

10 그림의 글자로 만들 수 있는 사자성어의 속뜻은?



- ① 여러 사람의 말이 한결 같음
- ② 사람은 죽어서 명예를 남겨야 함
- ③ 내 사정이 급하여 남을 돌볼 겨를이 없음
- ④ 우연의 일치로 중언부언의 의심을 받게 됨
- ⑤ 쓸데없는 일을 하여 화를 자초하거나 손해를 봄

11 ㉠에 알맞은 것은? [1점]

(㉠) 則 人
↓ ↓
後 則 為 人 所 制 - 『사기(史記)』 -

- ① 左 ② 右 ③ 前 ④ 先 ⑤ 上

12 생어어 나타난 동물은 모두 몇 종류인가?

犖角羴牛 犬馬之勞 羊頭狗肉

- ① 3 ② 4 ③ 5 ④ 6 ⑤ 7

13 글에서 공통적으로 경계하는 것은? [1점]

○ 無足之盲, 飛于千里. - 『이담속담(耳談續纂)』 -
○ 言不中理, 不如不言. - 『명심보감(明心寶鑑)』 -

- ① 耳 ② 目 ③ 口 ④ 鼻 ⑤ 手

【14-15】 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

爐水不教近火, ㉠遺親不如近隣. - 『명심보감(明心寶鑑)』 -

14 위 글의 속뜻으로 가장 알맞은 것은? [1점]

- ① 멀리 살면 마음도 멀어진다.
- ② 이웃도 친절하게 지내면 친절 못지않다.
- ③ 먼 곳에 있는 친척은 아무 소용이 없다.
- ④ 이웃 사람들은 모두 친절하게 지내야 한다.
- ⑤ 가까운 것을 일으려고 먼 데 것을 버린다.

15 ㉠과 분장의 형식이 같은 것은?

- ① 忠言逆於耳. ② 水至清則無魚.
- ③ 樹鑊專用牛刀. ④ 男兒一言重千金.
- ⑤ 一日之狗不知畏虎.

16 글에 독서의 요령과 관련하여 나타나 있지 않은 것은?

凡讀書者, 必端拱危坐, 微對方冊, 專心致志, 靜思涵泳, 深解
意趣, 而每句必求踐履之方.
+ 拱(공): 두 손 맞잡다 + 涵(함): 적다
- 『격몽요결(擊蒙要訣)』 -

- ① 좋은 책을 고른다.
- ② 주의를 집중한다.
- ③ 뜻을 숨미히 본다.
- ④ 속뜻을 이해한다.
- ⑤ 실천할 방법을 찾는다.

【17-18】 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

子曰: ㉠君子食無求飽, 居無求安, 敏於事而慎於言, 就有道
而正焉, 可謂㉡好學也已. - 『논어(論語)』 -

17 ㉠이 추구하는 삶의 자세와 가장 밀접한 것은?

- ① 경제 문제에 얽매이지 않고 살고 싶다.
- ② 마음이 간절 등하는 친구와 사귀고 싶다.
- ③ 내 능력을 발휘하며 올바르게 살고 싶다.
- ④ 주변 사람으로부터 존경 받는 사람이 되고 싶다.
- ⑤ 범죄의 위험 없이 건강하고 안전하게 살고 싶다.

18 ㉠과 한자어의 차이가 같은 것은?

- ① 仁壽 ② 古夢 ③ 錦帛 ④ 難解 ⑤ 求廉

【19-20】 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

○ 喜怒哀樂之未發, 謂之中. 發而皆中節, 謂之和. 中出者, 天
下之大本也. 和出者, 天下之達道也. 致中和, 天地位焉, 萬物
育焉. - 『중용(中庸)』 -

19 ㉠의 독음으로 마른 것은?

- ① 희노이락 ② 희노이낙 ③ 희로이낙
- ④ 희로이락 ⑤ 희로이락

20 다음은 유엔 사무총장과의 인터뷰 기사 중 일부이다. 사무총장
의 답변을 포괄하는 제목을 위 글에서 찾는다면?

사무총장: 아시아적 가치와 한국적 가치를, 분점을 해결하고
유엔을 개혁하는 데 적용해서 훌륭한 성과를 냈습
니다.
기 자: 아시아적 가치와 한국적 가치가 무엇입니까?
사무총장: 우선 균형 감각이 있어야 합니다. 다음에는 조화
를 추구하는 것입니다. 분점 당사자들 사이에서
한쪽 편을 드는 순간, 유엔 사무총장의 권위는 상
처를 받는 경우가 많습니다.
- ○○일보, 2008년 7월 5일자 -

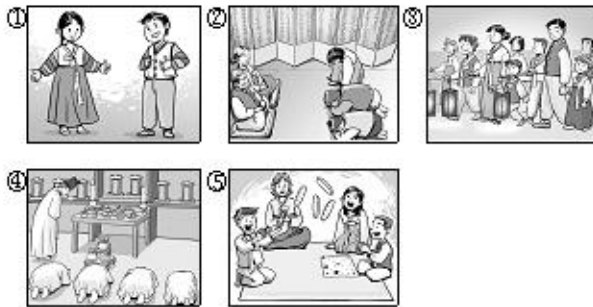
- ① 中節 ② 大本 ③ 達道 ④ 中和 ⑤ 天地

【21-22】 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

年少者，歷訪姻親長老曰舊歲拜。自昏(㉠)夜，街巷行陸，相續不絕。京都俗，歲調家廟，行祭曰茶禮。男女老少卑幼者，皆着新衣曰歲粧，訪族戚長老曰歲拜。
- 『동국사시기(東國歲時記)』 -

- 21 밑줄 친 부분을 '저녁부터 늦은 밤까지'라고 풀이할 때, ㉠에 알맞은 것은? [1점]
- ① 至 ② 乎 ③ 爲 ④ 則 ⑤ 所

22 위 글의 내용과 관계없는 그림은?



【23-24】 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

(가) ①霜露既降, ②木葉盡脫, ③人影在地, 仰見明月, 顧而樂之, ④行歌相答, 已而, 蒙曰: 有客無煩, 有煩無客, ⑤月白風清, 如此良夜何.
+ 霜(涼): 안구 - 소식(蘇軾), 『후적벽부(後赤壁賦)』 -

(나) 꽃 피자 슬이 익고, 달 밝자 벗이 왔네.
이 같이 좋은 때를 어이 그제 보낼 소냐.
하물며 四美具하니 長夜(㉠)하리라. - 이백(李嶽) -

- 23 ㉠~㉡ 중 풀이 순서가 나머지 넷과 다른 것은?
- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣ ⑤ ㉤

- 24 (가)와 (나)를 연이어 읊는다면, ㉠에 알맞은 것은? [1점]
- ① 夢 ② 春 ③ 癡 ④ 醉 ⑤ 笑

【25-27】 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

金炳洲, 安東人. 其祖父㉠以宣川府使, 純祖㉡壬申, 降㉢於西賊供身來, 逸伏誅. 其家因㉣爲廢族. 炳洲, 自㉤以爲天地間罪人, 嘗蒙羞, 不敢仰見天日. ㉥世以金筮稱焉.
+ 諱(주): 배이다 + 蒙(대): 이다 + 筮(뎁): 샓갓
+ 金炳洲(김병연): 사람 이름 - 『대동기문(大東奇聞)』 -

- 25 위 글에 주인공과 관련하여 나타나 있지 않은 것은?
- ① 출생의 비화 ② 조부의 권지명
③ 집안이 몰락한 이유 ④ 샓갓을 쓰게 된 동기
⑤ 조부가 처형당한 비경

- 26 ㉠의 지지(地支)를 동물로 나타낸 것은?
- ① 소 ② 닭 ③ 토끼 ④ 돼지 ⑤ 원숭이

- 27 ㉠~㉤의 풀이가 마르지 않은 것은?
- ① ㉠: ~로서 ② ㉡: ~보다 ③ ㉢: ~이 되다
④ ㉣: ~로 여기다 ⑤ ㉤: 그러므로

【28-30】 다음 한시를 읽고 물음에 답하십시오.

(가) 旅夢啼鳥曉, 歸思繞春樹.
落花滿空山, 何處故鄉路.
+ 啼(거): 울다 + 曉(은): 부르다 + 繞(유): 맴돌다
- 홍원주(洪顯周), 『우송(偶吟)』 -

(나) 月落烏啼霜滿天, 江楓漁火對愁眠.
姑蘇城外寒山寺, 夜半鐘聲到客船.
+ 啼(거): 울다 + 姑蘇城: 성 이름 + 寒山寺: 절 이름
- 장계(張繼), 『중요야학(楓橋夜泊)』 -

- 28 (가), (나)의 공통적인 주제로 알맞은 것은?
- ① 夢國 ② 別恨 ③ 戀君 ④ 客愁 ⑤ 思親

- 29 (가), (나)의 공통적인 소재는? [1점]
- ① 새 ② 꽃 ③ 달 ④ 배 ⑤ 불

30 (나)에 대해 총괄이지 개시관에 학생들이 올린 글이다. 적절하지 않은 것은?

- 나도 한마디
- ① ↳ 시적 분위기가 좀 쓸쓸하군요.
② ↳ 7언 절구 형식에 운자가 3개군요.
③ ↳ 기구와 승구에서 대우를 이루는군요.
④ ↳ 잠 못 이루는 심정을 공감각적으로 나타냈군요.
⑤ ↳ 밤중에 들리는 종소리가 외로움을 자아내는군요.

※ 확인 사항
문제지와 답안지의 해당란을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.