

사회탐구 영역(생활과 윤리)

제 4 교시

성명

수험 번호

2

제 [] 선택

1

1. (가), (나)의 입장에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

(가) 윤리학은 사람이 어떻게 행동해야 할 것인가에 관한 보편적인 원리 연구를 탐구의 본질로 삼아야 한다. 따라서 윤리학은 “우리는 인생에서 무엇을 추구해야 하는가?”, “우리는 어떻게 살아야 하는가?”와 같은 질문에 답해야 한다.
 (나) 윤리학은 도덕적 언어의 의미 분석을 탐구의 본질로 삼아야 한다. 따라서 윤리학은 “옳다”는 것과 ‘그르다’는 것의 의미가 무엇인가?, “해야 한다”는 것과 ‘해서는 안 된다’는 것의 의미가 무엇인가?”와 같은 질문에 답해야 한다.

- ① (가)는 도덕 개념의 과학적 분석을 핵심 과제로 본다.
- ② (가)는 도덕 현상에 대한 객관적 서술을 핵심 과제로 본다.
- ③ (나)는 도덕 명제의 논리적 타당성 입증을 핵심 과제로 본다.
- ④ (나)는 현실의 도덕 문제 해결 방안 모색을 핵심 과제로 본다.
- ⑤ (가), (나)는 보편적 도덕 원리의 정립을 핵심 과제로 본다.

2. 다음 토론의 핵심 쟁점으로 가장 적절한 것은? [3점]

갑: 최근 뉴 미디어의 발달로 즉각적이고 자유로운 정보 교환이 가능해짐에 따라 뉴 미디어 이용자들은 정보를 비판적으로 판단하여 전달하려는 자세를 지녀야 합니다.
 을: 동의합니다. 다만 허위 정보가 유포될 경우 개인의 권리가 침해되므로, 뉴 미디어 내에서 유포되는 모든 정보를 감시할 수 있는 제도적 장치가 마련되어야 합니다.
 갑: 하지만 모든 정보를 제도적으로 감시하는 것은 허위 정보가 아닌 다른 정보도 감시하게 되어 뉴 미디어 내에서의 표현의 자유를 침해할 수 있습니다. 따라서 정보에 대한 감시는 개인의 권리를 침해하는 허위 정보로만 한정해야 합니다.
 을: 물론 표현의 자유 보장도 중요하지만 허위 정보 유포에 따른 피해로부터 개인의 권리를 보호하는 것이 더 중요합니다. 따라서 어떤 정보가 허위 정보인지 모르는 상황에서 모든 정보에 대한 감시는 불가피합니다.

- ① 뉴 미디어 이용자는 정보를 비판적으로 수용해야 하는가?
- ② 뉴 미디어의 발달은 정보의 자유로운 교류를 위축시키는가?
- ③ 뉴 미디어 내 허위 정보의 유포는 개인의 권리를 침해하는가?
- ④ 뉴 미디어에 대한 어떠한 타율적 제제도 허용해서는 안 되는가?
- ⑤ 뉴 미디어 내 정보에 대한 감시는 선별적으로 시행되어야 하는가?

3. 그림의 강연자가 지지할 입장으로 가장 적절한 것은?

여성으로 태어난 것이 사회적 지위를 결정하거나 다양한 직업으로의 진출을 방해하는 이유가 되어서는 안 됩니다. 왜냐하면 인류의 절반에게 족쇄를 채우고 능력이 뛰어난 사람에게서 그 능력을 발휘할 기회를 차단하는 것은 정의에 부합하지 않기 때문입니다. 여성들 각자가 원하는 대로 직업을 선택할 수 있는 평등한 도덕적 권리를 인정하지 않는 것은 여성의 능력을 활용할 수 있는 기회를 가로막아 개인적으로는 불공평하고 사회적으로는 손실입니다.



- ① 여성의 자유로운 직업 활동은 사회의 이익 증진에 기여한다.
- ② 남녀의 사회적 지위는 타고난 성별에 따라 결정되어야 한다.
- ③ 남성에게 이익이 될 경우에만 여성의 권리를 존중해야 한다.
- ④ 여성은 남성에게 종속된 상태에서 자신의 능력을 활용해야 한다.
- ⑤ 여성에게 직업 선택의 자유를 보장하는 것은 남성의 권리를 침해한다.

4. 갑, 을 사상가들의 입장으로 가장 적절한 것은?

갑: 삶과 죽음은 본래 기(氣)의 변화에 불과하다. 삶은 기가 모인 것이고, 죽음은 기가 흩어진 것이다. 삶과 죽음은 사계절의 운행처럼 되풀이되는 것으로 차별 없이 하나이다.
 을: 죽음은 우리에게 아무것도 아니다. 왜냐하면 모든 좋고 나쁨은 감각에 있는데, 죽음과 동시에 우리는 아무런 고통도 느낄 수 없는 상태가 되기 때문이다.

- ① 갑: 죽음은 인간이 윤회의 과정에서 겪어야 할 괴로움이다.
- ② 갑: 죽음 이후의 삶보다 현세에서 인(仁)의 실천이 중요하다.
- ③ 을: 죽음은 감각적으로 경험할 수 없으므로 두려워할 필요가 없다.
- ④ 을: 죽음은 영혼이 영원불변한 이데아의 세계로 들어가는 것이다.
- ⑤ 갑, 을: 삶과 죽음의 의미를 깨닫기 위한 분별적 지혜가 필요하다.

5. 다음 사상가의 입장으로 가장 적절한 것은? [3점]

시민 불복종은 헌법과 사회 제도 일반을 규제하는 정의의 원칙들에 의해 정당화되는 정치적 행위로, 오직 개인이나 집단의 이익에만 기초할 수 없으며 다수가 공유하고 있는 정의관에 의거한다. 시민 불복종으로 인한 처벌이 예상되기는 하지만, 이를 주저 없이 받아들이는 것은 다수자에게 자신의 행위가 양심적이고 진지하다는 점을 보여주는 증거가 된다.

- ① 시민 불복종은 국가 체제의 변혁을 최종 목표로 한다.
- ② 시민 불복종은 개인의 이익에 근거해 이루어져야 한다.
- ③ 시민 불복종은 폭력적 행위이므로 최후의 수단이 되어야 한다.
- ④ 시민 불복종은 위법 행위에 대한 법적 결과의 감수를 전제한다.
- ⑤ 시민 불복종은 양심적 신념의 표현으로 비밀리에 행해져야 한다.

2 (생활과 윤리)

사회탐구 영역

6. (가)를 주장한 사상가의 입장에서 (나)의 A, B, C의 행위에 대해 제기할 수 있는 적절한 비판만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은? [3점]

(가)	형벌의 법칙은 하나의 정언 명령이다. 사형은 고통받는 인격 안의 인간성을 끄적하게 만들 수도 있는 모든 가혹 행위에서 살인범을 벗어나게 해 준다. 설령 시민사회가 모든 구성원의 동의로 해체될 때조차도 감옥에 남아 있는 마지막 살인범은 처형되어야만 한다.
(나)	<ul style="list-style-type: none"> ○ A는 토론회에서 공리 증진 여부에 따라 사형제 존폐를 결정해야 한다는 입장을 표명하였다. ○ B는 사형이 범죄를 억제하는 데 가장 효과적이라고 생각하여 사형제 존치 운동에 동참하였다. ○ C는 사형이 살인범의 인간 존엄성을 침해한다고 판단하여 사형제 폐지 운동을 전개하였다.

— < 보기 —

ㄱ. A는 사형의 목적을 공리 증진에 두어서는 안 됨을 간과했다.
 ㄴ. B는 사형이 범죄 예방에 효과적이지 않음을 파악하지 못했다.
 ㄷ. C는 사형이 살인범의 인격을 존중하는 것임을 파악하지 못했다.
 ㄹ. C는 사형이 살인범에게 응분의 책임을 지우는 형벌임을 간과했다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄹ
 ④ ㄱ, ㄷ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

7. (가)의 갑, 을 사상가들의 입장을 (나) 그림으로 표현할 때, A~C에 해당하는 적절한 진술만을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

(가)	<p>갑: 정의의 처음 두 원칙들, 즉 취득과 양도의 원칙은 보다 포괄적인 국가를 정당화하지 않는다. 최소 국가는 우리를 개인적 권리들의 소유자인 인격으로 취급한다.</p> <p>을: 정의의 원칙들은 무지의 베일 속에서 선택된다. 그 결과 아무도 자연적 또는 사회적 우연성으로 인해 유리하거나 불리해지지 않는다는 점이 보장된다.</p>
(나)	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;">< 범례 ></p> <p>A: 갑만의 입장 B: 갑, 을의 공통 입장 C: 을만의 입장</p> </div>

— < 보기 —

ㄱ. A: 정의로운 사회에서도 사회적·경제적 불평등이 있을 수 있다.
 ㄴ. B: 공정한 절차나 과정을 통하여 발생한 결과는 정당하다.
 ㄷ. B: 사회적 약자를 위한 국가의 소득 재분배 정책은 정의롭다.
 ㄹ. C: 정의의 원칙들은 최초의 가상적 상황에서 합의할 대상이다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

8. 갑, 을 사상가들의 입장만을 <보기>에서 고른 것은?

예술은 아름답고 불멸하며 끊임없이 변화하는 것을 표현하는 것이므로, 예술을 틀에 박힌 방식으로 한계를 지으면 안 됩니다. 예술은 도덕이 미칠 수 있는 영역 밖에 존재합니다.



갑

예술은 도덕적으로 위대한 것 또는 아름다운 것의 영상을 영혼에 제시하여, 영혼으로 하여금 현실에서 도덕적으로 위대한 것 또는 아름다운 것을 인식하도록 도와주어야 합니다.



을

— < 보기 —

ㄱ. 갑: 예술의 가치는 예술 밖에서 찾아야 한다.
 ㄴ. 갑: 예술은 도덕적 평가로부터 자유로워야 한다.
 ㄷ. 을: 예술은 영혼을 기쁨 있게 만드는 데 기여해야 한다.
 ㄹ. 갑, 을: 예술은 아름다움과 선(善)을 표현하고 장려해야 한다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

9. 다음 사상가의 입장으로 가장 적절한 것은? [3점]

현대 과학 기술의 거대한 힘으로 인해 새로운 책임 윤리가 요청되며, 이는 “네 행위의 결과가 인간 생명의 미래 가능성을 파괴하지 않도록 행위하라.”로 표현될 수 있다. 현세대는 미래 세대를 위태롭게 할 권리가 없다. 현세대는 경험하지 않은 미래의 공포에 대해 논의해야 하며, 미래의 공포에 대한 논의는 현세대가 해야 할 행위를 복돋아 준다. 이러한 공포가 책임의 본질적 속성이다.

- ① 현세대는 미래 세대의 존속을 위해 윤리적 책임을 지야 한다.
 ② 과학 기술은 현세대의 복지 증진만을 위해 사용되어야 한다.
 ③ 현세대는 과학 기술에 대해 가치 중립적 태도를 지녀야 한다.
 ④ 현세대의 책임 범위는 의도한 결과에 대한 책임으로만 한정된다.
 ⑤ 미래의 공포는 현세대가 아닌 미래 세대가 논의해야 할 문제이다.

10. 다음 가상 편지에서 강조하는 내용으로 가장 적절한 것은?

○○에게
 요즘 자네가 유전자 치료 연구에 매진하고 있다는 소식을 들었네. 체세포 유전자 치료는 질병 치료만을 목적으로 하기에 허용되어야 하지만, 생식 세포 유전자 치료는 정상적인 능력을 강화하려는 우생학, 즉 유전학적 강화를 위한 우생학으로 이어질 수 있으니 다음과 같은 점에 주의해야 하네. 첫째, 유전학적 강화를 위한 우생학은 부모가 자녀의 능력과 미래의 삶을 일반적으로 규정한다는 점에서 자녀가 스스로를 자신의 삶에 대한 유일한 저자로 이해할 기회를 제공하지 못한다네. 둘째, 이러한 우생학은 부모의 선호에 따라 자녀의 삶을 계획하는 부당한 간섭으로 세대 간의 평등성을 훼손한다네. 자네는 이를 유념하여 연구에 임하길 바라네.

- ① 체세포 유전자 치료는 인격체인 인간의 자율성을 침해한다.
 ② 유전학적 강화를 위한 우생학은 자녀의 주체적 삶을 훼손한다.
 ③ 인간을 대상으로 행해지는 모든 유전자 치료를 거부해야 한다.
 ④ 유전학적 강화를 위한 우생학은 세대 간 불평등을 약화시킨다.
 ⑤ 자녀의 능력 강화를 위한 생식 세포 유전자 치료를 권장해야 한다.

11. (가)의 갑, 을, 병 사상가들의 입장을 (나) 그림으로 탐구할 때, A~D에 들어갈 적절한 질문만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은? [3점]

(가)	<p>갑: 자연에 대한 인간의 지배는 오직 기술과 학문에 달려 있다. 인간은 자연을 실제로 고찰한 만큼 무언가를 할 수 있으며, 인간의 지식이 곧 인간의 힘이다.</p> <p>을: 대지는 흙, 식물, 동물을 순환하며 흐르는 에너지의 원천이다. 대지 윤리는 인간을 공동체의 정복자에서 평범한 구성원으로 변화시킨다.</p> <p>병: 인간은 궁극적으로 자연에 대한 존중이라는 도덕적 태도를 지녀야 한다. 모든 생명체는 목적론적 삶의 중심으로서 교유의 선(善)을 지니기 때문이다.</p>
(나)	

< 보 기 >

ㄱ. A: 인간은 자연을 생존에 필요한 자원으로 이용할 수 있는가?
 ㄴ. B: 개별 생명체의 성장보다 생명 공동체의 안정이 중요한가?
 ㄷ. C: 생명이 없는 존재도 도덕적 고려 대상에 포함될 수 있는가?
 ㄹ. D: 모든 존재는 의식 유무와 상관없이 내재적 가치를 갖는가?

① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
 ④ ㄱ, ㄷ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

12. (가)를 주장한 사상가의 입장에서 대답할 때, (나)의 A에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

(가)	<p>정부는 단지 사회의 이익을 위하여 만들어진 것이다. 정부가 유용하지 못한 것이라면 정부는 결코 발생할 수 없을 것이다. 정부에 복종하는 원천은 안전과 보호라는 이익이다. 이익이 현저한 정도로 중단될 때마다 복종의 책임도 반드시 중단될 것이다.</p>
(나)	

- ① 국가로부터 공공재의 혜택을 제공받기 때문입니다.
- ② 국가에 복종하기로 명시적 동의를 했기 때문입니다.
- ③ 정의를 실현해야 할 자연적 의무를 가지고 있기 때문입니다.
- ④ 신의 명령을 수행하는 통치자에게 복종해야 하기 때문입니다.
- ⑤ 최상의 공동체인 국가에 헌신하려는 본성을 지녔기 때문입니다.

13. 다음 동양 사상의 입장에서 긍정의 대답을 할 질문만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은? [3점]

이것이 있기 때문에 저것이 있고, 이것이 생기기 때문에 저것이 생긴다. 이것이 없기 때문에 저것이 없고, 이것이 사라지기 때문에 저것이 사라진다. 비유하면 여기에 두 개의 갈대 단이 있다고 하자. 두 단의 갈대에서 어느 하나를 치우면 다른 갈대 단은 넘어지게 된다. 두 개의 갈대 단은 서로 의지해야 설 수 있다.

< 보 기 >

ㄱ. 나를 포함한 세상의 모든 존재는 독립적으로 존재하는가?
 ㄴ. 연기(緣起)를 자각하여 나에게 대한 집착에서 벗어나야 하는가?
 ㄷ. 만물은 인연에 의해 생멸(生滅)하므로 고정된 실체가 없는가?
 ㄹ. 나와 남이 둘이 아닌 하나임을 깨달아 자비를 실천해야 하는가?

① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
 ④ ㄱ, ㄷ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

14. 다음 사상가의 입장만을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

문화 산업은 반복성, 자기 동일성으로 말미암아 대중에게 기계적인 자동적 반응을 일으킨다. 이러한 반응에 익숙해진 대중은 일상의 삶 속에서 어떠한 정신적 노력이나 긴장조차 하려 하지 않는다. 대중이 문화 산업의 산물을 받아들일 때에는 상상력이나 사고력이 필요하지 않기 때문에, 이에 익숙해진 대중은 자유로운 상상력과 반응이 마비된다. 그리하여 문화 산업은 정신적 능력이 마비된 인간을 동일하게 양산하는 메커니즘이 되어버린다.

< 보 기 >

ㄱ. 문화 산업으로 생산된 상품은 획일화되어 있다.
 ㄴ. 문화 산업은 대중의 능동적인 사유를 방해한다.
 ㄷ. 문화 산업의 산물은 대중이 독창성을 발휘해 생산한 것이다.
 ㄹ. 문화 산업은 대중이 사회 체제를 비판하는 능력을 갖게 한다.

① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

15. 다음 신문 칼럼의 입장으로 적절하지 않은 것은?

○○신문 칼 렘 ○○○○년 ○월 ○일

오늘날 과학 기술의 활용 분야가 넓어지면서 과학자의 책임에 대한 관심도 높아지고 있다. 이에 세계 과학 회의에서는 '과학자가 연구를 실행하고 그 결과를 활용함에 있어 인류의 복지 증진을 목표로 해야 하며, 인간 존엄성과 전 지구적 환경을 존중해야 한다.'라는 선언문을 발표하였다. 이는 과학자가 연구 실행 과정에서 과학적 방법을 따라야 할 뿐만 아니라 연구 목적에 대한 윤리적 근거를 가져야 함을 의미한다. 따라서 과학자는 선언문의 내용을 기억하며, 연구 결과 활용의 잠재적 위험성에 대해 주의하는 자세를 지녀야 한다.

- ① 과학자는 연구 실행 과정에서 연구의 객관성을 유지해야 한다.
- ② 과학자는 사회적 가치로부터 분리된 연구 활동을 실행해야 한다.
- ③ 과학자는 연구 결과를 활용할 때 윤리적 정당성을 확보해야 한다.
- ④ 과학자는 삶의 질을 향상시킬 수 있는 연구 활동을 수행해야 한다.
- ⑤ 과학자는 연구 결과가 생태계에 가져올 부작용을 검토해야 한다.

