

제 5 교시 제2외국어/한문 영역(한문)

성명


수험번호 3

19

- 먼저 수험생이 선택한 과목의 문제지인지 확인하십시오.
- 문제지에 성명과 수험 번호를 정확히 기입하십시오.
- 답안지에 수험 번호, 선택 과목, 답을 표기할 때는 반드시 '수험생이 지켜야 할 일'에 따라 표기하십시오.
- 문항에 따라 배점이 다르니, 각 물음의 끝에 표시된 배점을 참고하십시오. 1점 문항에만 점수가 표시되어 있습니다. 점수 표시가 없는 문항은 모두 2점씩입니다.

1 다음 글과 그림에서 연상되는 한자로 알맞은 것은? [1점]

어느 누가 새 붓을 가지고,
'새 읊' 자를 강물 위에 썼는고?
- 정지상(鄭知常) -



- ① 乙 ② 之 ③ 己 ④ 巳 ⑤ 已

2 빗금 친 부분에 공통으로 들어갈 부수로 알맞은 것은? [1점]

	安	
木		寸
	子	





- ① 人 ② 水 ③ 木 ④ 米 ⑤ 禾

3 한자의 짜임이 <보기>와 같은 것은?

其<기 : 음> + 土<흙 : 뜻> → 基(기) 터

- ① 響 ② 看 ③ 武 ④ 男 ⑤ 畚

4 사신도(四神圖)의 네 방위와 빛깔을 짝지을 때 ㉠, ㉡에 알맞은 것은? [1점]

		北 ㉠
좌청룡(左靑龍)	우백호(右白虎)	西 白 4 靑 東
		㉡ 南
남주작(南朱雀)	북현무(北玄武)	

- ① ㉠ : 赤 ㉡ : 黑 ② ㉠ : 黃 ㉡ : 赤
③ ㉠ : 黃 ㉡ : 黑 ④ ㉠ : 赤 ㉡ : 黃
⑤ ㉠ : 黑 ㉡ : 赤

5 한자와 한자어의 관계가 <보기>와 다른 것은?

光 - 明暗

- ① 事 - 始終 ② 物 - 本末 ③ 力 - 強弱
④ 速 - 緩急 ⑤ 量 - 長短

6 밑줄 친 한자의 음이 서로 같은 것은?

- ① 昇降 - 降伏 ② 聲樂 - 樂器
③ 反省 - 省略 ④ 回復 - 復活
⑤ 比率 - 率先

7 끝말잇기를 할 때 □에 들어갈 숫자의 합으로 옳은 것은? [1점]

聞一知□ ⇒ □中八□ ⇒ □牛一毛

- ① 24 ② 27 ③ 31 ④ 35 ⑤ 38

8 한자어의 짜임이 ㉠과 같은 것은?

士爲㉠知己者死, 女爲悅己者容.
- 『사기(史記)』 -

- ① 地動 ② 乾坤 ③ 修身 ④ 入山 ⑤ 美麗

9 ㉠에 알맞은 것은?

(㉠)야, 너는 어이 三月 春風 다 지내고,
落木寒天에 네 홀로 피었나니,
아마도 傲霜孤節은 너뿐인가 하노라.
- 이정보(李鼎輔) -

- ① 梅花 ② 桃花 ③ 菊花 ④ 蓮花 ⑤ 梨花

10 성어의 속뜻으로 바르지 않은 것은?

- ① 不肖 : 못난이 ② 靑藍 : 벽창호
③ 壓卷 : 최우수 ④ 角逐 : 다툼질
⑤ 牙城 : 심장부

11 의미가 서로 다른 것끼리 묶인 것은?

- ① 友愛 - 難兄難弟 ② 中庸 - 過猶不及
③ 美人 - 雪膚花容 ④ 孝誠 - 昏定晨省
⑤ 孤獨 - 四顧無親

12 그림의 상황을 나타내기에 적절한 것은? [1점]



- ① 鐵面皮 ② 背水陣 ③ 千里眼
- ④ 走馬燈 ⑤ 長蛇陣

13 ㉠에 들어갈 성어로 알맞은 것은? [1점]

爲善則流芳百世，爲惡則(㉠).
 선을 행하면 꽃다운 이름이 천추를 이어가지만,
 악한 짓을 하면 더러운 이름이 오랜 세월 지워지지 않는다.
 - 『유학경림(幼學瓊林)』 -

- ① 口尚乳臭 ② 四面楚歌 ③ 百年河清
- ④ 大器晚成 ⑤ 遺臭萬年

14 '種豆得豆'의 속뜻과 가장 잘 통하는 것은?

- ① 欲勝人者，必先自勝。 ② 積善之家，必有餘慶。
- ③ 己所不欲，勿施於人。 ④ 王侯將相，寧有種乎。
- ⑤ 農夫餓死，枕蕪種子。

15 글에서 주는 교훈으로 가장 알맞은 것은?

才俊人宜學恭謹，聰明人宜學沈厚。
 - 『상촌집(象村集)』 -

- ① 多才多能 ② 才德兼備 ③ 博學多才
- ④ 聰明好學 ⑤ 聰明多智

16 글의 속뜻과 가장 잘 통하는 속담은?

附耳之言，勿聽焉。戒洩之談，勿言焉。
 *洩(설): 새다
 - 『연암집(燕巖集)』 -

- ① 말이 많으면 쓸 말이 적다.
- ② 말 한 마디가 천 냥 빛을 값는다.
- ③ 가는 말이 고와야 오는 말이 곱다.
- ④ 낮말은 새가 듣고 밤 말은 쥐가 듣는다.
- ⑤ 말은 해야 맞이고 고기는 씹어야 맞이다.

17-18 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

㉠齊景公問政於孔子，孔子對曰：“君君臣臣父父子子。”
 *齊景公：춘추시대 제나라 임금
 - 『논어(論語)』 -

17. ㉠을 풀이할 때 맨 나중에 새기는 것은? [1점]

- ① 齊景公 ② 問 ③ 政 ④ 於 ⑤ 孔子

18. 글에 드러난 공자의 정치관과 가장 가까운 것은?

- ① 正名 ② 功利 ③ 實用 ④ 復古 ⑤ 民本

19-20 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

鄉人與我同住一處，有無相資，患難相救，義同親戚。無侵暴殘弱，
 ㉠毋凌辱尊老，交相委曲，務爲和睦。隣里不和，患難不相救，
 死亡無相扶，相爲仇隙，終致不測。
 *毋(무)：말라 *凌(릉)：알보다 *仇(구)：원수 *隙(극)：틈
 - 『경민편(警民編)』 -

19. 글의 중심 내용을 가장 잘 나타낸 것은? [1점]

- ① 심신수양 ② 재난방지 ③ 가정화목
- ④ 민족화합 ⑤ 선린우호

20. ㉠과 가장 관계가 깊은 것은?

- ① 父子有親 ② 君臣有義 ③ 夫婦有別
- ④ 長幼有序 ⑤ 朋友有信

21-22 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

夫㉠天地者萬物之㉡逆旅，㉢光陰者百代之㉣過客，而浮生若夢，
 爲歡㉤幾何？古人秉燭夜遊，良有以也。
 - 「춘야연도리원서(春夜宴桃李園序)」 -

21. 글의 중심 내용에 가장 가까운 것은?

- ① 어즈버 태평연월이 꿈이런가 하노라.
- ② 다정도 병인 양하여 잠 못 들어 하노라.
- ③ 강산은 들일 데 없으니 물러두고 보리라.
- ④ 두어라 꿈같은 인생이 아니 놀고 어이리.
- ⑤ 재 너머 사래 긴 발을 언제 갈려 하나니.

22. ㉠~㉤의 풀이가 바르지 않은 것은?

- ① ㉠ : 세상 ② ㉡ : 환영 ③ ㉢ : 세월
- ④ ㉣ : 길손 ⑤ ㉤ : 얼마

23 글에서 설명하는 명절에 해당하는 것은?

初昏, 持炬登高, 謂之迎月, 以先見月者爲吉.
 *炬(거) : 횃불
 - 『동국세시기(東國歲時記)』 -

- ① 上元 ② 寒食 ③ 端午 ④ 七夕 ⑤ 冬至

【24-25】 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

惟政入倭營, 賊衆列立數里, 惟政無怖色, 見清正, 從容談笑. 清正問曰: “貴國有寶乎?” 答曰: “我國無他寶, 唯以汝頭爲寶.” 曰: “何謂也?” 曰: “我國購汝頭, 金千斤邑萬戶, ①非寶而何.” 惟政大笑.
 *倭(왜) : 나라 이름 *怖(포) : 두려워하다 *購(구) : 사다
 *惟政 : 조선 시대 승려 이름 *清正 : 왜군 장수 이름
 - 『지봉유설(芝峯類說)』 -

24 '惟政'의 태도를 가장 잘 나타낸 것은?

- ① 각뚝함 ② 다정함 ③ 교만함
- ④ 당당함 ⑤ 비굴함

25 ①의 풀이로 가장 알맞은 것은?

- ① 어느 곳에도 보배는 없다.
- ② 보배는 무슨 보배이겠는가.
- ③ 어찌 보배라 할 수 있겠는가.
- ④ 보배가 아니고 무엇이겠는가.
- ⑤ 보배를 찾은 것은 예의가 아니다.

【26-27】 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

世多說東明王神異之事, 雖愚夫騃婦, 亦頗能說其事. (中略) 東明之事, 非以變化神異, 眩惑衆目, 乃實創國之神迹, 則此而不述, ①後將何觀. 是用作詩以記之, 欲使夫天下, 知我國, 本聖人之都耳.
 *騃(애) : 어리석다 *眩(현) : 어지럽다 *迹(적) : 자취
 - 『동국이상국집(東國李相國集)』 -

26 작자가 말하고자 하는 것은?

- ① 동명왕편의 저술 동기 ② 동명왕편의 발굴 비화
- ③ 동명왕의 기이한 행적 ④ 고구려의 창건과 신화
- ⑤ 고구려의 역사적 의의

27 문장의 형식이 ㉠과 같은 것은?

- ① 賢婦令夫貴. ② 漢陽中, 誰最富.
- ③ 積功之塔, 豈毀乎. ④ 君子之交, 淡若水.
- ⑤ 天雖崩, 牛出有穴.

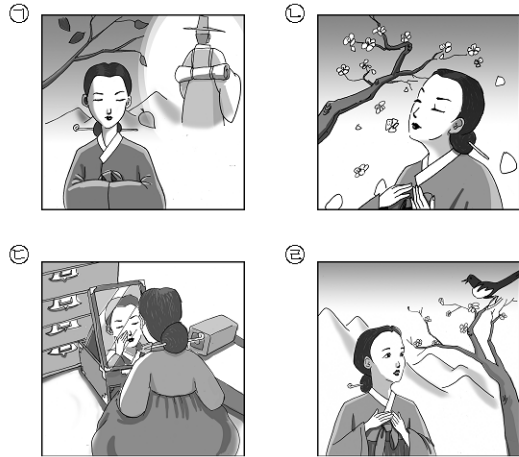
【28-30】 다음 시를 읽고 물음에 답하십시오.

(가) 有約來何晚, 庭梅欲謝時.
忽聞枝上鵲, 虛畫鏡中眉.
 *鵲(작) : 까치
 - 이옥봉(李玉峯), 「규정(鬪情)」 -
 (나) 秋陰漠漠四山空, 落葉無聲滿地紅.
立馬溪橋問歸路, 不知身在畫圖中.
 - 정도전(鄭道傳), 「방김거사야거(訪金居士野居)」 -

28 (가), (나)에 대한 설명으로 바르지 않은 것은?

- ① (가)는 5언 절구 형식이다.
- ② (가)의 운자는 '時', '眉'이다.
- ③ (나)의 공간적 배경은 산속이다.
- ④ (나)는 그림을 보고 지은 시이다.
- ⑤ (나)의 주제는 '늦가을의 아름다운 경치'이다.

29 (가)를 시상 전개에 따라 바르게 배열한 것은? [1점]



- ① ㉠-㉢-㉡-㉣ ② ㉣-㉠-㉢-㉡
- ③ ㉠-㉣-㉡-㉢ ④ ㉣-㉢-㉡-㉠
- ⑤ ㉢-㉣-㉡-㉠

30 (나)의 소재가 아닌 것은? [1점]

- ① 땅 ② 말 ③ 바람 ④ 시내 ⑤ 다리

※ 확인 사항

○ 문제지와 답안지의 해당란을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.

여 백 입 니 다

여 백 입 니 다

여 백 입 니 다