

2007학년도 9월 고2 전국연합학력평가 정답 및 해설

• 3교시 외국어 영역 •

정답

1	③	2	⑤	3	④	4	③	5	①
6	①	7	④	8	②	9	①	10	①
11	④	12	③	13	④	14	⑤	15	③
16	⑤	17	②	18	⑤	19	②	20	②
21	③	22	②	23	⑤	24	④	25	①
26	⑤	27	②	28	④	29	③	30	⑤
31	⑤	32	③	33	①	34	①	35	④
36	②	37	③	38	④	39	⑤	40	①
41	③	42	①	43	⑤	44	④	45	②
46	③	47	②	48	②	49	①	50	⑤

해설

1. [출제의도] 그림 보고 찾기

[The cell phone rings.]
 M: Hi, Rachel.
 W: Hi, Mike. Are you enjoying the show?
 M: Yes, it's great. But I can't find your teddy bear.
 W: Oh, mine is gray.
 M: But there are so many gray ones.
 W: My bear is wearing a graduation cap.
 M: I see. You mean the bear in a black gown?
 W: No. It's not wearing any clothes. Look for the one with a black belly.
 M: But there are two bears with a black belly.
 W: My bear's holding a bunch of flowers.
 M: Oh, I got it. It's really cute.

2. [출제의도] 심정 파악

M: Good morning, Susie. How was the singing contest yesterday?
 W: Well, I won third prize.
 M: Congratulations! I knew you would do well.
 W: Yeah, thank you.
 M: But why the long face? You don't look that pleased.
 W: Actually, I was expecting I'd get first place.
 M: I know how hard you practiced for the contest.
 W: I don't see why I am not better than the first or second winner.
 M: Why didn't you ask the judges about the specific criteria?
 W: I did, but they wouldn't tell me.
 M: Hey, there'll be another chance next time.
 W: Yeah, but I still can't accept the result.

3. [출제의도] 화제 파악

M: Are you shopping for home exercise equipment? It can be as overwhelming as shopping for a new car. You should be prepared before walking into the store because there are too many models and features. Decide what kind of exercise you want to do. Go to a fitness center and try out some equipment for a couple of weeks before you make your decision. Does the equipment meet your needs? You also have to figure out if you have enough space in your home.

4. [출제의도] 할 일 파악

W: Alex, what are you doing?
 M: I'm working on my mid-term paper.
 W: Are you in a rush?
 M: Not really. I'm just doing some research for the paper.
 W: Then, do you think you can help me?
 M: Okay. What can I do for you?
 W: I'm really busy getting ready for your dad's birthday party....
 M: Shall I get some food or clean the living room?
 W: Don't worry about that. You only have to answer

the door when the guests arrive. Can you do that?
 M: No problem.
 W: Thanks.

5. [출제의도] 관계 추론

M: Excuse me. May I come in?
 W: Hi, Richard. Come on in. Have a seat.
 M: Thank you. I have something to discuss with you.
 W: Oh, what is it?
 M: I'd like to know when I can take a summer break.
 W: You know, Richard, this is the busiest season.
 M: But I haven't taken a single day off for the last two months.
 W: I'm really sorry about that, but we have to meet the orders by the end of this month.
 M: I know, but I'm exhausted with too much work.
 W: How about waiting till next month?
 M: Next month? Well...
 W: And I'm thinking of giving you a special bonus.
 M: Well... in that case, I'll wait till next month.

6. [출제의도] 부탁한 일 파악

M: Jane, this is the book I wrote. I'd like to give it to you.
 W: Thank you. "To Jane, a girl like no other." Wow, that's so nice.
 M: Listen, I need a little favor. Can you help me?
 W: Of course. Anything.
 M: I want someone to write a review on this book.
 W: Do you want me to find a person to write it?
 M: No. I want you to do it for me. Please write the review for online bookstores.
 W: But I'm not a literature major.
 M: It doesn't matter. I just want to appeal to regular people like you.
 W: I'm not so sure whether I'm qualified.
 M: Jane, you are more than qualified. You understand my writing.

7. [출제의도] 목적 추론

[The answering machine beeps.]
 W: Hello, this is Nicole. I'm calling to return your call about the party. I think a few kinds of sandwiches are good for the guests. But I don't think making eggrolls is such a good idea. It takes a whole day to make them. I'd rather order out because they taste the same. Oh, don't forget to make some food for vegetarians. Mushrooms could be a good choice. Plus, you'd need some desserts. I have some recipes that you can use. If you need them, please call me on my cell.

8. [출제의도] 수치 파악

M: Did you see "Charity Quiz" on TV last night?
 W: I sure did. That's the show I never miss.
 M: Wasn't that guy in the pink shirt brilliant?
 W: Yes, he seemed to know everything.
 M: How much did he win?
 W: \$500. It was such a shame that he missed the last question. He'd have won \$1,000 if he'd got it right.
 M: Yeah, but \$250 is still a lot of money.
 W: Wasn't it \$500?
 M: But they have to give away half of the prize money to charities.
 W: Right. I forgot.

9. [출제의도] 장소 추론

M: Do you know where Mr. Johnson is in the hospital?
 W: I'm not sure, but we can check when we get there.
 M: Should we get something for him?
 W: Good idea. Let's buy some fruit.
 M: Okay. (pause) Wait. Are we going in the right direction?
 W: Why? Is something wrong?
 M: We've just passed City Hall, but it shouldn't be on the way to the hospital.
 W: Let me check the map. (pause) Oh, you're right. We're going toward the wrong direction.
 M: Gosh, we're in trouble. Let's get off here. Press the buzzer.

W: Okay, we'd better hurry up.

10. [출제의도] 할 일 파악

W: You look blue. What's going on?
 M: Well, it's nothing.
 W: Tell me. What is it?
 M: I don't know how to say this, but something's bothering me.
 W: What's the problem?
 M: Um... Sue thinks I lied to her. Yesterday I went to the science fair for the group project.
 W: So, what's wrong with that?
 M: Well... she thinks you and I went out on a date.
 W: What? What makes her think that?
 M: I have no idea. But she's serious.
 W: Okay. I'll call her and straighten it out.
 M: Will you? Oh, you're a lifesaver.

11. [출제의도] 도표의 이해

M: Monica, I'm doing a computer ownership survey. Can I ask you some questions?
 W: Sure. Go ahead.
 M: First, what type of computer do you have?
 W: I have a desktop.
 M: Where do you have the computer in your house?
 W: I used to have it in my room, but now it's in the living room.
 M: Good. How long have you had the computer?
 W: I bought it three years ago, and it still runs fine.
 M: What do you usually do with your computer?
 W: Most of the time I use it for my homework. My parents won't let me play any computer games.
 M: Oh, I see. Here goes the last question. How much time do you spend on the computer a day?
 W: Well, about two hours.
 M: Thanks for your help.

12. [출제의도] 내용 일치

M: Welcome to Walking Tour 2007! This special walking program is designed to offer brief information about three major palaces in Seoul. Famous Korean architects will be guiding these tours. The tours will take place every Sunday July through October. Are you hesitating because you don't understand Korean? Don't worry. The explanation will be given both in Korean and English. Contact us by the 5th of each month through e-mail or phone.

13. [출제의도] 그림에 적절한 대화

- ① M: I'd like some medicine for my eye.
 W: You need to get a prescription.
- ② M: How do you stay in shape?
 W: I don't eat sweets, and I exercise regularly.
- ③ M: I'm too sleepy. I'm going to bed.
 W: Don't forget to brush your teeth.
- ④ M: Are there any problems with my teeth?
 W: I'm afraid you have some cavities.
- ⑤ M: My arm's swollen, and it's getting worse.
 W: It could be broken. Let's take some X-rays.

14. [출제의도] 적절한 응답

M: Why didn't you come to see the game yesterday?
 W: I'm sorry. I had to leave school early. How was the game?
 M: It was really tough. You know my friend Bobby. He twisted his ankle during the game. Fortunately, we still won the game.
 W: Good for you! By the way, is Bobby okay now?
 M: He's at the hospital to have it checked.
 W: That's too bad. Will he be available for tomorrow's game?
 M: I don't think so. But if the injury isn't serious, he'll be able to play next week.
 W: _____

15. [출제의도] 적절한 응답

W: Good afternoon. May I help you?
 M: I'm going to buy a home and I'd like to get a loan.
 W: Do you have an account here?
 M: I had one before, but not now. Do I need to open a new one?

W: Yes, I can help you with that. Please fill out this form.

M: Is there anything else I should do?

W: I need to make a copy of your ID. Do you have any identification?

M: I have my health care card.

W: Sorry. The health care card is not valid.

M: _____

16. [출제의도] 적절한 응답

M: I can't believe it. I'm two dollars short.

W: Don't worry. I've got some cash with me. Here you are.

M: That's so sweet of you.

W: You're welcome.

M: Thank you. I was so embarrassed. How can I return the favor?

W: Never mind. It's just a little money.

M: Look, do you have any special plan for tomorrow evening?

W: Nothing special... I'll be staying home, just watching TV.

M: Well, are you interested in seeing a musical?

W: Sure. I love musicals.

M: Actually, I have two tickets for *Cats*, and I need someone to go with.

W: _____

17. [출제의도] 상황에 맞는 표현

W: Kevin and Susan are close friends. Kevin had a job interview a week ago. He's anxious to hear the result. Susan suggests going to a movie so that he can think of something else. However, Kevin doesn't feel like going because his only concern at the moment is getting the job. In this situation, what would Kevin most likely say to Susan?

18. [출제의도] 지칭 추론

[해석] 세상은 이 물질의 지배를 받는다. 그것은 이상한 물질이다. 그것은 형체가 없고 투명하지만, 우리는 그것 앞에서 지내고 싶어 한다. 그것은 아무런 맛이 없지만, 우리는 그것의 맛을 좋아한다. 그것은 위험해서 매년 수만 명의 사람들을 죽이지만 우리는 그 안에서 놀고 싶어 한다. 이 물질과 더불어 사는 법을 알고 있는 사람들에게조차도 그것이 치명적인 물질이 되는 경우가 많다. 상태에 따라, 그것은 사람을 끊이거나 열려서 죽일 수도 있다.

19. [출제의도] 지칭 추론

[해석] 귀가가 늦어질 때 집에 전화 거는 것을 망설일 수도 있다. 어쨌든 그렇게 해야 한다. 부모님은 현관문에서 기다리면서 여러분이 그것(현관문)을 들어서는 것을 보실 때까지 주무시지 못할 것이다. 이것은 부모님이 여러분을 사랑하기 때문에 치르는 대가이고, 전화를 거는 것은 여러분이 부모님을 사랑하기 때문에 치르는 대가이다. 그것은 친구들과 재미있게 지내느라 밖에 있을지라도, 여러분이 부모님을 얼마나 사랑하는지에 대해 늘 생각하고 있다는 것을 보여주는 방법이다. 그렇게 하는 것은 부모님이 여러분을 믿어주시는 데 대해 감사하고, 그 믿음이 옳다는 것을 보여주는 길이다. 아울러, 그렇게 하면 부모님이 주무실 수 있을 것이다.

20. [출제의도] 목적 추론

[해석] 편지를 드리게 되어 매우 기쁩니다. 저는 Sam Cook이라고 합니다. 아마 낯선 사람에게서 이 편지를 받고 놀라실지 모릅니다. 하지만 이 편지가 귀하를 매우 기쁘게 해 드릴 것이라고 확신합니다. 어제 저는 강변에서 조깅을 하다가, 검은 가방을 발견했습니다. 열어보니 서류 몇 개와 신분증이 있었습니다. 그 안에 약간의 돈도 있었습니다. 귀하께서는 모든 소지품이 안전하게 돌아오기를 고대하시리라 믿습니다. 편하실 때 전화 주십시오. 제 휴대 전화 번호는 012-345-6789입니다.

21. [출제의도] 무관한 문장 판단

[해석] 벵골이나 수마트라와 같은 많은 고대왕국에서는 왕의 통치 기간이 길지 않았다. 한 왕이 몇 년 다스리고 나면 왕권이 너무 강력해지지 않도록 신하들이 그를 죽였다. 일단 통치자가 죽어서 권력을 잃게 되면 신하들이 그를 신으로 숭배했다. 고대 방식의 형벌은 구석기 시대부터 오랫동안 존재해 왔다. 그러는 한편, 그들은 권력을 쥘 수 있을 만큼 강력하

다는 점을 스스로 증명할 수 있는 새로운 왕을 기다렸다. 선왕의 운명에서 벗어날 수 있다고 믿고 있는 새로운 영웅은 어떤 식으로든 늘 나타났다.

22. [출제의도] 문법성 판단

[해석] Gullah어는 서아프리카에서 무역 언어로 시작되었다. 나중에 그것은 아프리카에서 잡혀 온 노예들에 의해 카리브 해와 미국으로 퍼져나갔다. Gullah어가 수백 년 동안 사용되었지만, 최근까지 문자화하려는 시도는 거의 없었다. Sea Island 번역 위원회는 현재 이 언어를 보존하기 위해 작업하고 있다. Gullah어 사용자들은 과거에 Gullah어가 조악한 영어라는 말을 들을 때가 많았다. 그들은 그것을 사용하는 것을 부끄럽게 여겼다. 언어학자들은 오늘날 Gullah어를 실제적인 언어로 인정한다. 그 위원회는 어린이들이 자신들의 언어를 더 잘 이해하고 나중에 더 쉽게 영어로 바꾸어 사용할 수 있도록 Gullah어로 쓰인 교수 자료를 개발하고자 한다.

23. [출제의도] 문법성 판단

[해석] 상하이시는 벌금을 200위안(25달러)까지 부과한다고 으르면서, 시내에서 경적 울리는 것을 금지시켰다. 경찰차도 예외가 아니다. 그런데도 자신의 의사를 표현하고 싶어 하는 일부 운전자들은 자신만의 특색 있는 경적에 800위안(100달러)까지도 쓰고 있다. 어느 택시 운전사는 경적을 "조심하세요. 방향을 바꾸고 있습니다."라고 말하는 여성의 음성 녹음으로 바꾸었다. 휴대 전화 소리와 비슷한 음악 소리를 내는 경적도 있다. 그러나 새 법규는 모든 종류의 경적에 적용되기 때문에 소리가 어떻게 그러한 경적들은 아무 소용이 없을 것이다.

24. [출제의도] 도표의 이해

[해석] 위의 그래프는 국가가 발전함에 따라 인구 증가율이 어떻게 변화하는지를 보여준다. 그 변화는 네 단계를 거친다. 제 1단계에서는 출생률과 사망률이 둘 다 높기 때문에 인구가 거의 늘지 않는다. 국가가 제 2단계로 진입하면서 출생률과 사망률의 차이는 점점 커진다. 인구 증가율은 제 2단계의 마지막에서 최고에 달한 후 점점 감소한다. 국가가 제 3단계로 들어서면, 인구 증가율은 다시 증가하기(→감소하기) 시작한다. 제 4단계에서 출생률과 사망률은 가장 낮아진다.

25. [출제의도] 빈칸 완성

[해석] 독창적인 사람이 되기 위해서 반드시 천재일 필요는 없다. 과거를 이용하면 된다. 셰익스피어는 플루타르크에게서 줄거리, 등장인물, 심지어 대화까지 빌려왔다. 그는 재기 있는 인용구나 심리 묘사에 있어서 그 누구도 플루타르크를 능가할 수 없다는 것을 알고 있었다. 아이작 뉴턴은 이 전략을 '거인의 어깨 위에 서 있는 것'이라고 불렀다. 그는 자신의 발견이 다른 사람이 이론 업적에 기초하여 만들어졌다는 뜻으로 말했다. 그의 천재성의 대부분은 고대, 중세, 르네상스 시대 과학자들의 통찰력을 최대한 이용하는 능력에서 나왔다. 지식과 지혜의 광대한 보고를 여는 법을 알게 되면, 비록 실제로는 영리한 모방자에 불과할지라도 천재처럼 보일 것이다.

26. [출제의도] 빈칸 완성

[해석] Victor Borge는 1930년대 덴마크의 가장 인기 있는 피아니스트 중 한 명이었다. 수많은 유대계 유럽인과 마찬가지로 그는 나치를 피해 1940년에 미국으로 탈출했다. 도착했을 때는 영어를 거의 하지 못했지만, 타고난 음악적 재능뿐만 아니라 유머 감각으로 곧 미국 청중들을 사로잡았다. 한번은 미시건주의 플린트에서 아주 적은 관중 앞에서 연주를 하게 되었다. 그렇게 빈자리가 많으면 보통 연주자라면 의욕이 꺾였을 것이다. 하지만 원기 왕성한 Borge는 그렇지 않았다. 청중들을 바라보면서, "플린트는 매우 부유한 도시인 것이 분명하군요. 한 분이 표를 두 세 장씩이나 사셨군요." 하고 말했다.

27. [출제의도] 빈칸 완성

[해석] 다른 사람에게 여러분도 비슷한 점이 많다는 느낌을 주고 싶을 때는 그들이 즐겨 쓰는 말을 사용하라. "토들러(아장아장 걷는 아기)"가 있기 때문에 안전에 대하여 늘 신경 쓰고 있다는 말을 하는 젊은 아기 엄마에게 자동차를 판다고 가정해 보자. 그 자동차의 여러 가지 안전장치를 설명할 때, 자동차 판

매용 책자에 나와 있는 아동 보호 잠금 장치라는 말은 꺼내지도 말라. "운전자의 제어 장치 때문에 토들러는 절대로 문을 열수 없어요."라고 말하라. 심지어는 그 장치를 토들러 보호 잠금 장치라고 말하라. 아기 엄마가 대화 상대자의 입에서 나오는 토들러라는 말을 들으면, 그녀의 모든 친척들이 그녀의 아기를 그런 식으로 부르므로, 상대방을 "가족"처럼 느낀다.

28. [출제의도] 빈칸 완성

[해석] 옛날에 하와이에서 카누를 만드는 것은 지위가 높은 주술사가 감독하는 전문화된 일이었다. 주장이 카누를 만들어 줄 것을 요청하면 그 주술사는 적합한 나무를 고르기 위해 깊은 숲 속으로 한 무리의 일꾼들을 이끌고 들어갔다. 나무가 키가 크고 튼튼하며 충분히 굵게 보일지라도 최종 결정을 내리기 전에 그 주술사는 전쟁의 신 Ku의 아내 Lea가 자신의 선택을 승인해 주기를 기다렸다. Lea는 나무줄기와 나뭇가지 위를 걸어 다니는 하와이 딱따구리의 모습으로 나타났다. 만약 딱따구리가 나무에 머물러 앉아 그 나무를 쪼면 그 나무가 썩었다는 뜻이었고, 그러면 주술사와 일행은 다시 나무 고르는 일을 계속했다. 그러나 만약 그 새가 나무에 앉아 이리저리 나무를 살피고 쪼지 않고 날아간다면, 그 나무는 카누를 만들 수 있을 만큼 단단하다는 뜻이었다.

29. [출제의도] 필자의 주장 추론

[해석] 우리 학교에는 응원단이 없지만 설령 있다 하더라도 나는 가입하지 않을 것이다. 그 이유 중 일부는 사람들이 응원단에 대해 생각할 때 미니스커트와 금발머리를 떠올리지만 나는 그런 부류의 소녀가 아니기 때문이다. 하지만 주된 이유는 공중에 던져지는 것을 각오해야 하기 때문인데, 응원을 위해 중력의 작용은 멈추지 않는다. 모든 다른 위험한 운동처럼 응원 활동은 강제적인 안전 규칙을 필요로 한다. 그것은 서커스가 아니다. 그것은 일종의 단체 운동이다. 축구나 하키처럼 응원 활동에도 규칙이 있어야 한다. 단지 동료들에게 멋있게 보이기 위해서 열여섯 살 된 소녀가 목숨을 걸 만한 일은 아니다.

30. [출제의도] 심정 추론

[해석] 내가 그 어린 소년을 방문했을 때 그는 벽에 개미가 기어 다니는 가운데 녹슨 침대에 누워 있었다. 그는 심각한 영양실조로 고통을 받고 있었다. 부모님은 모두 돌아가셨고 그는 찾아주는 사람도 없이 병원에 혼자 누워 있었다. 그는 사람과의 접촉이 주는 단순한 사랑도 부족했다. 그는 어머니가 늘 등을 긁어 주며 노래를 불러 주시곤 했다고 나에게 말했다. 내가 그에게 노래를 불러주며 등을 긁어 주자 그는 내 손을 꼭 붙잡곤 했다. 나는 대부분의 시간을 그의 손을 잡은 채 곁에 앉아서 지냈다. 그는 자신의 과거 이야기를 나에게 했고 나도 그에게 내 이야기를 들려주었다. 마침내 그와 작별인사를 해야 했을 때 그의 눈에는 눈물이 가득했고 나는 차마 그를 떠날 수가 없었다.

31. [출제의도] 어휘 파악

[해석] 나의 직장 동료 가운데 한 사람은 다른 사람들의 옷과 액세서리를 늘 자세히 관찰한다. 그녀는 손톱 매니큐어 색깔의 변화와 케잌 단추 등과 같은 아주 세세한 것도 알아챈다. 새로운 옷이나 보석을 볼 때마다 그녀는 그 물건들을 살펴보기 위해 다가서서 그것을 만져 볼 때도 많다. 그녀는 매우 기본 나쁜 사람이다. 나는 군대에서 복장 검사를 당하고 있다는 느낌이 든다. 매일 머리부터 발끝까지 나를 검사하는 것을 그만 두라고 그녀에게 부탁하고 싶다.

32. [출제의도] 어휘 파악

[해석] 이것은 화장실 물을 내릴 때 물탱크 내부의 모습이다. 물탱크는 물로 가득 차 있다. 손잡이를 아래로 누르면 그것이 탱크 안에 있는 쇠줄을 끌어 올린다. 그 쇠줄은 변기에 연결된 관을 막고 있는 마개를 들어 올린다. 물탱크 속의 물이 변기 안으로 내려간다. 그 물이 물탱크에서 빠져 나가면 부구(浮球)라고 부르는 속이 빈 공이 함께 올라간다(→내려간다). 그 부구에 달려 있는 긴 막대는 물관 안에 있는 플러그에 연결되어 있다. 부구는 막대의 끝을 들어 올릴 수 있을 만큼 충분히 내려가서 플러그를 끌어당긴다. 새로운 물이 물관을 통해 물탱크 안으로 흘러 들어간다. * 부구(浮球) 물탱크의 수위를 조절하는 공

33. [출제의도] 주제 추론

[해석] 나에게서는 기저귀를 채워야 할 아이들이 10년간 늘 한 명 이상은 되었다. 만일 그 동안 내내 일회용 기저귀를 사용했다라면 거기에 4,000달러에서 4,500달러 사이의 돈을 썼을 것이다. 천 기저귀를 오래 쓰면 쓸수록 일회용이 특별한 경우에만 좋다는 것을 확신하게 된다. 호기심이 나서 나는 기저귀 한 통을 세탁하는 비용, 즉, 더운 물, 전기 및 세제의 비용이 얼마인지 계산해 보았다. 기저귀 한 통을 세탁하는 데 1.5달러밖에 들지 않았다. 시간도 많이 걸리지 않는다. 나는 기저귀를 담가 두거나 두 번 행구지 않는다. 그렇게 해도 깨끗하다. 아이들 중 어느 누구도 천 기저귀 때문에 발진이 생기지 않았다.

34. [출제의도] 주제 추론

[해석] 서커스 조련사는 항상 사자 공연장에 먼저 들어가서 모든 사자들이 자신을 완전히 볼 수 있는 위치에 선다. 그렇게 함으로써 그는 그 공연장이 사자의 영역이 아니라 자신의 영역임을 확실하게 밝힌다. 그는 소리를 지르고 발을 쿵쿵 구르며 채찍을 휘두른다. 이러한 행동에 주눅이 든 맹수의 왕은 꼬리를 아래로 늘어뜨린 채 기어 다니며 그 공연장의 가장 자리에 머무른다. 그 공연장은 원형으로 되어 있기 때문에 사자들이 달리 숨을 곳이 없다. 그들은 자신 때 보다 강한 수컷 앞에 놓여 있게 되는 것이다. 그래서 그들은 입을 쩍 벌리기도 하고 앞발을 세워 앉기도 하며 종으로 싸여 있는 굴렁쇠를 통과하는 등 여러 가지 공연을 한다.

35. [출제의도] 분위기 추론

[해석] 너무 어두워서 나는 가능한 한 돌 벽에 바짝 붙어서 천천히 복도를 걸어갔다. 너무 순식간에 갈림길에 도착했다. 다시 한 번 오른쪽으로 갔는데, 길이 막혀 있었다. 내가 왔던, 아니면 내가 왔다고 생각되는 방향으로 되돌아가면서 길을 찾는 데 도움이 될 만한 표시를 찾아보았다. 높고 날카로운 소리를 내면서 퍼덕거리며 날아가는 박쥐들을 제외하고는 아무 것도 보이지 않았다. 어디에선가 개가 고동스러운 듯이 캉캉 짖었다. 갑자기 나는 멈춰 섰다. “거기 누구야!” 누군가가 나에게 소리치는 것을 들은 것 같았다. 나는 책 돌아서서 있는 힘을 다해서 빨리 뛰기 시작했다.

36. [출제의도] 요지 추론

[해석] 신용카드 빚이 꽤 되는 사람들이 수백만 명이다. 나는 운 좋게도 우리 부모님으로부터 다음과 같은 요령을 배웠는데, 그 분들은 이 전략에 따라 1년도 안 되어 모든 신용카드 빚을 갚으셨다. 잘 깨닫지 못하겠지만, 한 달에 잔돈을 모으면 최소 100달러는 될 것이다. 그 잔돈을 오로지 카드빚 갚는 데만 사용하라. 매월 말에 카드 회사에 월 불입액 외에 모은 잔돈을 합친 액수에 해당하는 수표를 보내라. 그것은 재미있는 일이 될 수도 있다. 나는 심지어 땅에서 잔돈을 줍기도 한다!

37. [출제의도] 내용 일치

[해석] 나는 스스로를 “바나나 박사”라고 부르는 광대의사이다. 커다란 빨간 코트와 줄무늬가 있는 셔츠를 입고 색깔이 들어간 커다란 점들이 있는, 꼭 끼이는 바지를 입고 있다. 또한 빨간 고무코를 끼우고 플라스틱 바나나를 머리에 달고 있다. 나는 아동 병원에서 광대노릇을 하면서 시간을 보낸다. 재미난 비웃방울을 불면서 병동으로 걸어 들어가서 아이들과 악수를 한다. 어떤 주에는 정말로 아파 보이다가 그 다음 주에 다시 갈 때는 뛰어들며 “안녕하세요. 바나나 박사님!” 하고 소리치는 아이들을 자주 만난다. 광대의사 역할을 하면 일상적인 걱정이 아주 작아 보인다. 나는 백만장자처럼 돈을 벌진 못하지만 다른 방식으로 보람을 얻는다.

38. [출제의도] 내용 일치

[해석] 기록적인 속도로 두 다리로 걷는 로봇이 독일과 스코틀랜드 연구자들에 의해 개발되었다. 키가 12인치인 RunBot의 걸음 속도는 기존 기록 보유자이며 키가 네 배나 더 큰 MIT의 Spring Flamingo의 걸음 속도를 앞지른다. 이 로봇은 단순한 프로그램에 의해 작동된다. 대부분의 다른 로봇들과는 달리, 이 로봇은 센서가 거의 없어서, 발이 땅에 닿을 때와 다리가 앞으로 뻗어나갈 때 등 두 가지만을 감지할 수 있다. RunBot은 일정한 속도로 걸을 수도 있고 처음 속도의 세 배까지 가속할 수 있다.

39. [출제의도] 요지 추론

[해석] 맛이나 취향이야말로 모든 독서의 핵심이라고 생각한다. 취향은 음식에 대한 기호처럼 선택적이고 개인적이다. 결국 음식을 먹는 가장 좋은 방법은 자기가 좋아하는 음식을 먹는 것인데, 왜냐하면 그럴 때 사람은 소화를 잘 시킬 수 있기 때문이다. 음식을 먹을 때처럼 책을 읽을 때에도 한 사람에게 좋은 것이 다른 사람에게서는 나쁠 수 있다. 교사는 학생들에게 자신이 좋아하는 책을 강요할 수 없고 부모는 아이들이 자신과 같은 취향을 가질 것을 기대할 수 없다. 그리고 만약 책을 읽는 사람이 자신이 읽는 것을 싫어한다면 그 모든 시간은 낭비되는 것이다. 따라서 누구나 반드시 읽어야 하는 책은 없다.

40. [출제의도] 빈칸 완성

[해석] 인터넷이 의사소통과 정보 접근의 주요 수단이 됨에 따라 그것이 전통적인 종이책을 대신하게 될 것이라고 말한다. 전자책이 나타났기 때문에 인터넷을 통하여 책을 읽는 것이 보다 쉬워지고 있다. 전자책은 전통적인 책보다 값이 훨씬 더 싸다. 게다가 인터넷을 활용할 수 있으면 언제 어디서든 전자책을 접할 수 있다. 하지만 컴퓨터 화면을 통하여 책을 읽는 것에 익숙하지 않은 사람들도 많다. 책을 들고 읽는 것은 인간이 가진 가장 오래된 여가 활동 가운데 하나로서 짧은 시간에 그러한 습관을 버리기가 쉽지는 않다.

41. [출제의도] 제목 추론

[해석] 1978년 그의 유명한 『Mortal Friends』를 출간한 후 James Carroll은 보스턴에 있는 출판사의 창고를 방문하는 기회가 있었다. 출판사 사장은 Carroll에게 노동자들이 자신의 책을 포장하여 상자에 넣고 도매상과 서점에 발송하는 일을 하고 있는 작업 라인을 보여주었다. 어느 순간 사장은 그를 노동자들 중의 한 명에게 소개했다. 그녀는 말했다. “Carroll 선생님. 저는 선생님 책이 정말로 좋아요.” 그는 이 말을 작가가 받을 수 있는 최대의 찬사로 받아 들었다. 손을 내밀면서 그가 말했다. “고맙습니다. 영광입니다.” 그러나 그 후 그녀는 계속했다. “정말 좋아요. 포장하기에 딱 좋은 크기예요.”

42. [출제의도] 제목 추론

[해석] 힘든 하루 일과에서 벗어나기 위해 책상에 앉아서 휴가를 상상하고 있는가? 직장에서의 스트레스를 극복하려는 한 가지 시도로서 미국의 과학자들은 새로운 형태의 탈출구인 가상 휴가를 개발해 냈다. 여행 가방을 꾸리거나 여권을 뒤져서 찾을 필요도 없고 신용카드를 쓸 필요도 없다. 그저 책상 앞에 앉아서 특수하게 제작된 안경을 끼고 조이스틱을 사용하여 선택한 도시나 경치를 구경하면 된다. 마사지의자와 사운드 트랙이 그 여행을 더욱 실감나게 해 줄 것이다. 이 여행의 분명한 이점은 즉시 일상에서 탈출할 수 있다는 것이다. 단점은 여전히 사무실에 남아 있다는 것이다.

43. [출제의도] 문장 위치 파악

[해석] 항공 여행 초기에 항공사들은 여성 승무원들을 채용하지 않았다. 1930년 5월, 미국에서 여승무원이 최초로 등장했다. 미네소타 주 간호대학 졸업생인 25세의 Ellen Church는 여객기에서 일하기를 원했다. 그러나 그 당시 여성들이 그러한 일자리를 얻는 것은 쉽지 않았다. 그녀는 보잉 항공사의 운행 담당 이사인 Stimpson에게 기내 승무원으로 자신을 고용해 줄 것을 설득했다. 그녀는 그에게 여성, 특히 간호사가 아픈 승객을 돌보는 일에 아주 적합하다는 점을 강조했다. 간호사 경력을 가진 여승무원들이 승객들이 가장 필요로 하는 사람들이라는 사실이 판명되었다. 여승무원들이 제공하는 그러한 서비스를 승객들은 높이 평가하였고 곧 그러한 추세가 다른 나라로 확산되었다.

44. [출제의도] 글의 순서 파악

[해석] 자유 시장 체제에서 모든 상품은 복잡한 가격 체계를 통해 다른 모든 상품과 연결된다. (C) 예를 들어, 브라질에 내린 서리는 커피 생산에 피해를 주어서 전 세계의 커피 공급을 감소시킨다. 이것은 커피 회사가 지불해야 하는 비용을 증가시킬 것이다. (A) 케냐에서는 커피를 재배하는 농부들이 더 높은 이윤을 얻게 되어 알루미늄 지붕을 엮는 것과 같은 주택 개량 공사에 돈을 투자할 것이다. (B) 알루미늄

가격이 오르게 되며, 그래서 일부 농부들은 알루미늄을 사기 전에 기다리기로 결정할 것이다. 이렇게 되면 은행 계좌의 수요가 증가할 것이다.

45. [출제의도] 요약문 완성

[해석] 일부 유명한 배우들과 록 스타들은 사회복지사보다 일 년에 백 배 이상 돈을 번다. 우리는 그들의 공연을 즐기지만, 어려운 처지에 있는 사람들을 도와주는 이들보다 그들이 훨씬 더 중요한 일을 하는 것은 분명히 아니다. 사실상 정반대이다. 또 다른 예로, 프로 운동선수들은 소방대원보다 훨씬 더 많은 돈을 번다. 운동선수들은 우리의 삶에 즐거운 오락거리를 주지만, 소방대원들은 실제로 우리의 생명을 구해준다. 마찬가지로, 소방대원들이 사회에서 더 중요한 역할을 한다는 것은 의심할 여지가 없다. → 반드시 사회에 대한 공헌도에 따라 보상을 받는 것은 아니다.

46~48. [출제의도] 장문의 이해

[해석] 어느 자동차 회사 엔지니어가 아이스크림을 굉장히 좋아하는 고객으로부터 항의 편지를 받았다. 그 고객은 자신의 차가 바닐라 얼러지가 있다고 했다. 그가 가게에서 바닐라 아이스크림을 사서 다시 차로 돌아와 출발하려 하면 차에 시동이 걸리지 않는다는 것이었다. 다른 종류의 아이스크림을 샀을 때는 멀쩡히 시동이 잘 걸리는데 말이다. 엔지니어는 그 고객의 그런 말을 믿지는 않았지만 아무튼 점검하러 갔다.

(B) 엔지니어는 언짢아하는 그 사람과 함께 아이스크림 가게로 차를 몰고 갔다. 그들은 바닐라 아이스크림을 샀고, 차에 되돌아와 시동을 걸었더니 역시나 차가 꼼짝도 하지 않았다. 엔지니어는 사흘 더 가게를 방문했다. 첫 날은 초콜릿 맛을 샀다. 차는 시동이 걸렸다. 이튿날은 딸기 맛을 샀다. 시동이 걸렸다. 세 번째 날은, 바닐라 맛을 주문했다. 차는 시동이 걸리지 않았다. 고객이 주장하는 것처럼 그 차는 정말 바닐라 얼러지가 있는 것 같았다.

(A) 그러나, 이 논리적인 사람은 차가 얼러지 반응을 일으킨다는 것을 믿지 않았다. 그는 시간대, 연료 사용 방식, 차를 몰고 가고 되돌아온 시간 등등 모든 정보를 기록했다. 얼마 안 되어 그는 실마리를 찾아냈다. 다른 종류의 맛보다 바닐라 맛 아이스크림을 사는 데 걸리는 시간이 짧았다. 바닐라 맛은 가장 인기가 좋아 찾는 사람이 많으므로 쉽게 집을 수 있도록 가게 앞 쪽에 있는 별도의 상자에 있었다. 다른 맛 아이스크림은 가게 뒤편에 보관되어 있었다.

(C) 이제 해결해야 할 문제는 왜 그 차가 아이스크림을 사는 데 걸리는 시간이 짧을 때만 시동이 걸리지 않는다는 것이었다. 바닐라가 아니고 시간이 문제의 핵심이 되자 엔지니어는 신속하게 대답을 찾아낼 수 있었다. 그 차는 엔진에 특별한 문제가 있었던 것이다. 엔진이 너무 과열되면 시동이 걸리지 않았다. 그 문제는 날마다 일어나고 있었지만, 바닐라 맛 이외의 다른 맛 아이스크림을 살 때는 시동을 걸기 전에 엔진을 식혀줄 수 있는 시간적 여유가 있었다. 그러나 자동차 주인이 바닐라 아이스크림을 살 때에는 엔진이 아직 과열되어 있어서 시동이 걸리지 않았던 것이다.

기억하라: 면밀한 사고는 매우 어처구니없어 보이는 문제의 답을 줄 수 있다.

49~50. [출제의도] 복합 문단의 이해

[해석] **인물A** 최근에 시 당국은 중앙 도서관 신축을 승인하기로 결정했다. 현재 우리는 이미 도심에 아름다운 도서관을 가지고 있다. 물론 그 도서관이 낡은 것은 사실이지만 도시와 잘 어울린다. 그 건물은 그 자체가 문화적 보물이다. 간단히 말해, 현재의 규모로도 충분하기 때문에 더 큰 규모의 도서관을 새로 지을 필요는 없다. 현 도서관은 보존되어야 한다. 그럼으로써 우리의 문화유산을 보존하고 엄청난 경비도 절약할 수 있다. 우리는 책뿐만 아니라 그 책을 보관하는 도서관 건물에도 우리의 과거가 보존되기를 원한다.

인물B 새로운 도서관을 지을 필요가 있으며 그것도 가능하면 빨리 시행하여야 한다. 현 도서관은 오래 전에 지어지기는 했지만 오래된 건물이라고 해서 모두 문화적 가치를 지니고 있는 것은 아니다. 너무 작고, 비효율적이며, 여기저기 땅가져 있고, 구식이다. 현 도서관을 유지하는 것이 단기적으로는 돈을 절약

할 수 있으나, 새 도서관을 짓는 것이 더 효율적이고, 그리하여 장기적으로는 더 많은 돈을 절약할 것이다. 새 도서관 건물의 디자인은 진취적이며 우리가 과거에 읽매이지 않고 발전하고 있다는 메시지를 보낸다. 우리의 인구가 늘어나는 것처럼 우리의 도시의 외관과 기능도 향상되어야 한다.