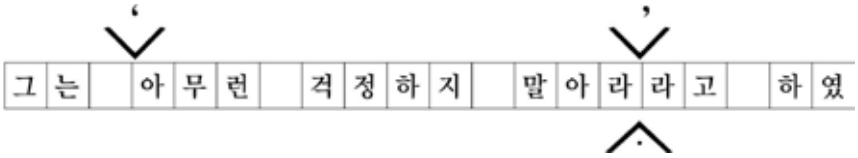


7. 단락을 구분하고자 할 때에는 계단 표시를 해줍니다. 그러면 계단 오른쪽은 내려가서 새로운 단락을 구성하게 되죠.

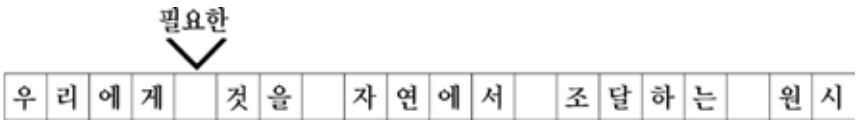



8. 앞뒤의 내용을 바꾸고자 할 때는 열린 무한대 표시를 하면 앞뒤가 바뀌게 됩니다.

9. 따옴표는 □ 안에 삽입해서 넣고자 하는 곳에 표시하여 당겨 적으면 되고, 쉼표나 마침표 등은 ∧ ∨ 표시를 하고 그 아래나 위에 부호를 삽입하면 된다.

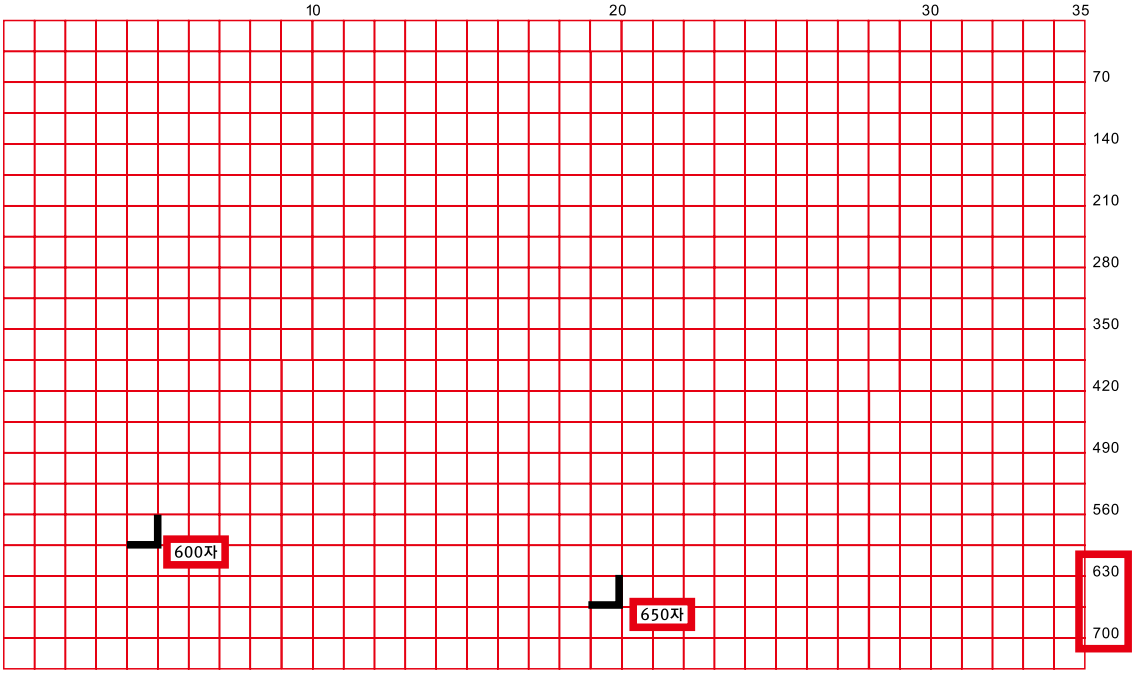



10. 빠진 내용을 넣고자 할 때는 ∨ 표시를 하고 그 안에 글을 써넣으면 된다.



# 논술고사 실전 답안지

【문제1】(700±50자) 답안은 반드시 해당 답란에 작성해야 함(다른 문제의 답안을 작성한 경우 "0"점 처리)



# KYONGGI UNIVERSITY 2017

KGU 경기대학교

# 경기대학교 소개 및
# 학사제도 안내

- 경기대학교 소개
- 대학별 학과 소개
- 공학교육인증 프로그램
- 국제교류 프로그램
- 취업지원 프로그램
- 교직과정 및 전과 안내
- 복수전공, 연계전공 및 융합전공 안내

Change for Jump
KYONGGI UNIVERSITY

# 경기대학교 소개

경기대학교는 국가발전과 인류공영의 이상이 인재양성에 있음을 자각하고 민족자립을 지향하는 교육을 실천하고자 眞·誠·愛의 건학이념을 바탕으로 1947년 11월 서울특별시 종로구에 위치한 조양보육사범학교를 모태로 설립되었습니다. 이어 1979년 수원캠퍼스가 조성되었고, 1984년 10월에는 종합대학교로 승격되면서 획기적인 발전을 이루어 왔습니다. 우리 대학의 건학이념은 진리를 탐구하며, 모든 일에 정성을 기울여 최선을 다하고, 자신과 민족, 나아가 인류를 사랑하는 참다운 삶을 추구하는데 있습니다. 과학문명의 발달이 하나의 세계로 만들고 있는 이 시대에 우리 대학은 인류의 미래를 위해 眞·誠·愛의 이념을 실천하고 이를 확산하고자 합니다. 이에 우리 대학은 개성과 창의성을 지닌 민족의 인재를 양성함으로써 한국인이 세계 속에 우뚝 설 수 있도록 이바지할 것입니다.

경기대학교는 수원캠퍼스와 서울캠퍼스로 구성되며, 경기도 수원시 광교신도시 중심에 위치한 수원캠퍼스에는 대학본부와 7개 단과대학 및 3개 학부 54개 학과가, 서울 서대문구 경기대로에 위치한 서울캠퍼스에는 2개 단과대학 9개 학과가 설치되어 있습니다. 대학원은 68개 전공의 석사과정과 58개 전공의 박사과정이 개설되어 있는 일반대학원과 3개의 전문대학원 및 5개의 특수대학원으로 구성되어 있습니다. 2017년 학부 입학정원은 2,926명으로 재학생은 학부 13,900여명과 대학원 2,020여명 등 총 15,920여명이며 재직 중인 전임교수는 512명입니다. 이는 전국 사립대학 최상위권에 이르는 규모로, 우리 대학은 활발한 연구 활동으로 학문과 지역 사회 발전에 기여하고자 노력하고 있습니다.

# 대학별 학과 소개

| ■ 인문대학 | 인문대학 교학팀 : 031-249-9102 |
|---|---|

인문대학은 세계의 주요 언어를 구사하는 직업인 교육, 정보화를 주도해 나가며 민족 문화를 계승·발전시키는 전문인 교육, 새로운 문화를 창조하는 교양인 육성을 교육목적으로 삼고 있습니다. 학생들로 하여금 자신의 지식을 논리적으로 표현할 수 있고 재창조할 수 있는 능력을 키워줌으로써 급변하는 사회에 이바지할 수 있는 전문인을 양성하고 있습니다. 이러한 목적을 실현하기 위해 인문대학에서는 현 시대의 흐름에 부응할 수 있는 교육 시설 및 주변 교육 여건을 확보하여 실제적이고 실용적인 교육을 할 수 있도록 최선을 다하고 있습니다.

| 인문대학 개설학과 | |
|---|---|
| 수원캠퍼스 | 국어국문학과 / 영어영문학과 / 독어독문학과 / 프랑스어문학과 / 일어일문학과 / 중어중문학과 / 사학과 / 문헌정보학과 / 문예창작학과 / 러시아어문학과 / 유아교육과 |

| ■ 사회과학대학 | 사회과학대학 교학팀 : 031-249-9315 |
|---|---|

사회과학대학은 세계화, 정보화, 지방화 시대를 대비하여 광범위하고 복잡한 사회현상을 이해하고 예측할 수 있는 전문가 양성을 기본목표로 시대와 사회가 요구하는 창의적인 리더십을 갖춘 인재 양성에 힘쓰고 있습니다. 한편 대학의 적극적인 협조와 지원 속에서 학생들은 특성화된 각 과의 전공을 살려 교수진과 공동연구를 수행하면서 학제간의 논리적이며 실증적인 연구를 통하여 학문적 능력을 키우고 있습니다. 또한, 다양한 현장실습을 토대로 현장에서 요구하는 전문적 능력을 키우고 있습니다. 이러한 능력을 바탕으로 각종 국가고시에 합격하고, 사회 각 전문분야에 진출하고 있으며, 그 자질과 능력을 인정받아 국가 경쟁력을 선도하여 사회의 발전에 크게 이바지하고 있습니다.

| 사회과학대학 개설학과 | | |
|---|---|---|
| 수원캠퍼스 | 법학부 | 법학과 |
| | 행정학과 / 사회복지학과 / 교정보호학과 / 청소년학과 / 경찰행정학과 | |
| | 국제학부 | 국제관계학과 / 국제산업정보학과 |

| ■ 경상대학 | 경상대학 교학팀 : 031-249-9302 |
|---|---|

경상대학은 창의적이며 실용적인 교육을 통하여 시대와 사회의 요구에 부흥할 수 있는 창조적 인재를 양성하는데 힘쓰고 있습니다. 1958년 설립 이래 한국의 경제발전과 기업성장에 기여한 수많은 인재를 양성해 왔으며, 최근 환경변화에 발맞춰 급변하는 국내외 경제 및 경영환경에 발 빠르게 대처하고 선도해 나갈 수 있는 글로컬(Glocal)한 창조적 지식인 양성에 최선을 다하고 있습니다. 이를 위해 기업체 현장실습과 인턴십 제도를 각 학과에 도입하여 현장 실무 능력을 배양하고 있으며, 교수와 학생, 선배와 후배를 이어주는 다양한 멘토링제도를 통해 학생들의 미래설계에 만전을 기하고 있습니다. 또한 활발한 취업특강을 통해 다양한 취업정보를 제공하고 있으며, 복수전공 및 부전공제도를 활성화하여 취업영역을 확대해 나가고 있습니다. 경상대학은 여러분의 다양한 꿈과 비전을 실현할 수 있는 터전이 될 수 있도록 최선을 다하고 있습니다.

| 경상대학 개설학과 | |
|---|---|
| 수원캠퍼스 | 경제학과 / 경영학과 / 무역학과 / 회계세무학과 / 응용통계학과 / 경영정보학과 / 지식재산학과 |

| ■ 관광대학 | 관광대학 교학팀 : 02-390-5390~1 |
|---|---|

관광대학은 1962년에 초대 관광과가 설립되었으며 1964년 국내에서 최초의 4년제 관광학과로, 1989년에는 관광대학으로 출범하여 현재 명실 공히 한국관광의 메카로 자리매김하고 있습니다. 우리 관광대학의 교육목적은 관광이론과 실무를 갖추기 위한 교육, 국제화와 정보화에 대처할 수 있는 교육, 창의적 능력을 발휘할 수 있는 교육, 삶의 질을 향상시킬 수 있는 교육을 통해 세계를 이끌 수 있는 최첨단의 지식과 정보를 겸비한 균형 잡힌 엘리트를 양성하는 것입니다.

| 관광대학 개설학과 | |
|---|---|
| 서울캠퍼스 | 관광경영학과 / 호텔경영학과 / 관광개발학과 / 외식·조리학과 / 관광이벤트학과 |

## ■ 자연과학대학 — 자연과학대학 교학팀 : 031-249-9602

자연과학대학은 21세기 정보-나노-바이오기술을 이용한 신기술 창출과 새로운 융합과학의 시대적 요구에 부응하기 위하여 최첨단의 연구 및 교육 시설을 갖추고 미래 과학과 기술 분야를 선도할 국제적 경쟁력이 있는 인재를 양성하고 있습니다. 기초과학에 대한 이론과 실험 · 실습을 통해 과학적 탐구능력과 응용력을 갖춘 각 분야의 전문가양성을 목표로 다수의 교육 및 연구 활동 프로그램과 융합데이터특성화 사업 등을 수행하고 있으며 또한 학생들에게 부전공 또는 복수전공의 취득 기회를 주어 취업영역을 확대하고 있습니다. 지속적인 교육프로그램의 개발과 창의적 연구의 추진 등을 통해 자연과학도로서 긍지와 자부심을 가질 수 있도록 노력하고 있습니다.

| 자연과학대학 개설학과 | |
|---|---|
| 수원캠퍼스 | 수학과 / 전자물리학과 / 화학과 / 생명과학과 / 식품생물공학과 / 컴퓨터과학과(컴퓨터과학전문 프로그램) / 융합보안학과 |
| | ※ 컴퓨터과학과는 (사)한국공학교육인증원(ABEEK)에서 제시한 공학교육인증 프로그램에 의하여 인증프로그램을 시행하고 있습니다. |

## ■ 공과대학 — 공과대학 교학팀 : 031-249-9627

공과대학은 다양한 교육 프로그램과 효율적인 교육 · 실습 환경을 바탕으로 하여 현대산업사회의 발전에 주춧돌 역할을 하고 있는 전문 공학인을 양성하여 왔습니다. 21세기 지식정보화 사회에서는 기존의 교육 중심의 공학교육에서 사회의 발전과 지역경제 활성화에 기여할 수 있는 산업현장 중심의 공학교육으로의 패러다임이 변화되고 있습니다. 이와 같은 공학교육의 패러다임 변화에 능동적으로 대처하고 교육 · 연구 · 사회봉사의 대학 본연의 책무를 성실히 수행하기 위하여 우리 공과대학은 현재 공학교육 인증제도를 실시하고 있습니다. 그리고 각 전공분야에서는 공학기초 교육과 응용성 및 창의력을 배양시키고, 산업현장에서 성실성과 현장 실무 능력을 발휘할 수 있는 지(知) · 덕(悳)을 겸비한 전문 공학인을 양성하는 실습 중심의 교육을 실시하고 있습니다.

| 공과대학 개설학과 | | |
|---|---|---|
| 수원캠퍼스 | 토목공학과 / 건축학과 / 플랜트 · 건축공학과 / 산업경영공학과 / 신소재공학과 / 환경에너지공학과 / 전자공학과 / 도시 · 교통공학과 / 기계시스템공학과 / 화학공학과 | |
| | ※ 위 공과대학 개설학과 중 다음의 9개 학과에서는 (사)한국공학교육인증원(ABEEK)에서 제시한 공학교육인증 프로그램에 의하여 공학인증프로그램을 시행하고 있습니다. | |
| | 학과명 | 프로그램명 |
| | 토목공학과 | 토목공학전문 프로그램 |
| | 플랜트 · 건축공학과 | 건축공학전문 프로그램 |
| | 산업경영공학과 | 산업경영공학전문 프로그램 |
| | 신소재공학과 | 신소재공학전문 프로그램 |
| | 환경에너지공학과 | 환경공학전문 프로그램 |
| | 전자공학과 | 전자공학전문 프로그램 |
| | 도시 · 교통공학과 | 도시 · 교통공학전문 프로그램 |
| | 기계시스템공학과 | 기계공학전문 프로그램 |
| | 화학공학과 | 화학공학전문 프로그램 |

## ■ 예술대학 — 예술대학 교학팀 : 031-249-9905

예술대학은 예술과 관련한 학문의 이론과 기예를 교수하여 사회의 각 분야에 필요한 인재를 양성함으로써 학생의 자아의 실현과 함께 지역사회 및 국가발전에 기여함을 교육목표로 하고 있습니다. 예술대학은 예술적 감성과 이론을 바탕으로 한 작품제작 능력뿐만 아니라 풍부한 인문, 사회학적 소양과 커뮤니케이션 능력 등을 배양하여 미래사회를 주도할 리더십을 갖추게 하고 있습니다. 또한 개방적이고 진취적인 도전정신으로 국제적 경쟁력을 확보하고 한국 예술의 위상 향상과 새로운 문화의 창출을 선도하기 위하여 예술대학 각 학과별로 각종 국제화 프로그램을 운영하고 있습니다.

| 예술대학 개설학과 | | |
|---|---|---|
| 수원캠퍼스 | 디자인비즈학부 | 시각정보디자인학과 / 산업디자인학과 / 장신구 · 금속디자인학과 |
| 수원캠퍼스 | 서양화 · 미술경영학과 / 한국화 · 서예학과 / 입체조형학과 | |
| 서울캠퍼스 | 연기학과 / 애니메이션영상학과 / 전자디지털음악학과 / 미디어영상학과 | |

## ■ 체육대학 — 체육대학 교학팀 : 031-249-9076

1971년 체육학과로 출발한 우리 체육대학은 40여년의 역사 속에 올림픽을 비롯한 다양한 국내외 대회에서 우수한 성적을 거둔 지 · 덕 · 체를 겸비한 선수와 지도자를 배출하여 대한민국의 체육계를 선도하는 명실상부한 국내 최고의 체육대학 중 하나로 자리매김하고 있습니다. 또한 우리 체육대학은 "정보화시대를 선도하는 스포츠과학의 전문지식과 이론을 겸비한 지도자 양성" "스포츠산업 전문 경영인 양성" "레저와 건강 산업분야 및 국민 복지를 지향하는 전문 체육인 양성" "경호 · 보안 관리자 양성" "공동체의 번영과 행복에 기여하는 봉사인 양성"이라는 목표 아래 다양하고 체계적인 교육과정을 제공하여 인재양성과 학문발전에 최선을 다하고 있습니다.

| 체육대학 개설학과 | |
|---|---|
| 수원캠퍼스 | 체육학과 / 사회체육학과 / 스포츠경영학과 / 레저스포츠학과 / 경호보안학과 |

# 국제교류 프로그램

| 프로그램명 | 개요 | 지원자격 | 학비 | 특징 |
|---|---|---|---|---|
| 해외연수 프로그램 (Study Abroad Program) | - 해외 우수 자매대학에서 어학과정 ( 일부대학 정규과정 포함) 수강<br>- 파견교 취득 학점 인정 | - 경기대학교에서 1학기 이상 이수한 정규학생 | - 파견교 학비 납부 (감면된 학비)<br>- 본교 등록금 납부 | - 어학 성적 없이 파견 가능 (일부대학 제외)<br>- 국제교류 장학금 지급 |
| 교환학생 프로그램 (Student Exchange Program) | - 교환협정 체결 자매대학에서 정규과정 수강<br>- 파견교 취득 학점 인정 | - 경기대학교에서 1학기 이상 이수한 정규학생<br>- 파견교별 선발조건에 맞는 어학성적 보유학생<br>- 평균평점 3.0이상 | - 파견교 학비 면제<br>- 본교 등록금 납부 | - 정규과정을 수강할 수 있는 어학 능력 및 경기대학교를 대표할 수 있는 인,적성을 보유한 학생을 선발을 통해 파견하는 프로그램<br>- 전공, 교양 과목 수강 후 본교 학점 인정<br>- 국제교류 장학금 지급 |
| 해외 인턴십 프로그램 (Internship Program) | - 미국 워싱턴센터 인턴십 | - 경기대학교 3학년 이상 정규학생 또는 졸업 후 18 개월 미만인 자<br>- GPA 백분율 75%이상<br>- TOEFL iBT 79 이상 | - 프로그램 참가비 납부<br>- 본교 등록금 납부 | - 인턴십 수행 후 학점 인정<br>- 국제교류 장학금 지급 |
| | - 뉴욕 인턴십 | - 경기대학교에서 1학기 이상 이수한 정규학생<br>- 영어 구사 능력 보유학생 | | |
| | - 말레이시아 버자야 그룹 인턴십 | - 경기대학교에서 1학기 이상 이수한 정규학생<br>- 영어 구사 능력 보유학생 | | |
| | - 캐나다 노바스코샤 초중학교 보조교사 | - 경기대학교에서 1학기 이상 이수한 정규학생<br>- 영어 구사 능력 보유학생 | | |
| 복수학위 프로그램 (Dual Degree Program) | - 본교에서 일부과목 수강, 복수학위 협정 체결 자매대학에서 일부과목 수학 후 양교의 졸업조건 만족 시 양교 모두의 학위 취득 | - 경기대학교에서 4학기 이상 이수(또는 예정) 정규학생<br>- 파견교별 선발조건에 맞는 어학성적 보유학생<br>- 평균평점 3.0이상 | - 파견교 학비 납부<br>- 본교 등록유지금 납부 | - 해외 대학에서 4년간 수학하는 것 보다 저렴한 비용으로 양교 졸업장 획득 가능 |
| 단기어학연수 프로그램 (Short-term Language Program) | - 여름/겨울 방학동안 해외 자매대학에서 단기 어학과정 수강<br>- 계절학기 학점 인정 | - 경기대학교에서 1학기 이상 이수한 정규학생<br>- 방학 직전 재학 상태 학생 | - 프로그램 참가비 납부 | - 방학기간 활용<br>- 계절학기 학점 인정(3학점)<br>- 국제교류 장학금 지급 |

# 취업지원 프로그램

경기대학교는 경기인의 적성과 전공을 살릴 수 있는 경력관리 및 진로에 대한 개인의 능력을 파악하고 개발하여 진취적인 사고와 실제적인 제반 업무 능력을 겸비한 예비사회인으로 성장할 수 있도록 지원하는 인재개발처를 운영하고 있습니다.

인재개발처는 진로설정에서 취업 진로 지도에 이르기까지 ONE-STOP SERVICE로, 학생들이 인성 및 적성 등을 객관적으로 파악하여 진로 설정은 물론, 취업에 대한 만반의 준비를 갖출 수 있도록 종합적이고 전문적인 취업진로시스템을 갖추고 경기인의 취업지원과 진로개발을 위해 최선을 다하고 있습니다.

| 프로그램 | 내 용 |
|---|---|
| **커리어컨설턴트 1:1 방문상담** | – 진로상담 및 탐색을 통한 진로설정<br>– 이력서, 자기소개서, 면접 등 취업에 필요한 모든 구직활동 1:1 코칭<br>– 진로 및 취업지도를 통한 잡매칭 |
| **취업동아리 KCCP** | – 우수 인재 양성 프로젝트 KCCP(Kyonggi Career Catch Program)<br>– 희망 취업 직무별 동아리 운영<br>– 취업 집중 교육, 1:1 컨설팅, 취업 선배 멘토링, 직무특강 취업 스터디 지원 |
| **미래 Job 끼 잡카페 프로그램** | – 취업을 위한 열린공간인 잡카페 I , 잡카페 II 설치 운영<br>– 잡카페 프로그램<br>· 목표수립, 구직전략, 심리검사 워크숍<br>· 이력서 및 자기소개서 클리닉<br>· 기업분석 및 직무분석, 모의면접 (기업 인사담당자 초청)<br>· 소그룹 상담 및 멘토 특강<br>– 취업을 위한 R&D 스터디룸 11개실 운영 |
| **취업 교과목 운영** | – 저학년 : 「직업기초능력의 이해」, 「자기개발과 진로선택」<br>– 고학년 : 「취업과 진로」, 「멀티프리젠테이션 코칭」<br>· 강좌별 특강 : 취업 전담교수가 전체 수업 운영 및 전문가 특강<br>(기업 인사 담당자, 졸업생 멘토 등)<br>– 리더십 강좌 : 「리더십개발과 자기경영」 스티븐코비 7HABIT (셀프리더십)<br>– 국고사업 연계 강좌 : 「청년취업아카데미」 □ 교양 2학점 부여 |

## ■ 재학생 우수인재 발굴 및 육성을 위한 우수인재 양성프로젝트 KCCP

- KCCP (Kyonggi Career Catch Program) – 취업동아리
- 고용노동부 경인지방노동청 국고지원 사업 년도 최우수 취업지원 프로그램’ 선정
- 우수인재들을 위한 집중 육성 관리 프로그램
- 2007년 1기 ~ 2015년 13기 평균취업률 80%
- 졸업 동문 멘토데이를 통한 취업 멘토링 제도
- 동문 선배와의 네트워킹을 통한 실전 정보 수집

# ONE-STOP
# 상시 취업인프라 서비스

**- 취업을 그리는 열린 공간**

잡카페 Ⅰ · Ⅱ, R&D 스터디룸 11개실)

**- 커리어컨설턴트의 1:1 진로 및 취업 전문상담**

**잡카페**

- 저학년의 취업마인드 및 진로 선택에 관한 특강
- 개별 냉난방 및 무선인터넷 완비, R&D 스터디룸 11개실
- 고학년의 취업대비 실전 프로그램 운영
- 진로개발 및 취업 프로그램 운영

## 미래잡끼 장학금 제도

자기계발 및 진로설정에 도움이 되는 어학 및 자격증 취득 시 장학금을 제공함으로써, 학생들의 경력개발을 유도하고 대외적으로 취업 경쟁력을 확보하기 위해 시행하는 장학제도

| 장학금 지급분야 | 내 용 |
|---|---|
| 외국어 성적 | • 영어 Ⅰ (TOEIC, TEPS, TOEFL), 영어 Ⅱ (TOEIC Speaking, OPIc), 일어(JPT, JLPT), 중국어(HSK), 불어(DELF), 러시아어(TORFL), 독일어(ZD), 국가공인 한자 / 총8개 영역<br>• 1인당 최대 440만원까지 수혜 가능하며 성적이 올라 등급이 상향되었을 경우 등급 간 차액 지급<br>• 외국인의 모국어 성적 취득은 제외 |
| 자격증 취득 | • A급 30만원 – 국가기술자격(1급에 해당하는 자격 및 기사), 국가전문자격 최상위급, 외국자격<br>• B급 20만원 – 국가기술자격(2급에 해당하는 자격 및 산업기사), 국가전문자격 차상위급, 기능사(예술분야에 한함)<br>• C급 10만원 – 국가공인 민간자격 및 OA자격증 |

## KGU+ 학생경력관리 시스템

**- 학생들의 활동경력을 체계적으로 관리하고 인증하는 경력관리 시스템**
**- 학생의 교내 · 외 비교과 활동 내역을 기록하여 자신의 실질적인 능력과 품성을 드러내는 자료로 활용**
**- 재학기간동안의 활동을 꾸준히 기록하여 자기전망을 구체화 하고 자신의 진로를 계획 및 설계**
**- 활용방법**
· 미래잡끼 포인트 장학금 : 각 활동마다 지급되는 포인트를 적립하여 장학금으로 신청
· 비교과 활동 증명서 : 취업 시 비교과 활동에 대한 증빙자료로 활용

# 교직과정 및 전과 안내

## ■ 교사양성을 위한 교직과정 설치 및 운영

▶ **교직과정 설치 :** 우리 대학은 국가법률 「초 · 중등교육법」 및 「유아교육법」과 「교원자격검정령」에 근거하여 교직과정을 설치 · 운영하고 있습니다. 교직과정을 이수하면 중등정교사(2급), 사서교사(2급), 유치원교사(2급) 자격증을 취득할 수 있습니다. 현재 우리 대학은 인근 타 대학에 비하여 많은 학과의 학생들에게 교직이수의 기회를 제공하고 있습니다.

▶ **교직과정 이수신청 및 선발 :** 교직과정이 설치된 학과의 학생이 2학년 2학기 소정 기간 내에 이수를 신청하면 2학년 종료 1개월 이내에 1~2학년(4개학기)의 성적, 인성, 적성 등을 고려하여 교육부로부터 학과별로 승인받은 인원 내에서 선발합니다.

▶ **교원자격증을 취득하면 :** 전국 국 · 공립 중등교원 임용고사 응시와 사립학교 교사가 될 수 있으며, 기타 교육관련 기관 취업시 우대 받을 수 있습니다.

▶ **교직과정이 설치된 학과**

## 전과 안내

| 캠퍼스 | 대학 | 학 과 |
|---|---|---|
| 수원 | 인문대학 | 국어국문학과, 영어영문학과, 독어독문학과, 프랑스어문학과, 일어일문학과, 중어중문학과, 사학과, 문헌정보학과, 유아교육과(사범계) |
| | 사회과학대학 | 법학부 법학과, 행정학과, 교정보호학과 |
| | 경상대학 | 경제학과, 경영학과, 무역학과, 회계세무학과 |
| | 자연과학대학 | 수학과, 전자물리학과, 화학과, 컴퓨터과학과 |
| | 예술대학 | 디자인비즈학부 시각정보디자인학과, 디자인비즈학부 산업디자인학과, 디자인비즈학부 장신구 · 금속디자인학과 |
| | 체육대학 | 체육학과 |
| 서울 | 관광대학 | 관광경영학과, 호텔경영학과, 관광개발학과, 외식 · 조리학과, 관광이벤트학과 |
| | 예술대학 | 연기학과 |

▶ 본 대학교 캠퍼스는 수원캠퍼스, 서울캠퍼스로 구분하며, 전과는 캠퍼스의 구분 없이 허가합니다.
▶ 전과는 모집단위(학과)별 입학정원의 10% 범위 내에서 허가합니다.
▶ 단, 유아교육과로의 전과 및 특기자, 농어촌학생, 특성화고졸업자, 기회균형선발 특별전형, 편입학으로 입학한 자는 전과를 불허합니다.
▶ 2학년 또는 3학년으로 진급되는 정규학기(2학기 : 1월)에 신청합니다.
▶ 지원자가 10%를 초과하는 경우 성적 등의 평가방법에 의하여 선발합니다.

## 문 의

**수원캠퍼스 교무처 학사기획팀 ☎ (031) 249-8753**
**서울캠퍼스 교학처 교학팀 ☎ (02) 390-5210**

# 복수전공, 연계전공 및 융합전공 안내

## ■ 복수전공 안내

▶ 전공은 단일전공과 복수전공(제2전공, 제3전공), 부전공으로 선택하여 이수할 수 있습니다.

▶ 복수전공은 2학년, 3학년, 4학년-1학기(7학기) 이내 재학생에 한하여 1학기 중(5월)에 신청 및 선발합니다.

※ 학과별 선발 인원은 신청기간에 별도 공지

## ■ 연계전공 및 융합전공 안내

▶ 연계전공 및 융합전공제도는 사회적 수요가 많은 2~3개 이상의 전공을 융합하여 융 • 통합적 교육을 실시함으로써 창조적이고 창의적 사고를 키워 학생들의 취업 기회를 확대시킵니다.

▶ 연계전공과 융합전공은 복수전공의 제2전공, 제3전공 및 부전공으로 이수할 수 있습니다.

▶ 연계전공과 융합전공은 복수전공 신청기간에 선발합니다.

▶ 제1전공 교과목과 연계 또는 융합전공 교과목이 중복될 경우 12학점까지 인정합니다.

| 구분 | 전공명 |
|---|---|
| 연계전공 | 문화재관리학, 심리학, 형사사법학, 경제정보공학 |
| 융합전공 | 관광스포츠산업융합전공, 동아시아융합전공, 창업융합전공,<br>커뮤니티안전회복융합전공, 융합데이터공학융합전공, 디자인비즈융합전공 |

## 문 의

수원캠퍼스 교무처 학사기획팀 ☎ (031) 249-8752

서울캠퍼스 교학처 교학팀 ☎ (02) 390-5210

# 경기드림타워 (Kyonggi Dream Tower : KDT)

경기드림타워(Kyonggi Dream Tower : KDT)는 경기대학교 학생들에게 쾌적한 주거시설 및 편의시설, 최첨단 시스템을 제공하여 학업 성취도를 높이고 공동생활의 기본의식을 고취시키기 위하여 건립된 기숙사입니다.

경기드림타워는 건축연면적 41,226㎡, 지하1층 지상22층의 여자동, 지상21층의 남자동으로 총 1,058실에 2,016명을 수용할 수 있으며 1인실, 2인실 형태의 호실을 통해 학생들에게 서비스를 제공하고 있습니다.

경기드림타워는 호별 세면실, 화장실 호실 내 설치로 사생들의 독립성을 최대한 보장하며, 생활관 내 각종 편의시설을 설치하여 최고의 주거 편의성을 누릴 수 있도록 하였습니다. 특히 초고속인터넷과 무선인터넷을 기본적으로 제공하여 유비쿼터스 시대에 어울리는 생활환경을 도입하였을 뿐만 아니라, 최첨단 출입통제시스템을 통해 사생들의 안전하고 쾌적한 생활을 보장하고 있습니다.

## ■ 경기드림타워((Kyonggi Dream Tower : KDT) 소개

- 남학생동 기숙사 : 1인실: 48실(장애인실 4실 포함) / 2인실: 468실
- 여학생동 기숙사 : 1인실: 52실(장애인실 7실 포함) / 2인실: 490실
- 사생실 합계 : 1,058실(수용인원 : 2,016명)
- 식당 : 672석 (672석x3교대=2,016명)

## ■ 주요편의시설

- 식당, 헬스장, 편의점, 세탁실(각동 코인세탁실)
- 커피숍, 휴게실, 문구점 등 각종 편의시설 완비

## ■ 건축설비현황

- 최첨단 경비시스템, 초절전 전기 온수 코일 패널(바닥 설치)히팅, 전층 스프링 쿨러 설치
- 친환경 내외장재 설치, 카드키 출입시스템
- 최첨단 층별 냉방시스템, 초고속 유선 인터넷 망 설치, 층별 휴게실(미팅룸), 옥외광장, 산책로

## ■ 기숙사비 안내

〈2017년1학기기준〉

| 구분 | | 1인실 | 2인실 | 거주기간 |
|---|---|---|---|---|
| 학기(16주) | -보증금<br>-사생회비<br>-관리비<br>-인터넷비용 | 100,000<br>7,000<br>1,728,600<br>20,000 | 100,000<br>7,000<br>1,205,000<br>20,000 | |
| 합계 | | 1,855,600 | 1,332,000 | |
| 반기(25주) | -보증금<br>-사생회비<br>-관리비<br>-인터넷비용 | 100,000<br>7,000<br>2,524,000<br>30,000 | 100,000<br>7,000<br>1,759,500<br>30,000 | 1학기 (2월 말~8월 말)<br>2학기 (8월 말~2월 말) |
| 합계 | | 2,661,000 | 1,896,500 | |
| 년간 (51주) | -보증금<br>-사생회비<br>-관리비<br>-인터넷비용 | 100,000<br>14,000<br>5,047,900<br>60,000 | 100,000<br>14,000<br>3,518,900<br>60,000 | 8월 말~ 익년도 8월 말 |
| 합계 | | 5,221,900 | 3,692,900 | |

※ 2018학년도 기숙사비는 변경될 수 있습니다.

## ■ 신입생 사생모집안내

☎ 생활관 운영관리팀 문의 : 031) 547-5541~3 / http://dorm.kyonggi.ac.kr

# 캠퍼스 및 교통편

## ■ 수원 캠퍼스

SUWON CAM

① 진리관(대학본부/관광대학)
② 교육관
③ 조리실습동
④ 성신관(체육대학)
⑤ 애경관/체육대학
⑥ 체육관
⑦ 중앙도서관
⑧ 예지관(인문대학/경상대학)
⑨ 덕문관/법과대학/사회과학대학
⑩ E-스퀘어
⑪ 감성코어
⑫ 광교관(자연과학대학)
⑬ 집현관(공학관)
⑭ 육영관(자연과학관)
⑮ 공과대학
⑯ 공학실습동
⑰ 리서치센터
⑱ 창업보육센터
⑲ 종합강의동
⑳ 교수연구동
㉑ 학생회관
㉒ 제1복지관
㉓ 어울림관
㉔ 박물관

㉕ 텔레컨벤션 센터 ㉖ 호연관/예술대학 ㉗ 조각실습관 ㉘ 동식장작가마동 ㉙ 홍보관 ㉚ 경기드림타워 ㉛ 정문(서문) ㉜ 후문(동문)

## ■ 서울 캠퍼스

SEOUL CAM

① 본관
② 충정관
③ 학생회관
④ 금화도서관
⑤ 대학원
⑥ 지하강당
⑦ 운동장
⑧ 하늘공원
⑨ 금화쉼터
⑩ 정문
⑪ 후문
⑫ 미디어센터
⑬ 컴플렉스 빌딩
⑭ 한율관
⑮ 사회교육원
⑯ 실습동
⑰ 후문주차장
⑱ 서울하우스 실습동

# 수원캠퍼스 오시는 길

## ■ 수원캠퍼스 교통

### ▶ 전철 (신분당선 및 1호선, 분당선)

| 승차 장소 | | 버스 번호 | 하차 장소 |
|---|---|---|---|
| 신분당선 | 광교(경기대)역 | | |
| 1호선 분당선 | 수원역 4번 출구 버스정류장 | 11, 13번 | 경기대 정문 하차 |
| | 수원역 9번 출구 버스정류장 | 11, 13, 16, 16-1, 16-2, 32-1, 32-2, 32-5, 35, 46, 50-2, 50-5번 | |
| | 수원역 10번 출구 버스정류장 | 7-1, 16, 16-1, 16-2, 32-1, 32-2, 32-5, 35, 46, 50-2, 50-5번 | |
| | 수원역 4번 출구 버스정류장 | 60, 660, 720-2, 730번 | 경기대 후문 하차 |
| | 수원역 10번 출구 버스정류장 | 7-2, 400, 400-4, 700-2번 | |

### ▶ 버스

| 승차 장소 | 버스 번호 | 경유 |
|---|---|---|
| 사당역 4번 출구 | 7000, 7001번 | 고속도로경유 ⇒ 경기대 후문(약30분소요) |
| 강남역 7번 출구, 양재역 11번 출구 | 3007, M5414번 | 고속도로경유 ⇒ 경기대 후문 (약40분소요) |
| 잠실역 4번 출구 | 1007-1번 | 고속도로경유 ⇒ 경기대 후문 (약40분소요) |
| 잠실역 6번 출구 | 1007번 | 고속도로경유 ⇒ 경기대 후문 (약40분소요) |
| 서울역 9번 출구 | 8800, M5115번 | 서울역버스환승센터 ⇒ 고속도로경유 ⇒ 경기대후문 |
| 성남 · 분당 | 700-2, 720-1, 730번 | 수지경유 ⇒ 경기대후문 |
| | 4000번 | 고속도로경유 ⇒ 경기대 후문 |
| 수원시외버스터미널 | 3007, 7001번 | 수원시외버스터미널 ⇒ 월드컵경기장 ⇒ 경기대 후문 |
| 수원시외버스터미널 앞 정류장 | 80, 4000번 | 수원시외버스터미널 ⇒ 월드컵경기장 ⇒ 경기대 후문 |

# 서울캠퍼스 오시는 길

## ■ 서울캠퍼스 교통

### ▶ 전철

| 호 선 | 지하철 역 | 호 선 | 지하철 역 |
|---|---|---|---|
| 2호선 | 충정로(경기대입구)역에서 10분 | 5호선 | 서대문역에서 5분 |

### ▶ 버스

| 버 스 역 | 버스색 | 번 호 | 버 스 역 | 버스색 | 번 호 |
|---|---|---|---|---|---|
| 서대문 사거리 | 파랑 | 370, 470, 471, 701, 702A, 702B, 703, 704, 710, 750A, 750B, 752번 | 미동 초등학교 앞 | 파랑 | 160, 171, 260, 270, 273, 700, 707번 |
| | 녹색 | 7019, 7021, 7024번 | | 녹색 | 서대문02, 서대문06번 |