


제 4 교시

# 직업탐구 영역 (디자인일반)

성명

수험 번호

1. 다음 신문 기사 내용에 나타난 디자인 원리로 가장 적절한 것은?




올해의 파리 컬렉션에서는 부드러운 소재와 파스텔 톤의 색채, 큰 문양을 위주로 감각적이고 절제된 장식미를 표현한 새로운 트렌드를 선보였다.



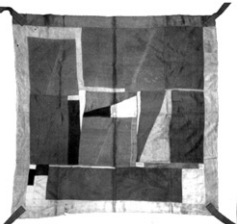


- ○○신문, 2010년 3월 13일자 -

- ① 두께가 다른 선으로 점증 효과를 나타냈다.
- ② 방사대칭을 이용하여 동적인 느낌을 주었다.
- ③ 면의 확대를 이용하여 원근감을 강조하였다.
- ④ 기하학적인 선의 조화로 울동감을 표현하였다.
- ⑤ 점묘법과 선의 조합에 의한 입체 효과를 나타냈다.

2. 다음은 전통 공예품에 대한 설명이다. 이와 관련된 공예품으로 옳지 않은 것은?



이 전통 공예품은 특정한 장인이나 예술가의 손에 의하여 만들어진 것이 아니라, 부녀자들이 생활 속에서 자신의 미의식을 반영하여 만든 생활 용품이다.

- ① 
- ② 
- ③ 
- ④ 
- ⑤ 

3. 다음 자료에 나타난 휴대용 면도기 개발을 위한 디자인 분석 방법으로 옳은 것은? [3점]



- 휴대가 간편하도록 면도기 형태를 슬림(Slim)하게 만들고 제품의 성능은 향상시키되, 저렴한 신소재를 사용하여 생산 비용은 줄이기로 하였다.
- 현재 시판되는 휴대용 면도기의 부품을 날개로 분류, 각각의 역할과 기능을 평가·분석하여 불필요한 부분은 줄이거나 제거하기로 하였다.

- ① 가치 분석                      ② 관계 분석                      ③ 원인 분석
- ④ 사용 과정 분석                ⑤ 상호 관계 분석

4. 다음 자료에 나타난 디자인 영역에 해당하는 제품 사례로 적절한 것을 <보기>에서 고른 것은? [3점]



- 제품명: 경사형 드럼 세탁기
- 컨 셉: 드럼이 30° 경사져 있으므로 키가 작은 사람이나 휠체어 사용자가 세탁물을 넣고 빼기가 편리하다.

- <보기> —
- ㄱ. 술방울 형태를 닮은 조명등
  - ㄴ. 앉은 자세로 버튼 동작이 용이한 욕조
  - ㄷ. 손가락을 끼워 사용할 수 있는 필기구
  - ㄹ. 영화관 스크린처럼 넓게 보이는 TV모니터

- ① ㄱ, ㄴ                              ② ㄱ, ㄷ                              ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ                              ⑤ ㄷ, ㄹ

5. 다음은 어떤 디자인 분야에 대한 설명이다. 이 분야의 디자인을 할 때 고려해야 할 사항으로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은?

인간은 실내 환경을 더욱 편리하고 아름답게 하기 위해 건축물의 내부를 각각의 목적과 용도에 맞게 디자인함으로써 안락하고 쾌적한 생활 공간을 추구한다.

- <보기> —
- ㄱ. 이용자의 생활양식을 반영한다.
  - ㄴ. 환경을 고려한 옥상 조경을 설치한다.
  - ㄷ. 공기 순환 방식 및 채광 조건을 고려한다.
  - ㄹ. 마감재 시공은 벽면 시공보다 우선한다.

- ① ㄱ, ㄴ                      ② ㄱ, ㄷ                      ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ                      ⑤ ㄷ, ㄹ

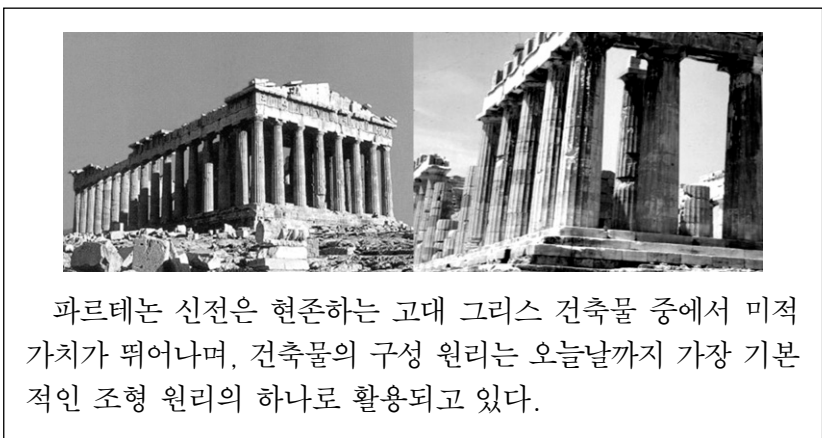
6. 그림의 공예품을 제작하기 위하여 사용된 기법으로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은? [3점]



- <보기> —
- ㄱ. 금속 바탕에 유약을 구워 붙여서 제작하였다.
  - ㄴ. 기본 형태는 판재와 각재의 짜임으로 이루어졌다.
  - ㄷ. 금속 장식물을 주물 기법으로 만들어 부착하였다.
  - ㄹ. 쇠뿔과 자개를 얇게 깎아 목판 표면을 장식하였다.

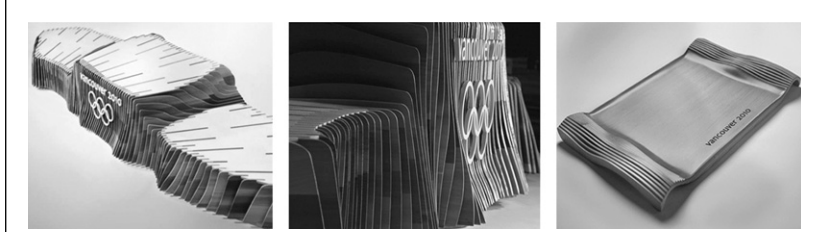
- ① ㄱ, ㄴ                      ② ㄱ, ㄷ                      ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ                      ⑤ ㄷ, ㄹ

7. 다음 자료에 나타난 조형의 특징에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?



- ① 기둥은 도리아 양식으로 간결한 형태이다.
- ② 전체적인 형태는 당시의 군사 대형을 응용한 것이다.
- ③ 기둥의 배치를 통해 장중함과 정온함을 느낄 수 있다.
- ④ 건축물의 조형적 비례는 전형적인 황금 분할을 따르고 있다.
- ⑤ 동세와 강조 등이 서로 어울려 자연적인 형태를 나타내고 있다.

[8~9] 다음은 디자인의 방법과 표현 기법에 관한 기사 내용이다. 물음에 답하시오.



밴쿠버 동계 올림픽에서 사용된 시상대와 메달 쟁반은 산봉우리를 응용하여 제작하였다. 자연주의 컨셉의 시상대를 원했던 밴쿠버 동계 올림픽 조직 위원회는 나무를 이용한 이 디자인을 높게 평가하였는데, 이를 디자인한 사람은 한인 2세 디자이너 제임스 리(이준엽)이다.

그는 인터뷰에서 “시상대와 메달 쟁반을 디자인할 때 어린 시절부터 보았던 캐나다의 산과 강, 바다, 나무, 숲 등의 자연경관에서 영감을 얻었다.”라고 말하였다.

- ○○신문, 2010년 2월 10일자 -

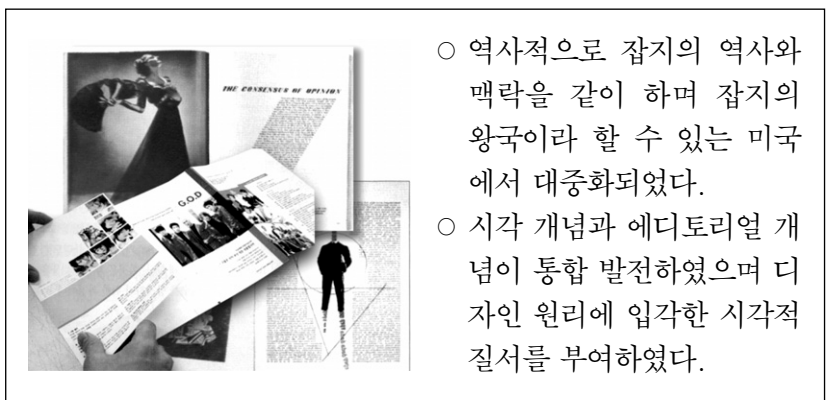
8. 위 내용에서 디자이너가 이용한 재료의 특성으로 적절한 것은? [3점]

- ① 급열, 급랭에 약하며 투광성이 뛰어나다.
- ② 가소성이 뛰어나 자유롭게 성형이 가능하다.
- ③ 열전도율이 낮고 만지면 따뜻한 느낌이 든다.
- ④ 내습성이 강해 변질되지 않으며 재활용성이 뛰어나다.
- ⑤ 고열에서 원형의 보존성이 강하여 제품의 기능을 충족시킨다.

9. 위 밑줄 친 부분에서 알 수 있는 디자인의 방법과 표현 기법 단계에 해당하는 것으로 옳은 것은?

- ① 관찰                      ② 편화                      ③ 렌더링
- ④ 정밀 묘사                ⑤ 아이디어 스케치

10. 다음은 시각 디자인의 한 분야에 대한 설명이다. 이 분야의 특징으로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은? [3점]



- <보기> —
- ㄱ. 심벌에 표정과 의미를 담아서 기업 이미지를 전달한다.
  - ㄴ. 고객의 독서 행위를 염두에 두고 시각 전달 표현 자체에 중점을 둔다.
  - ㄷ. 구매 시점에서 소비자의 구매 욕구를 자극하기 위해 'AIDMA'의 심리 과정을 적용한다.

- ① ㄱ                              ② ㄴ                              ③ ㄱ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄷ                      ⑤ ㄱ, ㄴ, ㄷ

11. 다음 가구 디자인에 나타난 디자인 형태에 대한 설명으로 적절한 것은?



현대 가구는 기본 기능에 국한되지 않고 실내 환경을 구성하는 상징적인 조형물의 역할을 수행하기도 한다. 예를 들어, 위 디자인 제품의 경우 알파벳 'A'를 조형적으로 응용하여 수납을 위한 책장의 기능을 유지하면서, 새로운 형태의 제품으로 디자인하였다.


- ① 구체적 형태를 이념적인 형태로 디자인하였다.
- ② 기능적 형태를 유기적인 형태로 디자인하였다.
- ③ 기능적 형태를 합리적인 형태로 디자인하였다.
- ④ 유기적 형태를 상징적인 형태로 디자인하였다.
- ⑤ 유기적 형태를 인공적인 형태로 디자인하였다.

12. 다음 디자인 사례에서 느껴지는 색의 감정과 동일한 사례가 적용된 디자인 행위로 적절한 것은?

어떤 기업에서 겨울에 구내식당을 다시 개장하면서 벽을 밝은 청색으로 칠했더니 종업원들은 식사를 하며 춥다고 불평하였다. 그러나 식당의 실내 온도는 예년과 비교했을 때 차이가 없었다. 그래서 구내식당의 벽을 주황색으로 다시 칠하고, 의자에 노란색 덮개를 씌우자 그동안의 불평이 없어졌다.

- ① 추위를 예상하여 빨간색 스웨터를 제작하였다.
- ② 젊은이를 위한 MP3 제품 광고에 파란색을 사용하였다.
- ③ 가정용 전동 공구 상자의 디자인을 주황색으로 하였다.
- ④ 노트북을 최첨단의 이미지가 느껴지는 은색으로 디자인하였다.
- ⑤ 쇼윈도를 가을 분위기가 느껴지는 갈색으로 디스플레이하였다.

13. 다음 자료에 나타난 제품을 디자인할 때 우선적으로 고려해야 할 사항으로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은?



공작용 산업 기기는 숙련된 기술자가 작업과 관련된 전문 지식과 훈련을 쌓은 후 사용할 수 있는 것으로, 이를 디자인할 때 해당 분야에 대한 이해가 요구된다.

— <보기> —

- ㄱ. 유지 및 보수가 용이하도록 한다.
- ㄴ. 심미성과 독창성에 주안점을 둔다.
- ㄷ. 오작동 방지를 위해 조작이 간편하도록 한다.
- ㄹ. 작업자의 감성을 고려하여 형태의 다양성을 추구한다.

- ① ㄱ, ㄴ                      ② ㄱ, ㄷ                      ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ                      ⑤ ㄷ, ㄹ

14. 다음은 광고 디자인 분야를 분석한 자료이다. 이에 해당하는 디자인 분야와 사례로 옳은 것은?

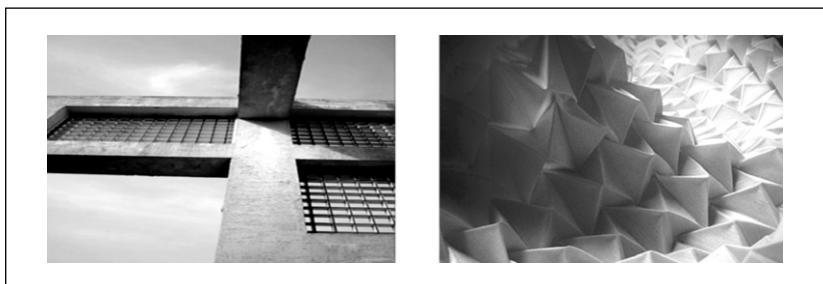
- 소구 방법: 소비자를 개개인의 존재로 인식하여 소구함.
- 접촉 상황: 장소에 관계없이 소비자에게 정보를 직접 제공함.
- 광고 목적: 정보 전달을 통해 소비자의 즉각적인 반응을 유도함.

디자인 분야

사례

- ① DM 광고    우수 고객에게 여행 상품 브로슈어를 발송하였다.
- ② DM 광고    잡지 뒷면에 브랜드가 강조된 이미지 광고를 게재하였다.
- ③ POP 광고    고지서 봉투에 바자회 내용을 인쇄하여 홍보하였다.
- ④ POP 광고    구매 욕구를 높이도록 매장에 다양한 샘플을 전시하였다.
- ⑤ POP 광고    어린이들이 좋아하는 다양한 캐릭터를 활용하여 제품 구매를 유도하였다.

15. 그림에 공통으로 나타난 디자인 원리에 대한 설명으로 적절한 것을 <보기>에서 고른 것은? [3점]




— <보기> —

- ㄱ. 구조 요소로서 꼭짓점, 모서리, 면 등이 있다.
- ㄴ. 시점이 이동하면 또 다른 입체 형태가 나타난다.
- ㄷ. 선에 의한 깊이감이 느껴지는 2차원 공간이다.
- ㄹ. 벌집, 동물의 관절 구조와 같은 사실적 형태를 갖는다.

- ① ㄱ, ㄴ                      ② ㄱ, ㄷ                      ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ                      ⑤ ㄷ, ㄹ

16. 다음 자료를 통해 알 수 있는 디자인 분야에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?



- 용도: 일회용 용기
- 컨셉: 흙으로 돌아가는 그릇  
- 갈대, 대나무, 사탕수수 찌꺼기 등의 소재로 자원을 재활용하고 폐기 후 토양에서 자연 분해됨.

- ① 환경 문제를 디자인적인 측면에서 해결하였다.
- ② 노약자와 장애인의 편의 제공에 목표를 두었다.
- ③ 인간의 정신적 오감 만족을 중심으로 제작하였다.
- ④ 제품을 사용하기 편리하도록 기능 위주로 만들었다.
- ⑤ 수익성이 우수한 제품으로 경제적 가치를 우선하여 제작하였다.

17. 그림은 무테지우스를 중심으로 한 근대 디자인 운동 사례를 나타낸 것이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은? [3점]



페터 베렌스의 선풍기

에른스트 노이먼의 자동차

— <보기> —

- ㄱ. 장식이 없는 형태로 기계 생산품의 규격화를 추구하였다.
- ㄴ. 사회주의 혁명 정신에 입각하여 나타난 새로운 조형 운동이다.
- ㄷ. 생산 과정에서 미적 추구와 사회적 역할의 조화를 중요시하였다.
- ㄹ. 벽면 장식, 스테인드글라스, 가구 등을 대량 생산한 미술 민주화 운동이다.

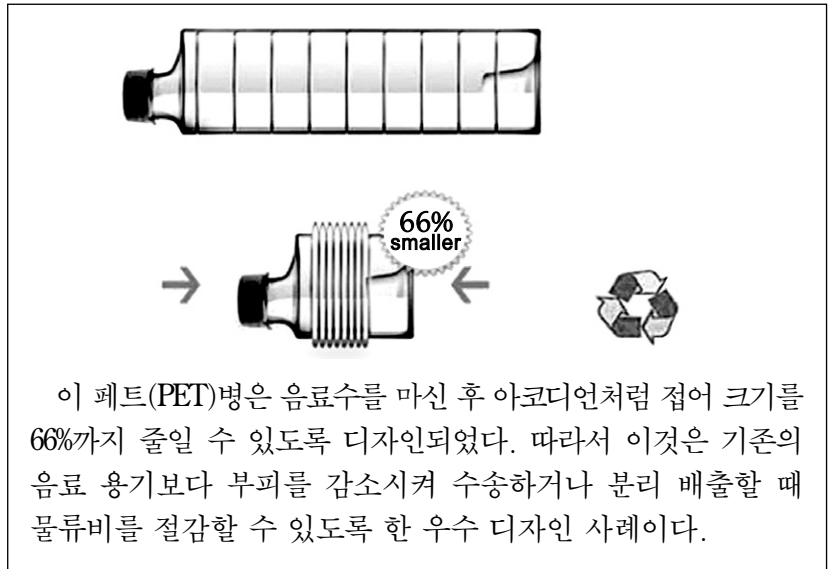
- ① ㄱ, ㄴ                      ② ㄱ, ㄷ                      ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ                      ⑤ ㄷ, ㄹ

18. 다음 대화를 통해 알 수 있는 현대 디자인의 특징을 갖는 국가로 옳은 것은? [3점]



- ① 독일                      ② 미국                      ③ 프랑스
- ④ 핀란드                      ⑤ 이탈리아

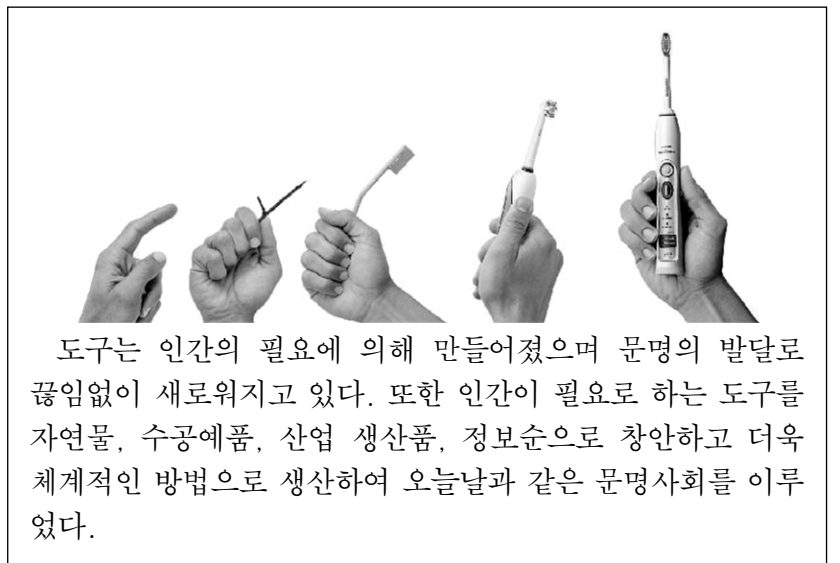
19. 다음 자료에서 강조하고 있는 디자인 조건에 대한 설명으로 가장 적절한 것은? [3점]



이 페트(PET)병은 음료수를 마신 후 아코디언처럼 접어 크기를 66%까지 줄일 수 있도록 디자인되었다. 따라서 이것은 기존의 음료 용기보다 부피를 감소시켜 수송하거나 분리 배출할 때 물류비를 절감할 수 있도록 한 우수 디자인 사례이다.

- ① 부분이 전체와 균형을 이루도록 한다.
- ② 독창적 아이디어로 아름다움을 강조한다.
- ③ 기능적으로 견고성 및 내구성을 강조한다.
- ④ 합리적인 디자인으로 경제적 가치를 높인다.
- ⑤ 전통적 가치를 위주로 하는 심미성을 강조한다.

20. 다음 자료에 나타난 디자인 산업의 변화 과정에 대한 설명으로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은? (단, 제시된 그림의 변화 과정은 부분적으로 보지 않고 전체적으로 본다.) [3점]



도구는 인간의 필요에 의해 만들어졌으며 문명의 발달로 끊임없이 새로워지고 있다. 또한 인간이 필요로 하는 도구를 자연물, 수공예품, 산업 생산품, 정보순으로 창안하고 더욱 체계적인 방법으로 생산하여 오늘날과 같은 문명사회를 이루었다.

— <보기> —

- ㄱ. 기능 중심의 디자인을 지향하였다.
- ㄴ. 유희적인 디자인의 경향에 따라 발전하였다.
- ㄷ. 대중적 욕구의 확장에 의해 디자인이 성장하였다.
- ㄹ. 단순한 형태를 지향하는 사회적 배경에 따라 제작하였다.

- ① ㄱ, ㄴ                      ② ㄱ, ㄷ                      ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ                      ⑤ ㄷ, ㄹ

\* 확인 사항  
○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.