



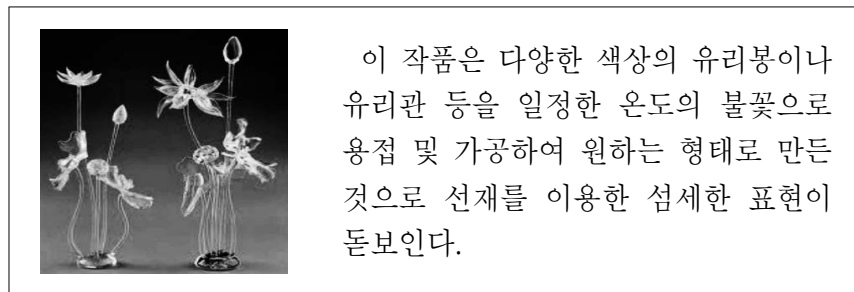


5. 다음은 디자인의 가치에 관한 퀴즈 내용이다. 정답을 맞추었을 때 받는 아이템을 모두 적용한 아바타의 모습으로 옳은 것은? [3점]

○, × 퀴즈	답안		정답 시 받는 아이템	아바타
	○	×		
○ 객관적 가치는 순수한 경제적 관점으로 볼 때 시장에서 팔리는 가격을 의미한다.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
○ 효용 가치는 개인의 취향에 맞고 정신적으로 만족을 주는 심리적 측면을 의미한다.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
○ 미적 가치는 제품을 사용하는 과정에서 목적에 합당한 성능을 발휘하는 실용적 측면을 의미한다.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		



6. 다음 작품에 나타난 유리 공예 성형 기법으로 가장 적절한 것은?



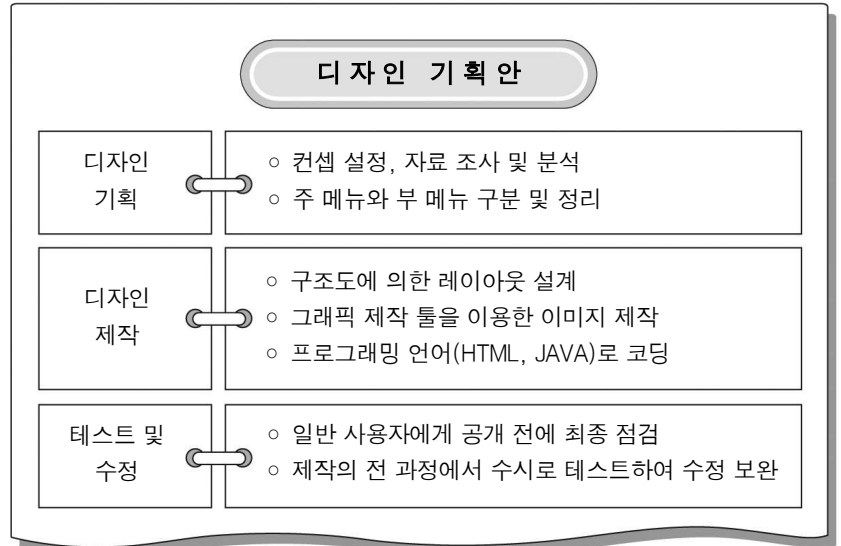
- ① 에칭 기법 ② 블로잉 기법 ③ 캐스팅 기법
- ④ 램프 워킹 기법 ⑤ 라미네이팅 기법

7. 다음 (가), (나)에 해당하는 아이디어 발상법으로 적절한 것은?

(가) 오스본(Osbon)이 제창한 집단 토의식 아이디어 발상법으로 일정한 주제를 놓고 다수의 인원이 자유분방한 발언을 하는 과정에서 새로운 아이디어를 얻는 방식이다.
 (나) 디자인을 전개하는 과정에서 적용하는 발상법의 하나로, 질문 내용에 따라 표시를 하고 주어진 형태를 시각적으로 변형하여 새로운 요소를 발견하는 방식이다.

- | | |
|-----------|--------|
| (가) | (나) |
| ① 형태분석법 | 마인드맵핑 |
| ② 형태분석법 | 체크리스트법 |
| ③ 체크리스트법 | 형태분석법 |
| ④ 브레인스토밍법 | 마인드맵핑 |
| ⑤ 브레인스토밍법 | 체크리스트법 |

8. 다음은 ○○회사 디자인 기획안의 일부이다. 이 기획안을 바탕으로 제작한 결과물로 가장 적절한 것은?



- ① K-pop 홍보를 위한 CD 재킷
- ② 문화 유적지 안내를 위한 사인보드
- ③ 전통 공예품 전시를 위한 쇼케이스
- ④ 기업 이미지 통합을 위한 아이덴티티
- ⑤ 모바일용 콘텐츠 판매를 위한 앱 스토어

9. 다음은 국가별 현대 디자인의 특징을 설명한 것이다. (가), (나)에 해당하는 국가로 적절한 것은?

(가) 울름 조형 대학을 중심으로 기업과 산학 협동을 하였으며 공학적 정밀도를 강조하고 절제된 양식을 추구하였다.
 (나) 중소기업을 중심으로 디자인 집약 산업이 발전하였으며 대중의 개성과 취향을 반영한 급진적 디자인을 추구하였다.

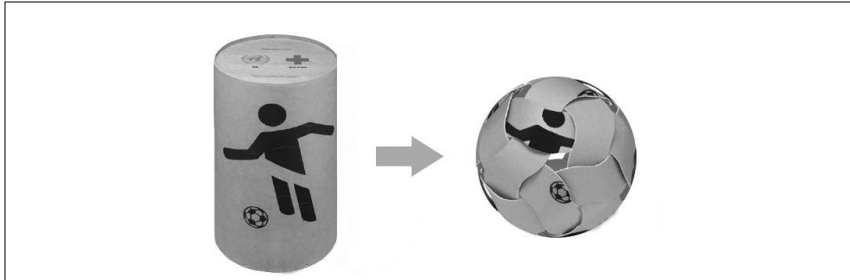
- | | | | |
|-------|-----|-------|------|
| (가) | (나) | (가) | (나) |
| ① 독일 | 덴마크 | ② 독일 | 이탈리아 |
| ③ 스웨덴 | 덴마크 | ④ 스웨덴 | 이탈리아 |
| ⑤ 스웨덴 | 독일 | | |

10. 다음 대화에서 디자이너들이 제시한 색의 대비 사례로 적절하지 않은 것은? [3점]



- ① 주황색 바지에 파란색 운동화
- ② 남색 정반 위에 노란색 바나나
- ③ 녹색 한복 치마에 자주색 저고리
- ④ 보라색 바탕에 연두색 물결무늬의 벽지
- ⑤ 검정색과 흰색을 교차하여 배색한 넥타이

17. 다음 자료에서 알 수 있는 디자인에 대한 설명으로 적절한 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?



이 의료용 구호품 패키지는 강도가 높은 종으로 제작되어 사용 후 내면에 그려진 절취선을 따라 오려내어 조립하면 축구공이 된다. 이것은 친환경 디자인으로 다 떨어진 형겔문치를 갖고 노는 아프리카 어린이들에게 축구공을 만들어주고 싶은 디자이너의 아이디어로 탄생하였다.

< 보기 >

- ㄱ. 심미성을 강조하여 희소가치를 높였다.
- ㄴ. 지속 가능한 디자인의 개념을 적용하였다.
- ㄷ. 지기를 사용하여 재활용할 수 있도록 디자인하였다.

- ① ㄱ ② ㄴ ③ ㄱ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄷ ⑤ ㄱ, ㄴ, ㄷ

18. 다음 자료는 디자인 운동에 대한 내용을 정리한 것이다. (가), (나)에 대한 설명으로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

구 분	(가)	(나)
시 기	1860 ~ 1900년대	1980년대
중심 인물	윌리엄 모리스	에토레 쏿사스
대표 작품		

< 보기 >

- ㄱ. (가)는 대중을 위한 예술의 민주화를 실천하였다.
- ㄴ. (나)는 기계에 의한 미래 사회 건설을 주장하였다.
- ㄷ. (나)는 자유로운 색채에 의해 유희적으로 표현하였다.
- ㄹ. (가)와 (나)는 네덜란드 데스틸(De Stijl)의 영향을 받았다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

19. 그림과 같은 패키지를 디자인할 때 고려해야 할 사항으로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?



<전통 한과 선물 세트>

< 보기 >

- ㄱ. 유통과정에서 상품 운반이 용이하도록 한다.
- ㄴ. 상품의 내용물을 보호하는 기능을 갖도록 한다.
- ㄷ. 판매를 촉진하기 위해 광고 효과가 나타나도록 한다.
- ㄹ. 고가의 포장재를 사용하여 상품의 품질이 향상되도록 한다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄷ, ㄹ
- ④ ㄱ, ㄴ, ㄷ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

20. 다음은 동아리 활동 계획서의 일부이다. (가)를 적용한 사례로 가장 적절한 것은? [3점]

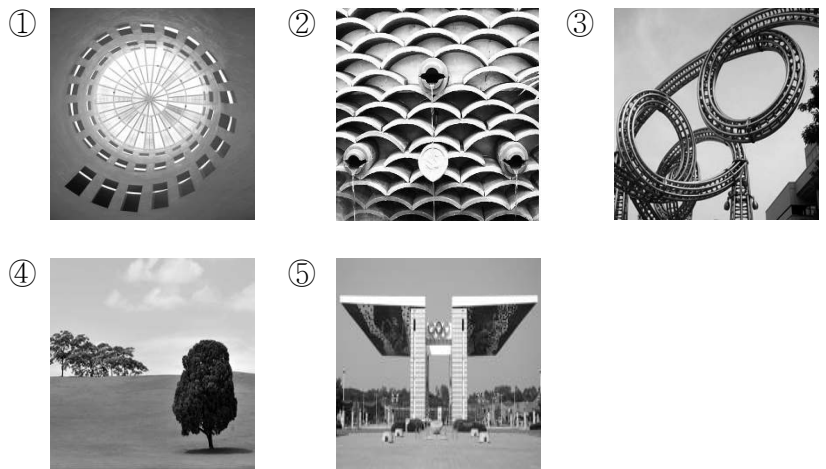
활 동 계 획 서

○ 동아리명 : 디자인반 ○ 활동일 : 2011년 11월 00일

◎ 활동 주제 : 디자인 원리가 적용된 사례 촬영하기

◎ 디자인 원리

- 시각적인 힘이 일정한 방향으로 연속된다.
- (가) — 시선이 자연스럽게 이동하여 동적인 느낌을 준다.
- 각 대상에 점증적인 변화가 있어 생동감이 느껴진다.



※ 확인사항

문제지와 답안지의 해당란을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.