

제 5 교시

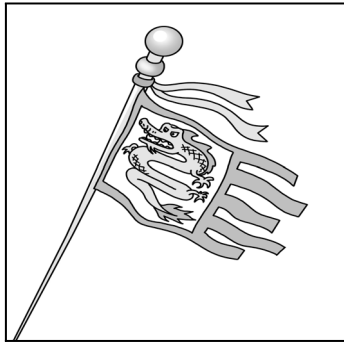
제2외국어/한문 영역(한문)

성명

수험 번호

- 자신이 선택한 과목의 문제지인지 확인하시오.
- 문제지의 해당란에 성명과 수험 번호를 정확히 쓰시오.
- 답안지의 해당란에 성명과 수험 번호를 쓰고, 또 수험 번호와 답을 정확히 표시하시오.
- 문항에 따라 배점이 다르니, 각 물음의 끝에 표시된 배점을 참고하시오. 1점 문항에만 점수가 표시되어 있습니다. 점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

1. 그림에 해당하는 한자는? [1점]



- ① 刀
- ② 戶
- ③ 矢
- ④ 旗
- ⑤ 劍

2. <보기>에서 음이 같은 한자를 고른 것은? [1점]

<보 기>

ㄱ. 掌	ㄴ. 當	ㄷ. 裳	ㄹ. 嘗
------	------	------	------

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

3. 부수와 총획이 모두 바른 것은? [1점]

①	②	③	④	⑤
臨	財	無	苟	得
부수 臣 총 19획	부수 貝 총 10획	부수 火 총 11획	부수 口 총 9획	부수 日 총 11획

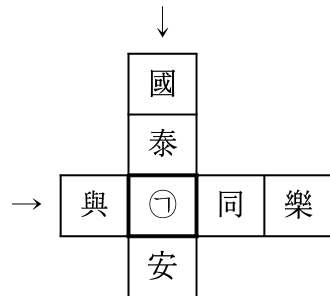
4. <보기>와 같이 두 자를 합하여 하나의 한자를 만들 때, 그 음이 바른 것은?

<보 기>

肉+干 = (肝): 간

- ① 人+山 = (): 산 ② 犬+王 = (): 왕
- ③ 手+支 = (): 지 ④ 心+每 = (): 매
- ⑤ 水+齊 = (): 제

5. 화살표 방향으로 성어를 만들 때, ㉠에 알맞은 것은? [1점]



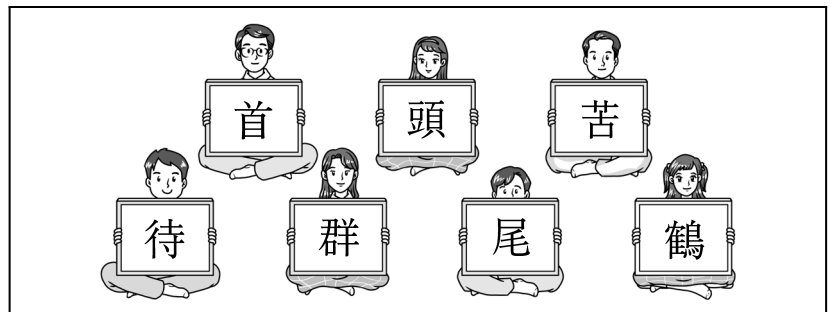
- ① 氏
- ② 良
- ③ 辰
- ④ 民
- ⑤ 昏

6. ㉠에 알맞은 것은? [1점]



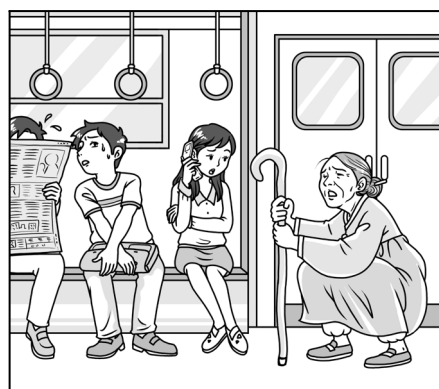
- ① 共販場
- ② 乘車場
- ③ 野營場
- ④ 運動場
- ⑤ 講演場

7. 그림의 글자로 만들 수 있는 사자성어의 속뜻은?



- ① 몹시 애태우며 간절히 기다림
- ② 처음부터 끝까지 철저하게 함
- ③ 야단스럽게 시작하여 흐지부지 끝남
- ④ 여러 평범한 사람 속에 뛰어난 한 사람
- ⑤ 겉보기는 그럴듯하나 속은 변변치 못함

8. 그림의 내용으로 유추할 수 있는 성어는? [1점]



- ① 伯牙絕絃
- ② 見危授命
- ③ 指鹿爲馬
- ④ 厚顏無恥
- ⑤ 畫蛇添足

9. 그림의 내용과 관계있는 날은? [1점]



- 오작교
- 견우성
- 직녀성

- ①七夕 ②立春 ③冬至 ④白露 ⑤初伏

10. ㉠~㉣에 공통으로 들어갈 한자는? [1점]

大器晚(㉠) 殺身(㉡)仁 語不(㉢)說

- ①成 ②姓 ③星 ④城 ⑤誠

11. ㉠에 알맞은 것은? [1점]

교사: '잘못을 저지른 사람은 반드시 벌을 받게 된다.'라는 의미의 속담에는 어떤 것이 있을까요?
 학생: '죄는 지은 데로 가고, 덕은 닦은 데로 간다.'입니다.
 교사: 그러면 유사한 의미의 사자성어는 무엇일까요?
 학생: ㉠ (이)라는 성어가 있습니다.

- ①一罰百戒 ②風前燈火 ③事必歸正
 ④雪上加霜 ⑤緣木求魚

12. 밑줄 친 부분의 의미와 관련지어 볼 때 ㉠, ㉡에 가장 알맞은 것은? [1점]



- ㉠ ㉡ ㉠ ㉡
- ①休憩所 檢問所 ②國境線 水平線
 ③三角山 八公山 ④日出峯 月出峯
 ⑤遊園地 耕作地

13. 글의 내용과 가장 관계있는 것은?

좋은 사람과 사귀는 것은 마치 난초의 향기와 같아서 한 집에 심어도 두 집 모두 향기롭다. 반면 못된 사람과 사귀는 것은 아이를 안고 담에 오르는 것과 같아 한 사람이 밭을 헐더라도 둘 다 재앙을 당하게 된다.
 - 『明心寶鑑』 -

- ①言出難更收. ②水至清則無魚.
 ③人依善惡之友. ④勤爲無價之寶.
 ⑤好憎人者, 亦爲人所憎.

14. ㉠에 알맞은 것은?

(㉠)短於自見, 故以鏡觀面. - 『韓非子』 -

- ①口 ②目 ③耳 ④舌 ⑤鼻

15. ㉠에 알맞은 것은?

德勝才, 謂之君子,
 ↓
 才勝德, 謂之(㉠). - 『資治通鑑』 -

- ①小人 ②主人 ③哲人 ④聖人 ⑤義人

16. ㉠~㉣의 행동 주체가 바르게 연결된 것은?

松下㉠問童子, ㉡言師採藥㉢去.
 只㉣在此山中, 雲深㉠不知處.
 - 賈島(가도), 「尋隱者不遇」 -

- ①㉠-師 ②㉡-童子 ③㉢-童子
 ④㉣-童子 ⑤㉣-師

[17~18] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

人性之善也, 猶水之就(㉠)也, ㉡人無有不善, 水無有不下.
 - 『孟子』 -

17. ㉠에 알맞은 것은?

- ①上 ②天 ③下 ④外 ⑤高

18. ㉡에서 마지막으로 풀이되는 것은?

- ①人 ②無 ③有 ④不 ⑤善

[19~20] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

王延, 事親㉠色養, 夏則扇㉡枕席, 冬則以身㉢溫被, 隆冬
 ㉣盛寒, 體常無㉤全衣, 而親極滋味.
 *王延: 진(晉)나라의 인물
 *扇(선): 부채 *滋(자): 맛있다
 - 『小學』 -

19. ㉠~㉤의 풀이로 바르지 않은 것은?

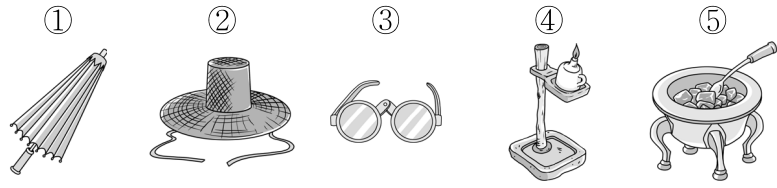
- ①㉠: 두려운 기색 ②㉡: 베개와 이부자리
 ③㉢: 이불을 따뜻하게 함 ④㉣: 한창 심한 추위
 ⑤㉤: 온전한 옷

20. 위 글의 주제와 가장 관계있는 것은?

- ①己所不欲, 勿施於人. ②欲勝人者, 必先自勝.
 ③讀書千遍, 其義自見. ④忍一時之憤, 免百日之憂.
 ⑤古人一日養, 不以三公換.

21. ㉠이 가리키는 것은?

老人不辨細書，以㉠此掩目則明.
*掩(엄): 쓰다 - 『通雅』 -



[22~23] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

父母之恩，㉠如天無窮，㉡若生而事之，死而遂忘之，豈孝子之心哉?
- 『白湖集』 -

22. 위 글의 내용과 관계있는 것은?

- ① 冠禮 ② 婚禮 ③ 祭禮
④ 朝禮 ⑤ 賀禮

23. ㉠, ㉡의 풀이가 모두 바른 것은?

- ㉠ ㉡ ㉠ ㉡
① 너 같다 ② 만약 같다
③ 가다 만약 ④ 같다 만약
⑤ 만약 너

[24~25] 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

興仁門外無名巷，一帶沙川五柳斜。
牆北牆南花下路，前三後七是吾家。
- 「別情人」 -

24. 위 시에서 시인이 말하고 있는 것은?

- ① 집의 위치 ② 마을의 행사
③ 인물의 품성 ④ 농촌의 일상
⑤ 가정의 분위기

25. 위 시에 관한 설명으로 바른 것을 <보기>에서 고른 것은?

<보 기>
ㄱ. 형식은 칠언율시이다.
ㄴ. 운자는 '斜'와 '家'이다.
ㄷ. 제2구와 제3구가 대우를 이룬다.
ㄹ. 시인의 정감이 직설적으로 드러나지 않았다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ
③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ
⑤ ㄷ, ㄹ

[26~27] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

於是，囚㉠堤上，問曰：“汝何竊遣汝國王子耶?” 對曰：“臣是鷄林之臣，非倭國之臣。今欲成吾君之志耳，㉡何敢言於君乎” 倭王，怒曰：“今汝已爲我臣，而言鷄林之臣，則必具五刑，若言倭國之臣者，必賞重祿。” 對曰：“寧爲鷄林之犬豚，不爲倭國之臣子。”
*竊(절): 몰래 *倭(왜): 왜국
- 『三國遺事』 -

26. ㉠의 행동과 가장 관계있는 것은?

- ① 無道人之短. ② 隨友適江南.
③ 騎馬欲率奴. ④ 慎是護身之符.
⑤ 忠臣不事二君.

27. ㉡과 문장 형식이 같은 것은?

- ① 施恩，勿求報. ② 割鷄，焉用牛刀.
③ 窮理，莫先於讀書. ④ 農者，天下之大本也.
⑤ 直不百步耳，是亦走也.

[28~30] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

李恒福，居相位，有㉠達官來謁，皆坐而㉡受拜。一日，有報申訓導㉢在門，公，徒跣而出，迎入㉣升堂，俛受所言，㉤應對甚恭。㉥家人，怪問之，是，公，兒時，所㉦受業者也。翌日，公，往謝所館，將綿布十餘端，大米數石，以供旅次之用，其人曰：“行橐所需，數斗米，足矣。”
*跣(신): 맨발 *俛(부): 숙이다
*翌(익): 다음날 *橐(탁): 전대
- 『大東奇聞』 -

28. ㉠~㉥에서 ㉡와 짜임이 같은 것은?

- ① ㉠ ② ㉢ ③ ㉣ ④ ㉤ ⑤ ㉥

29. ㉤의 독음으로 바른 것은?

- ① 대담 ② 대접 ③ 상대 ④ 응답 ⑤ 응대

30. 위 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

- ① 이항복은 정승의 지위에 있었다.
② 신흠도는 이항복의 집에서 묵었다.
③ 신흠도는 어릴 적 이항복의 스승이었다.
④ 신흠도는 필요 이상의 여비를 사양했다.
⑤ 이항복은 맨발로 뛰어나가 신흠도를 맞이했다.

* 확인 사항
○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.