

1. 그림과 관계있는 것은? [1점]



- ① 鶴 ② 鳳 ③ 燕 ④ 烏 ⑤ 鴻

2. 두 글자를 합하여 하나의 한자를 만들 때, ㉠과 ㉡의 음으로 옳은 것은?

○ 竹 + 付 = (㉠) ○ 水 + 共 = (㉡)

- ㉠ ㉡ ㉠ ㉡ ㉠ ㉡
- ① 존 공 ② 존 흥 ③ 죽 공
- ④ 부 공 ⑤ 부 흥

3. 다음 조건을 모두 만족하는 한자는? [1점]



- ① 脣 ② 帳 ③ 腸 ④ 勝 ⑤ 彈

4. 화살표 방향으로 읽을 때, 공통 부분의 한자가 옳지 않은 것은?

- ① 容 積 ② 召 待 ③ 後 悔
- 金 請 恨
- ④ 訓 ⑤ 禁 ⑥ 衣 枝
- 戒 煙 氣 衣 枝

5. ㉠에 해당하는 것은? [1점]



- ① 野 ② 捕 ③ 射 ④ 投 ⑤ 打

6. 그림의 내용과 가장 관계있는 것은? [1점]



- ① 環境 ② 安全 ③ 經濟
- ④ 交通 ⑤ 旅行

7. 그림의 내용으로 보아 ㉠, ㉡의 한자 표기로 옳은 것은?



- ㉠ ㉡ ㉠ ㉡
- ① 意志 依支 ② 依支 意志
- ③ 義指 衣支 ④ 衣支 義指
- ⑤ 依指 衣枝

8. 대화의 내용으로 보아 ㉠에 알맞은 것은? [1점]



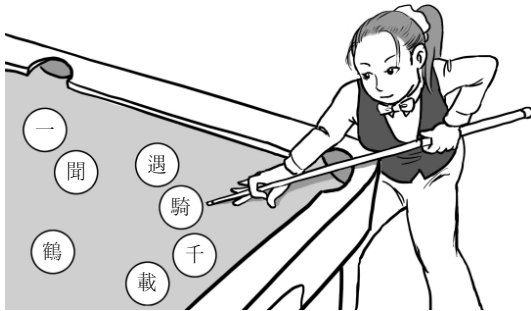
- ① 登龍門 ② 角逐戰 ③ 金字塔
④ 不夜城 ⑤ 背水陣

9. ㉠과 짜임이 같은 것은?

一年之計, 莫如樹穀. 十年之計, 莫如㉠樹木. 終身之計, 莫如樹人.
- 『관자』 -

- ① 出衆 ② 貴賤 ③ 節電
④ 奮鬪 ⑤ 日照

10. 그림의 글자로 만들 수 있는 사자성어와 관계있는 것은?



- ① 모처럼 좋은 기회를 만났군.
② 역시 그 사람이 가장 훌륭하군.
③ 하나를 들으면 모든 것을 다 알아내는군.
④ 모든 것이 판에 박은 듯 똑같아서 개성이 없군.
⑤ 혼자 힘으로 그 많은 수를 감당하다니 대단하군.

11. 성어의 의미가 다음과 같은 관계로 이루어진 것은?

絕世佳人 - 花容月態

- ① 羊頭狗肉 - 名實相符 ② 作心三日 - 初志不變
③ 守株待兔 - 刻舟求劍 ④ 雪上加霜 - 錦上添花
⑤ 結草報恩 - 背恩忘德

12. 그림의 내용과 가장 관계있는 성어는?



- ① 堂狗風月 ② 馬耳東風 ③ 矯角殺牛
④ 我田引水 ⑤ 衆口難防

13. 글의 내용과 가장 관계있는 것은?

夫鷄肋, 食之則無所得, 棄之則如可惜.

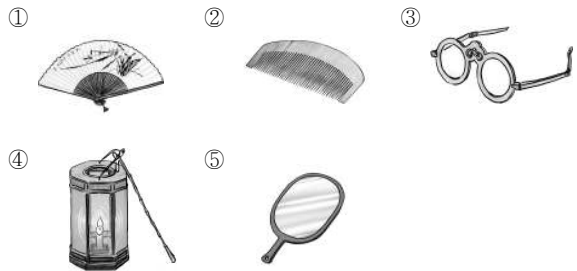
* 肋(특): 갈비 - 『후한서』 -

- ① 달면 삼키고 쓰면 뱉는다.
② 남의 밥 굶은 더 커 보인다.
③ 보기 좋은 떡이 먹기도 좋다.
④ 닭 잡아먹고 오리발 내놓는다.
⑤ 원밤도 고양이 주기는 아깝다.

14. 글의 내용과 관계있는 것은? [1점]

可以整其容, 可以省其躬.

* 躬(궁): 몸 - 허목 -



15. ㉠과 ㉡의 의미가 서로 통하지 않는 것은?

- ㉠ ㉡
① 附和雷同 隨友適江南.
② 焉敢生心 難上之木, 勿仰.
③ 因果應報 積善之家, 必有餘慶.
④ 轉禍爲福 三日之程, 一日往, 十日臥.
⑤ 炎涼世態 以權利合者, 權利盡而交疏.

16. (가), (나)의 주제가 같다고 할 때, ㉠에 해당하는 한문 속담은?

(가) 감장새 작다 하고 대붕(大鵬)아 웃지 마라.
九萬里長天을 너도 날고 저도 난다.
두어라 一般飛鳥니 네나 그나 다르랴.

* 감장새: 굴뚝새 - 이식 -

(나) 一瞬千里 한다 白松骨아 자랑 마라.
두텁도 강남 가고 (㉠)
두어라 止於至處니 네나 내나 다르랴.

* 白松骨: 흰 송골매 * 두텁: 두꺼비 - 김영 -

- ① 騎馬, 欲率奴. ② 鳥久止, 必帶矢.
③ 谷無虎, 先生免. ④ 馬行處, 牛亦去.
⑤ 天雖崩, 牛出有穴.

17. ㉠에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

新羅時, 有㉠寶高者, 入智異山, 學琴五十年, 有玄鶴, 來舞,
遂名玄鶴琴, 亦曰玄琴.

- 『지봉유설』 -

- ① 신라 때의 사람이다.
② 지리산에서 수련하였다.
③ 거문고의 명인이 되었다.
④ 검은 학을 춤추게 하였다.
⑤ 거문고를 50세까지 배웠다.

[18 ~ 19] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

○ 樊遲問仁, 子曰: “愛人.”
○ 仲弓問仁, 子曰: “... 己所不欲, 勿施於人.”
○ 顏淵問仁, 子曰: “克己復禮爲仁, 一日克己復禮, 天下歸仁焉.”
○ 有子曰: “君子務本, 本立而道生, 孝弟也者, 其爲仁之本與.”

* 樊(번): 울타리 * 樊遲, 仲弓, 顏淵, 有子: 공자의 제자
- 『논어』 -

18. 위 글의 ‘仁’에 대한 문답으로 보아 공자의 교육 방법으로 가장 알맞은 것은?

- ① 因材施教 ② 臨機應變 ③ 務實力行
④ 斷機之教 ⑤ 教學相長

19. 有子の 말로 보아 ‘仁을 행하는 우선적인 대상’으로 알맞은 것은?

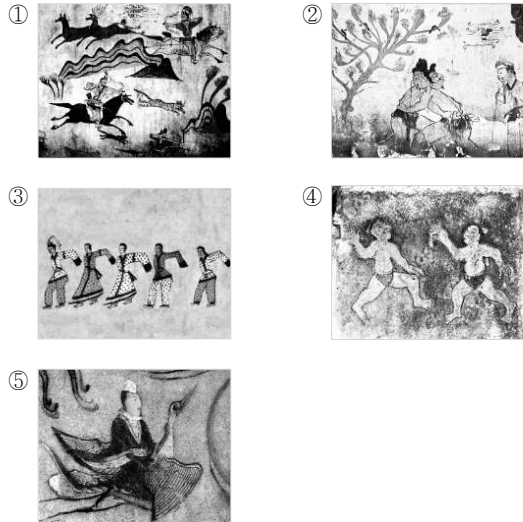
- ① 가족 ② 이웃 ③ 동료
④ 겨레 ⑤ 인류

[20 ~ 21] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

高句麗, ㉡其民喜歌舞, 國中㉠邑落, ㉢暮夜, 男女群聚, 相就
歌戲. 以㉣十月, ㉤祭天, 國中大會, 名曰㉥東盟.

* 聚(취): 모이다 - 『삼국지』 -

20. ㉡와 가장 관계가 깊은 것은? [1점]



21. ㉠ ~ ㉥의 독음으로 옳은 것은? [1점]

- ① ㉠: 부락 ② ㉢: 십야 ③ ㉣: 시월
④ ㉤: 기천 ⑤ ㉥: 동명

[22 ~ 24] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

古之學者, 必有師. 師者, 所以傳道授業解惑也. ㉠人非生而知
之者, 孰能無惑. 惑而不從師, 其爲惑也, 終不解矣. 生乎吾前,
其聞道也, 固先乎吾, 吾從而師之. 生乎吾後, 其聞道也, 亦先
乎吾, 吾從而師之. 吾師道也, 夫㉡庸知其年之先後生於吾乎. 是
故, 無貴無賤, 無長無少, 道之所存, 師之所存也.

- 『사설』 -

22. 위 글에 나타난 ‘스승’의 의미로 가장 알맞은 것은?

- ① 성직을 담당한 사람
② 학생을 가르치는 사람
③ 전문적인 기예를 닦은 사람
④ 나이가 많고 지위가 높은 사람
⑤ 사물이나 세상의 이치를 먼저 깨달은 사람

23. ㉠에서 얻을 수 있는 교훈으로 적절한 것은?

- ① 視思明 ② 聽思聰 ③ 言思忠
④ 事思敬 ⑤ 疑思問

24. 의미상 ㉠과 바꾸어 쓸 수 있는 것은?

- ① 豈 ② 使 ③ 中 ④ 用 ⑤ 是

[25 ~ 27] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

虛子曰：“古人云 ‘㉠天圓而地方.’ 今夫子言, ‘地體正圓.’ 何也.” ㉡實翁曰：“甚矣. 人之難曉也. 萬物之成形, 有圓而無方, 況於地乎. 月掩日而蝕, 於日蝕, 體必圓, 月體之圓也. 地掩日而蝕, 於月蝕, 體亦圓, 地體之圓也. 然則, 月蝕者, 地之鑑也. 見月蝕而不識地圓, 是猶引鑑自照, 而不辨其面目也, ㉢不亦愚乎.”

*掩(엄): 가리다 *蝕(식): 좀먹다
- 『의산문답』 -

25. ㉠의 세계관이 가장 잘 드러난 것은? [1점]

①



②



③



④



⑤



26. ㉡의 학문적 태도와 가장 관계 깊은 것은?

- ① 與世推移 ② 實事求是 ③ 經世致用
④ 因循姑息 ⑤ 利用厚生

27. ㉢의 풀이 순서가 바르게 배열된 것은?

- ① 不 - 亦 - 愚 - 乎 ② 不 - 愚 - 亦 - 乎
③ 亦 - 愚 - 不 - 乎 ④ 愚 - 亦 - 不 - 乎
⑤ 亦 - 不 - 愚 - 乎

[28 ~ 30] 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) 庭前一葉落, 床下百蟲悲.
忽忽不可止, ㉠悠悠何所之.
㉡片心山盡處, 孤夢月明時.
南浦春波綠, ㉢君休負後期.

- 정지상, 「송인」 -

(나) 平生離恨成身病, 酒不能療藥不治.

㉣衾裏泣如冰下水, ㉤日夜長流人不知.

*療(료): 병 고치다 *衾(금): 이불
- 이옥봉, 「규정」 -

28. (가), (나)에 나타난 작자의 공통적인 심경으로 알맞은 것은? [1점]

- ① 놀라움 ② 조바심 ③ 그리움
④ 노여움 ⑤ 수줍음

29. (가)에 대한 옳은 설명만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

< 보 기 >
ㄱ. 형식은 오언 절구이다.
ㄴ. 계절적 배경이 드러나 있다.
ㄷ. 운자(韻字)는 ‘悲’, ‘之’, ‘時’, ‘期’이다.
ㄹ. 5, 6구와 7, 8구에서 대우(對偶)가 활용되었다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄴ, ㄷ ③ ㄱ, ㄴ, ㄹ
④ ㄴ, ㄷ, ㄹ ⑤ ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ

30. ㉠ ~ ㉤에 대한 풀이로 바르지 않은 것은?

- ① ㉠: 유유히 어디로 가시는가?
② ㉡: 임 향한 마음은 산 끝까지 따라 가네.
③ ㉢: 임이여, 훗날의 기약을 저버리지 마소서!
④ ㉣: 임이 없는 이불 속은 얼음장처럼 차갑구나!
⑤ ㉤: 밤낮으로 눈물을 흘리지만 남들은 알지 못하네.

※ 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.