

사회·문화 정답

1	㉓	2	㉓	3	㉕	4	㉔	5	㉑
6	㉓	7	㉓	8	㉑	9	㉑	10	㉔
11	㉒	12	㉓	13	㉒	14	㉒	15	㉔
16	㉕	17	㉕	18	㉑	19	㉒	20	㉔

해설

1. [출제의도] 자연 현상 및 사회·문화 현상의 특징 비교하기

㉑, ㉒은 사회·문화 현상, ㉓, ㉔은 자연 현상이다. 사회·문화 현상은 특정 결과가 필연적으로 발생하는 것이 아니라 예외가 존재하기 때문에 확률의 원리가 적용된다.

[오답풀이] ① ㉑과 같은 현상은 가치 함축적이다. ② ㉓과 같은 현상은 존재 법칙을 따른다. ④ ㉒과 같은 현상은 보편성이 강하게 나타난다. ⑤ ㉑~㉔과 같은 현상은 모두 과학적 연구의 대상이 된다.

2. [출제의도] 여러 가지 사회화 기관의 특징 파악하기

A는 학교, B는 기업, C는 가족이다. ㄴ. 기업은 2차적 사회화 기관으로서 전문적 내용의 사회화가 주로 이루어진다. ㄷ. 가족은 유아기에 있어 원초적 사회화를 담당하는 가장 중요한 역할을 한다.

[오답풀이] ㄱ. 학교는 공식적 사회화 기관이다. ㄷ. 학교가 가족에 비해 사회화 과정 및 내용이 체계적이다.

3. [출제의도] 관료제 및 탈관료제의 특징 비교하기

A는 관료제, B는 탈관료제이다. 관료제와 탈관료제 모두 공식 조직으로 2차적 인간관계가 지배적이다.

[오답풀이] ① 업무 수행의 자율성 정도는 탈관료제가 더 크다. ② 조직 내 지위의 서열화 정도는 관료제가 탈관료제보다 강하다. ③ 성과에 따른 보상을 강조하는 것은 관료제보다 탈관료제이다. ④ 명시적인 규칙과 절차를 강조하는 것은 탈관료제보다 관료제이다.

4. [출제의도] 문화의 속성 이해하기

검색 결과의 개념 정의에 비추어 볼 때, (가)는 문화의 속성 중 공유성에 해당한다. ㉑의 문화는 넓은 의미의 문화로 사용되었지만, '문화 시민'에서 문화는 좁은 의미의 문화이다.

5. [출제의도] 자료 수집 방법의 특징 이해하기

같은 문헌 연구법, 을은 질문지법, 병은 면접법을 제시하고 있다. 문헌 연구법은 기존 자료를 활용하여 필요한 정보를 수집하는 방법으로서 연구 주제와 관련된 최근의 동향을 살피기 위해 많이 활용된다.

[오답풀이] ② 질문지법은 1차 자료를 수집하기 위한 것이다. ③ 면접법은 소수를 대상으로 깊이 있는 자료를 얻기에 용이하다. ④ 연구자의 편견이 개입될 우려가 큰 방법은 면접법이다. ⑤ 문헌 연구법이 면접법에 비해 상대적으로 시간과 비용을 절약할 수 있다.

6. [출제의도] 대중문화의 순기능, 역기능 파악하기

병의 견해 중 '너나 할 것 없이 유명 연예인을 따라한다.'라는 부분을 통해 대중문화가 개인을 몰개성화시키고 있음을 알 수 있다.

7. [출제의도] 연구 과정 분석하기

연구에서 사용된 자료 수집 방법은 실험법이다. 연구에서 종속 변수는 학업 성취도이며, 독립 변수인 협동 학습 프로그램의 실시는 종속 변수의 변화를 파악하기 위한 실험 처치에 해당한다.

[오답풀이] ① ㉑은 종속 변수, ㉓은 독립 변수이다. ② ㉒은 통제 집단, ㉔은 실험 집단이다. ④ ㉒은 종속 변수를 조작적으로 정의한 것이다. ⑤ ㉓을 통해 가설이 수용되었음을 알 수 있다. 하지만 이를 통해 일반화가 될 수 있음을 파악하기는 어렵다.

8. [출제의도] 연구 방법의 특징 분석하기

(가)는 양적 연구, (나)는 질적 연구 방법이다. 양적 연구는 자연 현상의 연구 방법을 사회·문화 현상에 적용할 수 있다고 보는 방법론적 일원론을 전제로 한다.

[오답풀이] ② 인간 행위의 동기 파악을 중시하는 것은 질적 연구 방법이다. ③ 계량적이고 통계적인 방법을 주로 사용하는 것은 양적 연구 방법이다. ④ 현상에 대한 법칙 발견을 목적으로 하는 것은 양적 연구 방법이다. ⑤ (가), (나) 모두 경험적 자료를 바탕으로 결론을 도출한다.

9. [출제의도] 연구 윤리 문제 이해하기

연구를 지원한 단체의 익명성을 보장하는 것은 재정 지원을 밝히고 재원의 투명성을 확보하기 위한 노력에 위배된다.

10. [출제의도] 사회·문화 현상을 바라보는 관점 이해하기

갑의 관점은 기능론, 을의 관점은 갈등론에 해당한다. 갈등론적 관점은 내재적 모순으로 인한 사회적 갈등을 지나치게 강조함으로써 사회 통합의 중요성을 간과한다는 비판을 받는다.

[오답풀이] ① 상징적 상호 작용론에 해당되는 설명이다. ② 기능론에 해당되는 설명이다. ③ 사회 변동을 긍정적으로 평가하는 것은 갈등론에 해당되는 설명이다. ⑤ 두 관점 모두 거시적 관점이다. 사회 구조의 영향력을 경시한다는 비판을 받는 관점은 상징적 상호 작용론이다.

11. [출제의도] 자극 전파의 개념과 사례 이해하기

자료를 통해 추론할 수 있는 전파의 종류는 자극 전파이다. 전파된 문화 요소인 한자에 착안하여 이두라는 문자를 발명한 것은 자극 전파의 적절한 사례로 들 수 있다.

[오답풀이] 문화 변동의 요인 중 ㉑은 발명, ㉓은 발견, ㉔은 간접 전파, ㉕은 직접 전파에 적절한 탐구 보고서 주제이다.

12. [출제의도] 전체 문화, 하위문화, 반문화 이해하기

구성원 대부분이 공유하는 문화가 전체 문화, 특정 집단에서만 공유하는 문화는 하위문화이다. 하위문화 중에서 지배적 문화에 저항하거나 대립하는 문화는 반문화이다. 따라서 A는 반문화의 성격이 없는 하위문화, B는 전체 문화, C는 반문화의 성격을 지닌 하위문화이다. 범죄 집단의 일탈적 문화는 지배적 문화에 대립되는 반문화에 해당한다.

[오답풀이] ④ A~C의 구분은 시대에 따라 상대적이다. ⑤ 전체 문화는 사회 구성원들 대부분이 함께 공유하는 문화이므로 하위문화의 총합으로 설명할 수 없다.

13. [출제의도] 문화 이해의 관점 파악하기

문화 이해의 관점에는 총체론적 관점, 상대론적 관점, 비교론적 관점이 있다. 서로 다른 문화를 비교함으로써 자신의 문화를 객관적으로 파악하고자 하는 것은 비교론적 관점이다.

[오답풀이] ③ 비교론적 관점의 목적은 자기 문화의 우수성을 파악하기 위한 것이 아니라 객관적으로 파악하기 위한 것이다. ④ 상대론적 관점에 대한 설명이다. ⑤ 총체론적 관점에 대한 설명이다.

14. [출제의도] 개인과 사회의 관계를 바라보는 관점 이해하기

갑의 관점은 학교 폭력 문제의 원인과 대책을 개인적 차원에서 접근하는 사회 명목론적 관점이며, 을의 관점은 구조적 측면에서 접근하는 사회 실재론적 관점에 해당한다. 개인을 사회 변화에 있어 능동적 존재로 바라보는 것은 사회 명목론적 관점에 해당한다.

15. [출제의도] 문화 이해의 태도 이해하기

A는 자문화 중심주의, B는 문화 상대주의적 태도에 해당한다. 문화 상대주의는 문화의 우열을 평가할 수 있는 절대적 기준을 인정하지 않는다.

16. [출제의도] 일탈 이론 구분하기

(가)는 머튼의 아노미 이론, (나)는 낙인 이론, (다)는 차별적 교체 이론이다. 낙인 이론과 차별적 교체 이론 모두 개인 간의 상호 작용 과정에서 일탈이 발생한다고 본다.

17. [출제의도] 문화 변동의 요인과 결과 이해하기

문화 전파로 인한 변동의 결과 중 외래 문화에 자국 문화가 흡수되어 사라지는 것이 문화 동화, 접촉한 두 문화가 결합되어 새로운 형태의 문화가 만들어진 것이 문화 융합, 접촉한 두 문화가 각기 정체성을 유지하며 함께 존재하는 것은 문화 병존이다.

18. [출제의도] 여러 가지 사회학적 개념 이해하기

장녀는 자신의 의지와 무관하게 획득하는 귀속 지위이며, 어머니는 본인의 의지가 개입되어 후천적으로 획득할 수 있는 성취 지위이다.

[오답풀이] ② ㉑은 공식 조직 내에 존재하는 공식 조직이다. ③ ㉒은 갑의 역할 행동에 대한 보상이다. ④ 갑은 현재 판사가 아니므로 ㉑은 갑의 내집단이 아니다. ⑤ ㉒은 단순한 진로에 대한 고민으로 역할 갈등에 해당되지 않는다.

19. [출제의도] 사회 조직 및 사회 집단의 특징 분석하기

㉑은 갑의 내집단으로서, 갑의 자아 정체성 형성을 돕고, 가치 판단과 행동의 기준을 제공한다.

[오답풀이] ① 공식 조직은 주로 명시적 규약과 같은 공식적 규범에 의해 통제가 이루어진다. ③ 결합 자체가 목적인 집단은 공동 사회이다. ㉑은 특정 목적을 위해 선택적 의지로 결합한 이익 사회에 해당된다. ④ ㉑은 공식 조직으로서 2차 집단의 성격이 강하지만, ㉒은 자발적 결사체로서 1차 집단의 성격이 더 강하다. ⑤ ㉑은 공식 조직으로서 자발적 결사체에는 해당하지 않는다.

20. [출제의도] 다문화 정책에 대한 필자의 견해 유추하기

필자는 문화 다양성 실현으로 세계화 시대에 걸맞은 문화 창조 능력을 제고해야 한다고 주장하고 있으므로, 다문화 정책의 실시로 인해 문화적 자산이 풍부해질 것으로 추론할 수 있다.